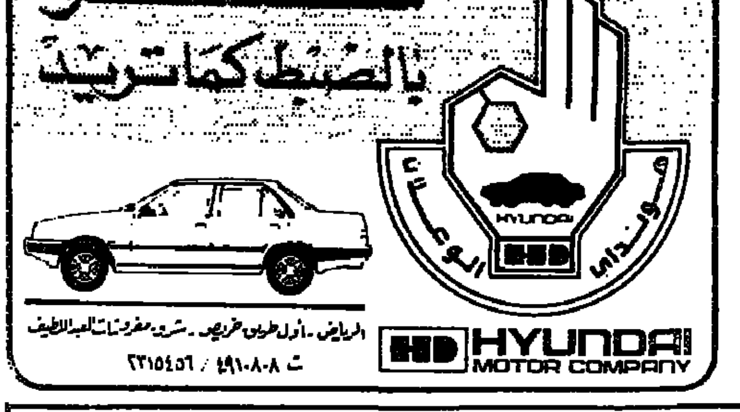










بسم الله الرحمن الرحيم - السنة الثانية والعشرون - الخميس ٢٦ محرم ١٤٠٦ هـ الموافق ١٠ تشرين الأول اكتوبر [illegible] - العدد ٤٧٦٠

AL-JAZEERA DAILY NEWSPAPER - NO. 4760. 22. ND YEAR- 10/10/1985

جلالة الملك يشكر اعضاء المؤتمر الاسلامي بامريكا الجنوبية

مكة المكرمة - واس.. اعرب جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى عن شكره للامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبد الله نصيف ولكافة اعضاء المؤتمر الاسلامي بامريكا الجنوبية لما ابدوه من المشاعر الطيبة والتمنيات الخالصة التي عبر عنها الدكتور نصيف في البرقية التي رفعها الى جلالته باسم اعضاء المؤتمر. ونوه جلالته في برقية جوابية تلقاها الامين العام لرابطة العالم الاسلامي بالجهود التي يبذلها في سبيل نشر تعاليم الدين الاسلامي الحنيف ومبادئه العادلة.

واكد جلالته بان ما قامت به المملكة نحو رابطة العالم الاسلامي بصفة عامة والمؤتمر الاسلامي بامريكا الجنوبية بصفة خاصة هو تجسيد لما شرف الله المملكة به من خدمة للاسلام والمسلمين وتوثيق للروابط الاخوية التي جمعت بين كافة افراد الامة الاسلامية من اجل العمل على ما فيه خير الاسلام والمسلمين.

سمو النائب الثاني بعد مباحثاته مع الرئيس ميتران ووزير دفاعه:

ليس هناك توتر في العلاقات السعودية - الفرنسية.. بل هناك تطور والدراسات مستمرة للاستفادة من "الميراج"

باريس/من مراسل الجزيرة محمد عزت عجاج

انهى بعد ظهر الاربعاء صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام زيارته الخاطفة الى باريس حيث اجتمع برئيس الجمهورية الفرنسية فرانسوا ميتران في قصر الاليزيه ودارت مباحثات هامة حول العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين فرنسا والمملكة العربية السعودية.

وصرح صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز عقب الاجتماع للصحفيين بانه تبادل الحديث مع الرئيس الفرنسي فيما يتعلق بمصالح الدولتين .. والعلاقات الثنائية بين البلدين وما يهم الامن والسلام الدوليين .. واعرب سموه عن ارتياحه للقاء الرئيس الفرنسي.

واشار سموه الى ان زيارته لفرنسا جاءت بناء على دعوة تلقاها سموه من الرئيس الفرنسي ومن وزير الدفاع الفرنسي. وقال سموه انني مسرور جدا لهذه الزيارة.

ونفى سمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران ان تكون صفقة السلاح مع بريطانيا قد اثرت على العلاقات السعودية الفرنسية .. وقال سموه ان من يقول ذلك هو الذي يريد ان يصطاد في الماء العكر. والعلاقات بين المملكة وفرنسا علاقات متميزة ونعتز بها والصفقات دائما تسير وفق خطة سعودية

ونحن دولة دائما نعتز بصداقتنا مع فرنسا .. واكد سمو الامير سلطان ان

البقية ص ٢٦

□ صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز اثناء استقبال الرئيس ميتران له صباح امس بقصر الاليزيه. • (صورة خاصة بالجزيرة)

برقية لجلالة الملك من الرئيس الباكستاني

جدة - واس - تلقى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى برقية شكر جوابية من فخامة الرئيس محمد ضياء الحق رئيس جمهورية باكستان الاسلامية ردا على البرقية التي كان جلالته قد بعثها بمناسبة يوم استقلال باكستان.

وقد اعرب فخامة الرئيس الباكستاني في برقيته عن تقديره للمشاعر النبيلة التي عبر عنها جلالته متمنيا وداعيا لجلالته بدوام الصحة والسعادة وللشعب السعودي اطراد التقدم والرخاء تحت قيادة جلالته الحكيمه

بعد مفاوضات قادها كبار المسئولين المصريين وشارك فيها ممثلون عن عرفات

إنتهاء عملية الاستيلاء على الباخرة الإيطالية.. واستسلام الخاطفين للسلطات المصرية

بورسعيد - الوكالات.. انتهت عملية الاستيلاء التي قام بها مجموعة من الفلسطينيين لسفينة ايطالية بعد استسلام الخاطفين بعد ظهر امس للسلطات المصرية اثر توصل مجموعة من الوسطاء المصريين والفلسطينيين بدءوا مفاوضات مع الخاطفين منذ صباح امس وقد ضمت هذه المجموعة بصفة خاصة هاني الحسن مستشار السيد ياسر عرفات ومحمد عباس (ابو العباس) امين عام جبهة التحرير الفلسطينية التي ينتمي اليها الخاطفون توصلوا الى اتفاق بانهاء العملية بحضور عدد من سفراء الدول الغربية.

هذا وقد صرح عصمت عبد المجيد وزير الخارجية المصري بان الذين اختطفوا السفينة الايطالية عددهم اربعة اشخاص وانهم سيغادرون مصر الى جهة لم تتحدد بعد.

ومن جهة اخرى اوضح عصمت عبد المجيد ان الخاطفين استسلموا دون شروط وانه ليس هناك قتلى او جرحى بين الرهائن. وكان عصمت عبد المجيد يتحدث للصحفيين المصريين في مقر وزارة الخارجية.

وكان احمد عبد الرحمن المتحدث باسم منظمة التحرير الفلسطينية قد اعلن في تونس ان المجموعة المسلحة استسلمت الى السلطات المصرية.

وقال احمد عبد الرحمن: انه نجاح للمنظمة الفلسطينية التي اجرت مفاوضات مع المجموعة المسلحة بالتعاون الكامل مع السلطات المصرية والايطالية.

وقد اوضح الكابتن باولو باجنوتيلا الملحق البحري بالسفارة الايطالية في القاهرة الموجود في بورسعيد في الوقت الراهن في اتصال تليفوني مع وكالة فرانس بريس ان المفاوضات بدأت صباح امس الاربعاء وجرت عن طريق الاتصالات اللاسلكية بين الفلسطينيين الموجودين على ظهر السفينة في عرض البحر وبين ممثلي الحكومة المصرية في ميناء

البقية ص ٢٦

الرياض - واس.. استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني برئاسة الحرس الوطني صباح امس جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على سموه.

الرئيس الباكستاني يستقبل السفير السعودي

اسلام اباد - واس.. استقبل الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق سفير المملكة في اسلام اباد توفيق خالد علم دار.

وجرى خلال المقابلة الليلة الماضية تبادل الاحاديث حول العلاقات الثنائية والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

فيما رفض رئيس الوزراء طلب اعفاء وزير النفط

تعيين سفير الكويت السابق في المملكة وزيرا للعدل في بلاده

الكويت - اخ.. اعلن في الكويت عن تعيين السيد سعود محمد العصيمي وزيرا للعدل بدولة الكويت. جاء ذلك في مرسوم صدر امس.

والجدير بالذكر ان اخر منصب كان يشغله السيد العصيمي سفير لبلاده في المملكة.

من جهة اخرى اعلن السيد راشد عبد العزيز الراشد وزير الدولة الكويتي لشؤون مجلس الوزراء ان الشيخ علي الخليفة الصباح وزير النفط والصناعة الكويتي كان قد ابدى رغبته في التخلي عن منصبه الوزاري غير ان سمو الشيخ سعد العبد الله الصباح ولي العهد ورئيس

البقية ص ٢٦

بعد تهديد مسؤولي الكيان الصهيوني

وزير خارجية الاردن: ننظر الى تهديدات اسرائيل نظرة جدية وعملية السلام لن تتوقف

لندن - ق.ن.ا.. صرح السيد طاهر المصري وزير الخارجية الاردني بانه ينبغي عدم الاستهانة بالتهديدات الاسرائيلية ضد بلاده داعيا الى ضرورة اخذ هذه التهديدات على محمل الجد.

واكد السيد المصري في حديث ادلى به لمجلة الحوادث اللبنانية تنشره في عددها الصادر غدا الجمعة ان الكيان الاسرائيلي لن يتورع عن تنفيذ تهديداته ضد اي كان.. مشيرا الى ان الغارة الاسرائيلية الوحشية على تونس مؤخرا والتبرير الشرعي لها من قبل واشنطن سيفتح الباب على مصراعيه امام الاعمال الارهابية ضد العرب وغير العرب.

كما اكد ان الغارة الاسرائيلية الاخيرة على تونس تهدف بالدرجة الاولى الى ضرب جهود السلام في المنطقة.. وقال انه رغم ذلك فان الغارة لن توقف التحرك الدبلوماسي.. مشيرا في هذا الصدد الى قيام الوفد المشترك خلال الايام القليلة القادمة بزيارة للعاصمة البريطانية يتبعها زيارة مماثلة للكسمبورج.

وحول ما اذا كان الاردن قد غير موقفا من مواقفه بعد اللقاء الاخير بين جلالة الملك حسين عاهل الاردن والرئيس الامريكي رونالد ريجن.. قال السيد المصري انه لم يحدث تغيير في الموقف الاردني وان الخلاف بين عمان وواشنطن لا يزال قائما مشيرا الى اصرار بلاده على الدعوة لعقد مؤتمر دولي للاشراف على المفاوضات.

وقال المصري ان واشنطن تدرك الان انه لا يمكن ان تحل قضية الشرق الاوسط بمفاوضات مباشرة وان الاردن متمسك بوجهة نظره ولن يحيد عنها مشيرا الى رفض الحكومة الاردنية لاقتراح يدعو الى تشكيل مظلة دولية لا يشارك فيها الاتحاد السوفييتي.

وردا على سؤال اخر قال الوزير الاردني انه ينبغي الاستمرار في مواصلة الجهود لدى الولايات المتحدة لاقناعها بالموقف العربي لانه لا يمكن ترك واشنطن عرضة لضغوط اللوبي الصهيوني بشكل مستمر.

واجاب وزير خارجية الاردن في حديثه على سؤال للمجلة بشان رفض واشنطن بيع اسلحة امريكية للاردن ومن بينها طائرات اف ١٦ واف ٢٠ بقوله ان هذه القضية هي بيد اعضاء الكونجرس الامريكي الآن وان التصويت بشانها ستظهر نتائجه خلال الاربعين يوما القادمة.

واكد انه في حالة عدم موافقة الكونجرس على بيع اسلحة امريكية للاردن فان هناك عدة بدائل ستلجأ اليها بلاده للحصول على السلاح من بينها بريطانيا وفرنسا والاتحاد السوفييتي.

البقية ص ٢٦

مزالي يستقبل سفير المملكة

تونس - واس - استقبل رئيس الوزراء التونسي السيد محمد مزالي بعد ظهر امس سعادة سفير المملكة لدى تونس عباس فائق غزاوي

وتناولت المقابلة العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين والمسائل ذات الاهتمام المشترك.

الوفد الاردني الفلسطيني المشترك يتوجه قريبا الى لوكسمبورج

عمان - ا.ف.ب.. علم من مصدر مطلع في عمان ان وفدا اردنيا فلسطينيا سيتوجه قريبا الى لوكسمبورج ليعرض على وزراء خارجية دول السوق الاوروبية المشتركة ابعاد الاتفاق المبرم في ١١ فبراير شباط الماضي بين الملك حسين عاهل الاردن وياسر عرفات زعيم منظمة التحرير الفلسطينية.

وترأس دوقية لوكسمبورج الدورة الحالية للسوق الاوروبية المشتركة.

الامير عبد الرحمن يصل الى الرياض





□ الامير عبد الرحمن □

الرياض - واس.. وصل صاحب السمو الملكي الامير عبد الرحمن بن عبد العزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام مساء امس الى الرياض قادما من جدة.

وكان في استقبال سموه رئيس هيئة الاركان العامة الفريق اول ركن محمد صالح الحماد وقادة القوات البرية والجوية والبحرية وقوات الدفاع الجوي.

وقد وصل في معية سموه مساعد وزير الدفاع والطيران للشؤون العسكرية عثمان الحميد.

بيرزاده لـ «الجزيرة»:

دعم ومساندة خادم الحرمين الشريفين لقضايا الامة الاسلامية واضح وملموس ويتجسد يوميا

جدة - مكتب الجزيرة - عبد الرحمن عبد الواحد.. اكد السيد بيرزاده امين منظمة المؤتمر الاسلامي دعم ومساندة حكومة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى وسمو ولي العهد للقضايا الاسلامية..

واوضح السيد بيرزاده في حديث اجرته معه (الجزيرة) عشية سفره الى نيويورك لحضور الاجتماع السنوي لوزراء خارجية الدول الاسلامية الاعضاء بمنظمة المؤتمر الاسلامي، اوضح ان اهتمام خادم الحرمين الشريفين بقضايا الامة الاسلامية واضح وملموس ويتجسد يوميا من خلال متابعة جلالته لقضايا العالمين العربي والاسلامي.

من جهة اخرى يعقد اليوم بمقر الامم المتحدة الاجتماع السنوي لوزراء خارجية الدول الاعضاء بمنظمة المؤتمر الاسلامي الذين يحضرون الدورة الاربعين للجمعية العامة.....

ويبحث الوزراء في اجتماعهم مشروعا للتحرك الاسلامي بشان القضية الفلسطينية داخل الامم المتحدة وهو التحرك الذي اقرته لجنة فلسطين السداسية في اجتماعها امس الاول وتضم هذه اللجنة فلسطين وباكستان وماليزيا

البقية ص ٢٦

الاجتماع الوزاري المشترك بين مجلس التعاون والسوق الاوروبية يعقد في ١٤ اكتوبر

الرياض - واس.. اعلنت الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية انه تقرر ان يعقد في لكسمبورج في الرابع عشر من شهر اكتوبر الحالي اجتماع على المستوى الوزاري بين مجلس التعاون والمجموعة الاوروبية.

ويمثل المجلس في الاجتماع نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الكويتي ورئيس الدورة الحالية للمجلس الوزاري بمجلس التعاون الشيخ صباح الاحمد الجابر والامين العام لمجلس التعاون السيد عبد الله بشارة فيما يمثل المجموعة الاوروبية وزير خارجية لكسمبورج والرئيس الحالي لمجلس وزراء المجموعة الاوروبية جاك بوس وعضو هيئة المجموعة الاوروبية كلود شيسون.

ويبحث خلال هذا الاجتماع الذي يعقد للمرة الاولى بين الجانبين العلاقات بين المنطقتين وسبل تطويرها في المستقبل.

الافراج عن امرأتين بريطانيتين في بيروت الغربية

استمرار الهدوء على جميع محاور القتال

بيروت - الوكالات.. يسود الهدوء جميع محاور القتال في بيروت والضاحية الجنوبية صباح امس مما شجع على زيادة حركة عبور المواطنين بين شطري بيروت على معبري المصالح والكفاءات.

وذكرت مصادر امنية مطلعة في بيروت ان اتصالات حثيثة تجري بين مختلف الفرقاء داخل اللجنة الامنية المركزية لفتح معبر البربير - المتحف بين شطري العاصمة.

وترى هذه المصادر ان فتح هذا المعبر سيخفف كثيرا من حدة ازمة البنزين وسيعود مرة اخرى ميزانا لدرجة الحرارة لخطوط التماس خاصة في وسط بيروت

من ناحية اخرى استمرت الاشتباكات المتقطعة صباح امس على محاور كفرفالوس - لبعا عين المير وذلك بعد معارك عنيفة شهدتها هذه المحاور ليلة اول امس بين مواقع جيش التحرير الشعبي من جهة ومواقع ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي من جهة اخرى.

وعلى صعيد الممارسات الارهابية الصهيونية في الجنوب اقتحمت قوات الاحتلال الصهيوني احدى القرى المجاورة للنبطية فجر امس ونسفت عددا من المنازل واعتقلت اكثر من تسعة مواطنين بتهمة الانتماء الى جبهة المقاومة اللبنانية.

وردا على العمليات الارهابية الصهيونية في الجنوب قامت وحدة من رجال المقاومة باعتراض دورية اسرائيلية داخل الشريط الحدودي في القطاع الاوسط حيث امطروا الدورية بعدد من القذائف الصاروخية والقنابل اليدوية والعبوات الناسفة.

وقامت مجموعة اخرى باعتراض وحدات النجدة التي ارسلت الى ارض المعركة فاصاب رجال المقاومة الية اسرائيلية واحرقوا سيارة عسكرية صغيرة مستخدمين الصواريخ والالغام المضادة للاليات.

على صعيد اخر عادت امرأتان بريطانيتان كانتا قد خطفتا في بيروت الغربية الى الظهور الليلة قبل الماضية كما اختفتا قبل ١٣ يوما وسط ازيز اطارات سيارات تحمل مسلحين.

ووضع المسلحون اماندا ملجراث ٢٨ سنة وهازل موس ٤٥ سنة عند مدخل فندق يرتاده عادة الصحفيون الغربيون.

وبدت السيدة موس في حالة ذهول ورفضت وهي تنتحب ابلاغ الصحفيين اين كانتا او من الذي خطفهما.

وامتنعت السيدة ملجراث ايضا عن اعطاء تفاصيل لكنها كانت غير مضطربة. وقالت «انني بخير.. لم يحدث لي شيء».

وكان ثلاثة مسلحين قد خطفوا المرأتين من امام منزلهما في ٢٦ ايلول سبتمبر

البقية ص ٢٦

في اطار اتفاقية الدفاع المشترك

ورقة عمل حول التعاون العسكري بين مصر والسودان

القاهرة - ق.ن.ا.. تم في القاهرة التوقيع على ورقة عمل حول التعاون العسكري بين مصر والسودان في اطار اتفاقية الدفاع المشترك الموقعة بين البلدين والتي تتضمن تنظيم التعاون في مجالات التدريب والصيانة والتسليح.

ووقع الورقة عن الجانب المصري المشير عبدالحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع. وعن الجانب السوداني اللواء عثمان عبد الله وزير الدفاع وذلك في ختام مباحثاتهما العسكرية امس.

وصرح وزير الدفاع السوداني بانه ليست هناك اية اتفاقيات اضافية بين البلدين وان اتفاقية الدفاع المشترك بين البلدين قائمة ومستمرة لمصلحة البلدين والشعبين وان التدريبات قائمة في نطاق هذه الاتفاقية.

وقد غادر الوزير السوداني القاهرة ظهر امس عائدا الى بلاده بعد زيارة رسمية لمصر استغرقت اسبوعا التقى خلالها بالرئيس المصري حسني مبارك وكبار المسؤولين المصريين.





● بريتوريا ـ ذكر البوليس في تقريره يوم الثلاثاء ان ثلاثة اشخاص لقوا مصرعهم يوم الثلاثاء خلال حادث مرتبط بالاضطرابات التي وقعت في منازل السود والمخلطين في جنوب افريقيا.

● واشنطن ـ ذكر الرئيس رونالد ريجن ان المسؤولين الكويتيين لا يمكنهم دخول الولايات المتحدة الا في حالة ضرورة تواجدهم للعمل في قسم رعاية المصالح الكويتية في واشنطن او في الامم المتحدة في نيويورك.

● لشبونة ـ ذكر انيبال كافاكو سيلفا رئيس الحزب الاشتراكي الديمقراطي البرتغالي الذي فاز في الانتخابات التشريعية التي اجريت يوم الاحد الماضي بنسبة ٣٠٪ من اصوات الناخبين وبـ ٨٥ مقعدا من بين ٢٥٠ في البرلمان انه يعتزم تشكيل حكومته في بداية شهر نوفمبر تشرين الثاني القادم. وسيعرض كافاكو سيلفا في نفس الوقت برنامجه على البرلمان الجديد الذي تشكل اثر الانتخابات الاول اجريت يوم ٦ اكتوبر ـ تشرين اول الحالي.

● جاكرتا ـ ضرب زلزال قوي امس جاوه الشرقية في جاكرتا العاصمة الاندونيسية [illegible] المباني الشاهقة لمدة ثلاث ثوان. وقال ناطق باسم مكتب الارصاد في جاكرتا ان الزلزال الذي بلغت قوته ٥,٧ درجات على مقياس ريختر [illegible] التسع درجات [illegible] تحت الارض [illegible] سوكابومي التي تبعد [illegible] كم جنوب العاصمة. ولم تتوفر معلومات حتى الآن عما اذا كان الزلزال قد ادى الى خسائر مادية او بشرية.

● واشنطن ـ صرح جيمس ابراهمسون رئيس برنامج مبادرة الدفاع الاستراتيجي المعروف باسم حرب الكواكب والتي كان الرئيس الامريكي رونالد ريجن قد اقترحها [illegible] الولايات المتحدة اجراء [illegible] في الفضاء [illegible] ١٩٩٢. وقال ابراهمسون في شهادة له امام [illegible] ان معظم عناصر البرنامج [illegible] حول توليد الطاقة في الفضاء وعلى [illegible] البرنامج يدرس مسألة توليد الطاقة النووية في الفضاء.

**** استعملت فيها البنادق والمسدسات وقنابل الغاز :**

الاضطرابات العنصرية تحول مدنا بريطانية الى ساحات معارك

لندن ـ رويتر..

لا يمكن ان تكون هذه انجلترا، صرخة انطلقت من حنجرة ضابط بوليس عندما بلغت اعمال شغب ذروتها وترددت اصوات الرصاص في الفضاء وشاهد زميلا له يطعن بالسكاكين والمدى حتى الموت في نهاية الاسبوع الماضي. ولكن تلك كانت انجلترا.. وقد اصبح مشهد جماهير الشبان المقنعين وهم يضرمون النار وينهبون رجال البوليس الذين اعتمروا خوذهم الفولاذية وقبعوا وراء دروع واقية والسنة اللهب وهي تلتهم احياء بكاملها مشهدا مألوفا في بريطانيا اخيرا.. وكانت آخر موجة من اعمال العنف قد بدأت في الشهر الماضي في حي فقير اكثريته من السود في مدينة برمنجهام ثم اندلعت في مناطق مماثلة في ليفربول وفي شمال لندن وجنوبها.

وتم اضاف ظهور بنادق ومسدسات في ايدي من اشتركوا في اضطرابات يوم الاحد الماضي في توتنهام شمال لندن مقتل رجل بوليس هاجمه حوالي ٥٠ شابا كانوا يحملون السكاكين والمدى بعدا خطرا جديدا.

وقال السير كينيث نيومان مدير بوليس لندن الذي تعلم تكتيكاته كمدير بوليس في ايرلندا الشمالية بعد الاضطرابات انه امر باستخدام قنابل الغاز المسيل للدموع وطلقات مطاطية لوقف اعمال العنف.

وكانت طلقات المطاط تطلق بصورة منتظمة في ايرلندا الشمالية وكان قاتلا في بعض الاحيان غير انه لم يطلق ابدا في البر البريطاني. اما قنابل الغاز المسيل للدموع فلم تستخدم غير مرة واحدة خارج ايرلندا الشمالية وكان ذلك في ليفربول سنة ١٩٨١.

غير ان هذين السلاحين لم يستعملا في توتنهام ولكن نيومان قال انه لن يتردد في استخدامهما في اية حوادث عنف في المستقبل مما حمل بعض المعلقين على القول ان ايام البوليس البريطاني غير المسلح مضت الى غير رجعة.

واثارت اعمال العنف التي نشبت على ما يظهر نتيجة لاستياء السود من اعمال البوليس في مناطقهم ضجة سياسية مريرة. فقد انحى حزب العمال المعارض ومعظم الزعماء السود باللائمة في اعمال العنف هذه على البطالة والحرمان. غير ان حكومة السيدة تاتشر رئيسة الوزراء نفت هذا التفسير بشدة.

وعزا السيد نورمان تيبيت رئيس حزب المحافظين الحاكم اعمال العنف الى نزعة الانسان الى الشر. واتهم حزب العمال بزيادة الوضع سوءا عن طريق تشجيعه على عدم احترام قوة البوليس والقانون على السواء.

غير ان العاملين في ميدان الشؤون الاجتماعية وزعماء السود يتحدثون عن المرارة التي يشعر بها الشبان السود الذين حكم عليهم على ما يبدو بالبقاء عاطلين عن العمل في الاحياء الفقيرة من المدن.

وقال السيد ديفيد ويب وهو قائد سابق للبوليس في حي هاندسويرث في برمنجهام الذي دمرته اعمال عنف في الشهر الماضي ان الشبان السود يشعرون بعزلة تامة. فهم عاطلون عن العمل ويرون ان المجتمع لفظهم.

وردد هذا القول ايضا القس تشارلز

البقية ص ٢٦

اسرائيل تهدم منازل فدائيين في الضفة الغربية

تل ابيب ـ رويتر ـ

قال متحدث عسكري ان جنودا اسرائيليين هدموا امس منازل خمسة من اعضاء خلية فدائية فلسطينية بالضفة الغربية المحتلة متهمة بقتل خمسة اسرائيليين منذ ايار مايو عام ١٩٨٤.

وقد اعترفت اسرائيل امس بأن جنودها قتلوا اربعة من المواطنين الفلسطينيين وجرحوا آخر واسروه قرب بلدة الخليل العربية جنوبي القدس المحتلة وقال المتحدث ان منازل الخمسة تقع في قرى بلدة الخليل.

في ١٧ اكتوبر ريجن يبحث مع رئيس وزراء العدو مساعي ايجاد تسوية في الشرق الأوسط

واشنطن ـ رويتر ـ

اعلن البيت الأبيض امس ان الرئيس ريجان سيجري مباحثات مع رئيس وزراء العدو الاسرائيلي شمعون بيريز في واشنطن في ١٧ تشرين الأول اكتوبر.

وقال مسؤولون ان المباحثات ستتناول مساعي ايجاد تسوية سلمية لمشكلة الشرق الأوسط.

وقد قابل الرئيس ريجان الرئيس المصري حسني مبارك والعاهل الاردني الملك حسين كل على حدة في البيت الأبيض الشهر الماضي.

غاندي يزور كلا من بريطانيا وجزر الباهاما وكوبا والامم المتحدة.

نيودلهي ـ أ.ف.ب.

ذكر المتحدث باسم وزارة الخارجية الهندية ان راجيف غاندي رئيس وزراء الهند سيلقي خطابا امام الجمعية العامة للامم المتحدة يوم ٢٣ اكتوبر تشرين اول الحالي.

ومن المقرر ان يقوم غاندي في بداية جولته بزيارة بريطانيا يومي ١٤ و ١٥ من الشهر الحالي بدعوة من مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء قبل توجهه الى جزر البهاما حيث يحضر مؤتمر دول الكومنولث في الفترة من ١٦ الى ٢١ اكتوبر.

واوضح المتحدث ان رئيس وزراء الهند سيتوجه كذلك الى كوبا يومي ٢١ و ٢٢ من الشهر الحالي بدعوة من الرئيس فيدل كاسترو قبل توجهه الى نيويورك.

لتحل محل طائرات اف ١٥ :

برنامج امريكي لانتاج جيل جديد من الطائرات الحربية

واشنطن ـ أ.ف.ب.

شرعت وزارة الدفاع الامريكية في تنفيذ برنامج ضخم يرمي الى انتاج جيل جديد من المقاتلات الاعتراضية من طراز ايه.تي.اف دفانسد تاتيكال فايتر لتحل محل الطائرات من طراز اف ١٥ ايجل من انتاج شركة ماكدونالد دوجلاس.

فقد اعلن روبرت سيمز المتحدث باسم وزارة الدفاع يوم الثلاثاء ان القوات الجوية الامريكية سلمت لسبع شركات امريكية لانتاج الطائرات كراسة مواصفات هذه الطائرة الرامية حسبما ذكر الى مواجهة شتى التهديدات حتى عام ٢٠٠٠ وما بعد ذلك.

وقال ان هذه الشركات ـ بوينج وجنرال داينامكس وجرومان ولوكهيد وماكدونالد دوجلاس ونورثروب وروكويل ـ ستتقدم بعطاءاتها خلال المهلة الممتدة حتى شهر ديسمبر ـ كانون الأول القادم.

وستتم دراسة شتى المشروعات حتى شهر ابريل نيسان ١٩٨٦ ثم تركز القوات الجوية الامريكية اهتمامها على اربعة منها.

وعقب عملية مفاضلة اخرى ستعلن القوات الجوية في مطلع عام ١٩٨٩ اسم الشركة المختارة لانتاج الطائرة. ومن المنتظر ان تطلب القوات الجوية انتاج بضع مئات من هذه الطائرة التي ستقوم بأول طلعة بها في نهاية عام ١٩٩١ طبقا للجدول الزمني المقرر.

وقال سيمز في ختام بيانه ان هذه الطائرة ستكون من اكثر المقاتلات فعالية على مر التاريخ.

حلف وارسو يدعو الى مؤتمر قمة يعقد في وقت لاحق من هذا الشهر

صوفيا ـ رويتر.

قالت وكالة الانباء البلغارية الرسمية امس ان الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشيف وزعماء الاحزاب الشيوعية في دول الكتلة الشرقية الست سيعقدون مؤتمر قمة لدول حلف وارسو في صوفيا في وقت لاحق من هذا الشهر.

وقالت تمشيا مع اتفاق سابق فان اللجنة الاستشارية السياسية للدول الاعضاء في معاهدة وارسو ستعقد جلستها العادية في النصف الثاني من تشرين الاول اكتوبر علم ١٩٨٥.

وقال دبلوماسيون غربيون ان الموعد المحدد من المرجح ان يكون ٢٢ او ٢٦ تشرين الاول اكتوبر.

وسيتيح الاجتماع للسيد جورباتشيف فرصة اجراء محادثات مع حلفائه في الكتلة الشرقية قبل اجتماعه مع الرئيس ريجن في جنيف في ١٩ و٢٠ تشرين الثاني نوفمبر القادم.

وسيكون هذا اول مؤتمر قمة لحلف وارسو الذي مضى على انشائه ٣٠ عاما منذ تجديد العمل بمعاهدة التحالف في نيسان ابريل الماضي ٢٠ عاما اخرى.

اضواء

مواجهة الخطر هل تدفع للتعاون ؟

كما في الحياة العادية والعلاقات ما بين الافراد، ايضا تحمل الحروب حتى الاهلية منها مفارقات تجعل الاعداء يتحالفون مع بعضهم البعض رغم العداء الذي قد يكنه كل واحد منهم تجاه الآخر.

الان في لبنان تكاد تتجسد هذه المفارقة، فقد اظهرت عملية الاختطاف التي تعرض لها الدبلوماسيون السوفيت والتي اسفرت حتى الآن عن مقتل دبلوماسي سوفيتي وبقاء الثلاثة الاخرين محتجزين.. اظهرت ان السوفيت ليسوا بأفضل حالا من اضدادهم الغربيين من امريكيين وفرنسيين وبريطانيين ولا شك ان ممثلي الدول الغربية كانوا يشعرون بأنهم وحدهم المستهدفون وانهم وحدهم المتعرضون للخطف والاحتجاز والقتل. والآن.. وبعد حادثة خطف الدبلوماسيين السوفيت الاربعة وقتل احدهم لا بد ان يشعروا بالمساواة.. في الخطف.. والحجز.. والقتل!!.

والواقع ان المساواة في الخطر قد تدفع المتعرضين الى القيام بعمل جماعي للتصدي للخطر. واذا كانت المقولة الحياتية المتداولة تؤكد (عدو عدوك صديق) صالحة للتطبيق في لبنان، فهل لنا ان نتوقع عملا غربيا ـ شرقيا مشتركا لمواجهة الارهاب الذي يتعرض له الدبلوماسيون في لبنان؟.

والغريب ان واشنطن كانت حتى وقت قريب تتهم موسكو برعاية الارهاب الدولي وان عمليات الاختطاف التي يتعرض لها مواطنو الولايات المتحدة ودبلوماسيوها في بيروت تتم بتنسيق مع السوفيت.. والآن وقع الدبلوماسيون السوفيت في مصيدة الخاطفين فانقلب الاتهام اذ سارعت جهات لبنانية بل وحتى الصحيفة السوفيتية الرسمية (البرافدا) باتهام الولايات المتحدة بالتورط بعملية الاختطاف. والحقيقة انه كما ان السوفيت لا علاقة لهم بعمليات الخطف السابقة كذلك الامريكيون اذ ثبت في كل العمليات السابقة انها من تخطيط وتنفيذ اطراف لبنانية، وان كان هناك دعم ومساندة فهي من جهات معروفة لا علاقة لها بواشنطن او موسكو.

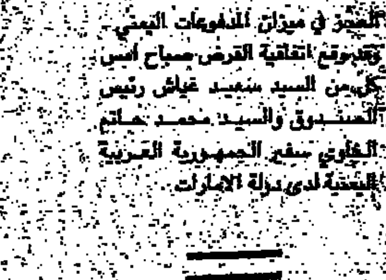
وبالنسبة الى امكانية تعاون امريكا والاتحاد السوفيتي لمجابهة الخطر الذي اصبح شاملا للاثنين، فقد يكون هذا القول سابقا لاوانه الا انه قد يكون حلا يخرج بيروت من هذه الازمة المزمنة التي ادت الى تفريغ العاصمة اللبنانية من الاسرة الدبلوماسية وفرضت على جميع الدول ابقاء عدد قليل جدا من الدبلوماسيين خوفا من عمليات القتل والخطف.

ترى هل يجتمع الاضداد ويصدق قول الشاعر بـ (ان المصائب يجمعن المصابينا)

... الايام حبلى بالاحداث.

جاسر بن عبد العزيز الجاسر





... ٢٦ سبتمبر «ايلول» في بيروت الغربية قبل مساء الثلاثاء بالقرب من مسكر ... في مكان غير بعيد من الجامعة الامريكية في بيروت .

● تونس ـ
... رسمية صدرت ... الثلاثاء في تونس ان ثلاثة اشخاص من بينهم تونسيان ... لقوا مصرعهم ... على ايدي احد رجال البوليس التونسيين الذي اصابته نوبة جنون ففتح النار على مجموعة من الناس صباح امس «الثلاثاء» في احد احياء اليهود في جربة «جنوبي تونس» .

● ابو ظبي ـ
حصلت الجمهورية العربية اليمنية على قرض يبلغ ٢٦.٣ مليون دولار من صندوق النقد العربي الذي يتخذ من ابو ظبي مقرا له وذلك لسداد العجز في ميزان المدفوعات اليمني . وتم توقيع اتفاقية القرض صباح امس كل من السيد سعيد غباش رئيس الصندوق والسيد محمد حاتم الخاوي سفير الجمهورية العربية اليمنية لدى دولة الامارات .

تقرير لوكالة انباء غربية :
عرفات يسعى للتفاوض مع واشنطن وانصاره يضاعفون عملياتهم داخل الأراضي العربية المحتلة وخارجها

بيروت ـ ا.ف.ب ـ

ضاعف انصار ياسر عرفات خلال الأشهر الاخيرة عملياتهم داخل الأراضي المحتلة والاعمال المثيرة خارج اسرائيل في وقت يحاول فيه رئيس منظمة التحرير الفلسطينية بدء حوار مع الولايات المتحدة . وفي بداية شهر سبتمبر «ايلول» اعترضت البحرية الاسرائيلية وفتشت يختين كانا يقلان اثني عشر مقاتلا فلسطينيا من بينهم سبعة ضباط بين قبرص وصيدا ـ لبنان . وكان المتحدث باسم جيش العدو قد ذكر ان هاتين المجموعتين المسلحتين تنتميان الى «القوات ١٧» المكلفة في الأصل بحماية عرفات شخصيا .

وقد بدأت العمليات عن طريق البحر يوم ٢٣ سبتمبر «ايلول» ١٩٨٤ بمصرع شابة فرنسية «فرانسواز كيستمان» وفلسطينيين امام ساحل صيدا بينما كانوا يستعدون لدخول اسرائيل . ومنذ تلك الحين منيت محاولات الفلسطينيين لدخول اسرائيل عن طريق البحر بالفشل .

وفي الوقت نفسه كثف اصدقاء عرفات عملياتهم في الأراضي المحتلة ابتداء من القاء الحجارة على المستوطنين الاسرائيليين الى استخدام الأسلحة البيضاء ثم الى الاستعانة مؤخرا بالأسلحة الاوتوماتيكية .

وفي شهر اغسطس «آب» الماضي قتلت مجموعة مسلحة فلسطينية احد العسكريين الاسرائيليين في رام الله وشنت اربعة هجمات بالاسلحة الاوتوماتيكية على سيارات اوتوبيس مدنية اسرائيلية على الطريق المؤدي من القدس الى الخليل مما اسفر عن اصابة ١٧ شخصا . وفي يوم الاربعاء الماضي عثر على زوجين اسرائيليين مقتولين جنوبي القدس . وقد اعلن متحدث مجهول يدعي انتماءه الى القوات ١٧ في اسرائيل نفسها وهو امر يحدث لاول مرة مسؤوليته عن هذه العملية الأخيرة .

كما لجأ الموالون لعرفات في الوقت نفسه الى تنفيذ عمليات مثيرة خارج الأراضي الاسرائيلية . وفي يوم ٢٥ سبتمبر «ايلول» الماضي قتلت مجموعة مسلحة ثلاثة اسرائيليين كانوا على ظهر يخت يرسو في ميناء يلارناكا في قبرص وقد طلب متحدث مجهول يعلن انتماءه الى القوات ١٧ اطلاق سراح بعض المسجونين الفلسطينيين في اسرائيل .

وفي يوم ٣٠ يونيو ـ حزيران ـ الماضي اعلنت صحيفة كويتية تشكيل اول مجموعة مسلحة انتحارية موالية لرئيس منظمة التحرير الفلسطينية مكونة من ٤٥ من الشباب الفلسطيني بينهم سبع فتيات .


□ عرفات □

وفي الواقع فان هناك عدة عوامل يمكن أن تفسر تكثيف عمليات انصار عرفات . فان فقدان لبنان نتيجة للغزو الاسرائيلي في يونيو «حزيران» ١٩٨٢ وخاصة بعد قطع العلاقات مع سوريا زعزع بشدة الصرح الذي بناه عرفات على مر السنوات .

فقد قضى على المؤسسات والقوة العسكرية المنظمة والقاعدة اللازمة للانطلاق والسلطة التي اكتسبها في لبنان وتراجعت منظمة التحرير الفلسطينية خطوة الى الوراء .. وتشبه العمليات الحالية للمنظمة التي حرمت من اطلاق عملياتها من اي من الأراضي المتاخمة لاسرائيل ـ تلك التي قامت بها في اواخر الستينيات حين حاولت المنظمات الفلسطينية تعريف العالم بقضيتها .

ومن جهة اخرى ادت عمليات التدمير والمذابح خلال الغزو عام ١٩٨٢ والهجمات التي شنتها بعد ذلك ضد المخيمات الفلسطينية فصائل لبنانية كانت من قبل حليفة تساعدها منظمة التحرير الفلسطينية وتشديد القمع في الاراضي المحتلة وعدم وجود اي فرصة سياسية الى دفع مئات الشباب الفلسطينيين الى القيام بعمليات انتحارية . فقد حطمت هذه الأعوام الاخيرة كل احلامهم فقرروا المغامرة بكل شيء حتى لو كان الثمن هو الموت .

واخيرا يعتزم ياسر عرفات الذي يسعى مع توقيع الاتفاق الاردني الفلسطيني يوم ١١ فبراير «شباط» الماضي للحصول على اعتراف الولايات المتحدة ان يظهر للشعب الفلسطيني في الوقت نفسه انه لم يستبدل المفاوضات بالبندقية . وهو يتمنى ان يؤكد من خلال هذه العمليات ان فتح التي يراسها هي المنظمة الوحيدة التي تحارب اسرائيل فعلا .

وتكرس العمليتان الاخيرتان المشهودتان «هاتين» الاستراتيجيتين المتعارضتين اذ تؤكد منظمة التحرير الفلسطينية انها لم تقم بعملية احتجاز الرهائن في لارناكا واختطاف الباخرة الايطالية في حين ان متحدثين مجهولين اعلنا انتماءهما الى القوات ١٧ او جبهة التحرير الفلسطينية الموالية لعرفات اعلنا مسؤوليتهما عن الحادث . ويستهدف انكار المنظمة لاشتراكها في هذه العمليات كسب الراي العلم العالمي لصفها .. بينما يعتبر اعلان افراد منها مسؤوليتهم عنها موجها للفلسطينيين فهو دليل ملموس على اصرار منظمة التحرير الفلسطينية على مواصلة الكفاح .

نائب الرئيس السوري يستقبل بريان اوركهارت

دمشق ـ ا.ف.ب ـ

ذكرت وكالة الانباء السورية ان عبد الحليم خدام نائب الرئيس السوري استقبل اول امس الثلاثاء بريان اوركهارت السكرتير العام المساعد للأمم المتحدة وبحث معه دور قوة حفظ السلام التابعة للأمم المتحدة في لبنان والأوضاع القائمة في لبنان والمنطقة .

وتجدر الاشارة الى ان اوركهارت اجرى يوم الاثنين الماضي مباحثات مع الرئيس اللبناني امين الجميل تناولت بصفة خاصة تجديد مدة عمل قوات حفظ السلام التي تنتهي يوم ١٩ اكتوبر «تشرين الأول» الحالي .

ثلاث عمليات ضد قوات الاحتلال الصهيوني في يوم واحد

القدس المحتلة ـ ا.ف.ب ـ

علم من مصادر عسكرية اسرائيلية ان زجاجة حارقة القيت مساء اول امس الثلاثاء على اوتوبيس ينقل جنودا اسرائيليين الى بيت لحم في الضفة الغربية المحتلة ولم يسفر ذلك عن وقوع خسائر او ضحايا

واوضحت المصادر نفسها ان الجنود الاسرائيليين ردوا باطلاق النار في الهواء . واضافت المصادر ان حجارة القيت مساء يوم الثلاثاء في رام الله على اوتوبيس اسرائيلي آخر بيد ان هذا الحادث لم يسفر كذلك عن وقوع اية خسائر .

واردفت المصادر انه فضلا عن ذلك انفجرت قنبلة صباح يوم «الثلاثاء» في مطعم يقع في مواجهة مكاتب الحكومة العسكرية الاسرائيلية في مستوطنة اسرائيلية تقع شمالي رام الله دون ان يسفر ذلك عن وقوع خسائر او ضحايا .

بعد زيارة مدير مكتب حسني مبارك
التقارب المصري الجزائري يتأكد بعد عامين من الاتصالات

الجزائر ـ ا.ف.ب ـ

ذكر في الدوائر الدبلوماسية بالعاصمة الجزائرية ان التقارب الجزائري ـ المصري الملحوظ منذ عامين قد تأكد من جديد بالزيارة القصيرة التي قام بها للجزائر اسامة الباز رئيس مكتب الرئيس المصري حسني مبارك للشؤون السياسية .

وذكرت وكالة الانباء الجزائرية الرسمية ان اسامة الباز الذي اعلنت عن زيارته لأول مرة بصفة رسمية سلم رئيس الدولة الجزائري الشاذلي بن جديد رسالة من الرئيس مبارك دون ان تشير الى فحوى هذه الرسالة او الى مضمون ما دار في لقاء الباز مع رئيس الدولة الجزائري .

وكان اسامة الباز قد وصل سرا مرات عديدة الى العاصمة الجزائرية ولا سيما من اجل الاعداد للقاء الشاذلي بن جديد حسني مبارك في شهر يوليه تموز الماضي في اديس ابابا على هامش مؤتمر منظمة الوحدة الأفريقية . وقد احيطت جميع هذه الزيارات بسرية تامة بينما عرض التلفزيون الجزائري هذه المرة صورا للمقابلة التي تمت بين رئيس الدولة والمبعوث المصري .

وكانت الجزائر التي قطعت علاقاتها الدبلوماسية مع مصر منذ توقيع اتفاقية السلام المصرية ـ الاسرائيلية عام ١٩٧٩ قد وضعت شرطا لعودة مصر الى جامعة الدول العربية يتمثل في قطع العلاقات الدبلوماسية بين القاهرة وتل ابيب . وترى مصادر متعددة غير مؤكدة ان الجزائر لم تعد تطالب حاليا الا بتجميد العلاقات المصرية ـ الاسرائيلية .

□ اسامة الباز □

ويتناقض هذا الموقف الجزائري مع الموقف الذي سبق لها اتخاذه الى جانب سوريا وليبيا واليمن الجنوبية ومنظمة التحرير الفلسطينية داخل جبهة الصمود والمقاومة المعارضة لاتفاقيات كامب ديفيد . وترى الدوائر الدبلوماسية ان هذا الموقف الجديد الذي اتخذته الجزائر قد املاه عليها حرصها على الفعالية بعد ان تبينت ان «عزلة مصر في العالم العربي جعل منه فريسة سهلة امام اسرائيل وحلفائها» .

وترى الجزائر ان الغارة الاسرائيلية على تونس قد لعبت دورا الى جانب هذا التقارب الجزائري ـ المصري . اذ ترى الجزائر ان تحقيق وحدة عربية ـ حول رؤية واضحة لمتطلبات عودة اليقظة الجماعية ـ هي وحدها التي يمكن ان تتيح للدول العربية «التصدي لزيادة التحديات الصهيونية» . والوحدة العربية تفترض مشاركة مصر «بعد ان تتخلص من ضغوط كامب ديفيد» وفقا للصيغة التي دابت الصحافة الجزائرية على استخدامها .

ضياء الحق يزور سلطنة عمان قريبا

اسلام اباد ـ ا.ف.ب ـ

ذكرت الدوائر الرسمية يوم الثلاثاء في اسلام اباد ان الرئيس الباكستاني ضياء الحق سيزور قريبا سلطنة عمان في الفترة من ١٧ الى ١٩ نوفمبر «تشرين الثاني» القادم بمناسبة الذكرى الخامسة عشرة لاعتلاء السلطان قابوس العرش .

ومن جهة اخرى سيقوم الرئيس ضياء الحق بزيارة سري لانكا وجزر مالاديف في شهر ديسمبر «كانون الأول» القادم في اعقاب مؤتمر قمة منظمة التعاون الاقليمي لجنوب اسيا المزمع عقده في شهر ديسمبر «كانون الاول» القادم في دكا .

■ لتنمية جنوب تونس
مزالي يقدم مشروعا لاعادة توطين العمال التونسيين المبعدين من ليبيا

ميدنين ـ الجنوب التونسي ـ ا.ف.ب ـ

وجه محمد مزالي رئيس الوزراء التونسي مساء اول امس الثلاثاء تحديا ثلاثيا لتنمية وتنشيط واعادة توطين الجنوب التونسي القريب من ليبيا .

وقدر المزالي تكاليف هذه العملية بـ ٦٥٨ مليون دينار موزعة على اربع سنوات تقريبا وتستهدف صنع ١٥ الف فرصة عمل وتشغيل جانب كبير من الـ ٣١ الف تونسي المبعدين من ليبيا في مؤتمر صحفي محلي ودولي عقده عقب اجتماع للمجلس الوزاري المحدود .

وذكر مزالي ان عملية انقاذ منطقة جرداء لها ثلاثة اهداف : تنمية الجنوب التونسي واستيعاب البطالة والتدليل ولا سيما لجارتها الليبية على ان تونس «في حالة طيبة» .

وبالاضافة الى المشروعات التي يجري تنفيذها في اطار هذه الخطة والتي تقدر قيمتها بـ ٥١٨ مليون دينار تحصل فيه الزراعة على نصيب الأسد بمائتي مليون دينار من الاستثمارات .. فان الحكومة اضافت اليها مؤخرا مشروعات جديدة استثنائية للتنمية تقدر قيمتها بـ ١٤٠ مليون دينار موزعة على ست محافظات في الجنوب . ويتم تمويل هذه المشروعات من الاستثمارات الخاصة والاستثمارات العربية ولا سيما بنوك التنمية التونسية والعربية والقروض الممنوحة لتونس مؤخرا من البنك الجزائري للتنمية في المغرب ومن اعتمادات الدولة التونسية .

ووجه محمد مزالي بصفة خاصة نداء الى القطاع الخاص وقال ان الحكومة والمؤسسات قررت «المضي قدما الى الامام» وان شروط القرض ستكون «استثنائية» حتى تساعد على انجاز هذه المشروعات التي تحتاجها اكثر المناطق فقرا في البلاد «وذكر بانه تم بالفعل بذل جهود في مجال الطاقة في هذه المناطق وانها ستزداد لاتاحة الفرصة امام الصناعة لكي تستقر فيها .

واوضح رئيس الوزراء ان الحكومة اولت اهتماما خاصا الى الزراعة وانها قررت مضاعفة دعم الصندوق الاجتماعي للتنمية الزراعية . كما دعا الشباب الى اعادة اكتشاف «الايمان بحب الأرض» والى الذهاب للعمل من اجل «الاستفادة منها بمصدر مشرف للدخل» .. وقدر محمد مزالي عدد فرص العمل التي سيتيحها انجاز المشروعات الزراعية بـ ١٢٥٠٠ فرصة .

ويمثل الرهان الذي دعا اليه مزالي باستثمار مبالغ طائلة في الجنوب الشرقي من البلاد اخطارا على الصعيد الاقتصادي . بيد انه تساعده .. في اطار الوضع الاجتماعي المتوتر للغاية .. ضرورة خلق فرص عمل للعاملين التونسيين المطرودين من ليبيا منذ مستهل اغسطس «آب» الماضي .

□ مزالي □

وذكر رئيس الوزراء ان من بين ١٢٠ الف تونسي يطلبون العمل عثر تصفهم على اعمال في تونس كما يمكن توطين خمسة الاف من الباقين في الجنوب لدى تنفيذ المشروعات التي بدأ معظمها بالفعل . كما يعتزم محمد مزالي انشاء ١٠ آلاف فرصة عمل جديدة حتى عام ١٩٨٨ لاستيعاب البطالة «وليثبت للخبراء الأجانب ان تونس ستعرف كيف تخرج من الأزمة» .

العراق يفرج عن ٥٥ اسير حرب ايرانيا

بغداد ـ رويتر ـ

قال مسؤولون ان العراق افرج امس عن ٥٥ اسير حرب ايرانيا وارسلهم الى انقرة على متن طائرة عراقية .

وقال العميد نزار الدري امين عام اللجنة العراقية لضحايا الحرب الذي رافق الايرانيين مع ممثلي الصليب الأحمر للصحفيين ان العراق افرج عن ٥٧٤ ايرانيا من اسرى الحرب خلال الاعوام الخمسة لحرب الخليج .

وذكر ان ايران افرجت عن اقل من ٤٠٠ عراقي .

وابلغ رئيس اللجنة الدولية للصليب الأحمر في بغداد فرانكلين ثيانز رويتر ان العراق لا يزال يحتجز اكثر من ١٠,٠٠٠ اسير حرب ايراني .

واضاف قائلا : ان اسرى الحرب العراقيين في ايران تجاوز عددهم ٤٥,٠٠٠ اسير قبل عام عندما سمح لمسؤولي لجنة الصليب الأحمر آخر مرة بزيارة معسكرات الأسر هناك .

وقال السيد ثيانز ان المجموعة الايرانية التي اطلق سراحها امس في حالة جيدة على الرغم من ان الصحفيين لاحظوا ان اثنين منهم معوقان .

واشار الى ان مسؤولي الصليب الأحمر في بغداد يقومون بزيارات منتظمة الى معسكرات الاسرى في العراق الذي يلتزم بمواثيق جنيف في معاملة اسرى الحرب .

انها لا تستطيع القيام بمهامها
هولندا لن تشترك في قوة الطوارىء الدولية في لبنان

لاهاي ـ ا.ف.ب ـ

علم من مصدر رسمي اول امس «الثلاثاء» في لاهاي ان حكومة هولندا قررت عدم تجديد اشتراكها في قوة الطوارىء الدولية في لبنان التابعة للأمم المتحدة والابقاء فقط على وجود رمزي لوحدة صغيرة في جنوب لبنان .

وقد ابلغت السلطات الهولندية قرارها للسكرتارية العامة للأمم المتحدة التي اعربت «عن خيبة املها» وفقا لما ذكره متحدث باسم وزارة الخارجية في لاهاي .

وقد برر جوب رويتر وزير الدفاع وهانس فان دين بروك وزير الخارجية في رسالة بعثا بها الى مجلس النواب هذا القرار بأن قوات الطوارىء الدولية لا تستطيع القيام بمهمتها وان الأمل في حدوث تحسن يكاد ينعدم .

وتحدث الوزيران الهولنديان عن المخاطر التي تهدد امن العسكريين . وكان فان دين بروك قد ابدى تحفظات في هذا الصدد في شهر يونيه «حزيران» الماضي وصرح بقوله : «يتعين علينا ان نسأل انفسنا اذا كان هناك معنى لمد فترة عملنا واذا كان السهر على امننا الخاص قد اصبح اكثر اهمية من السهر على المنطقة» .

ومنذ عام ١٩٧٩ .. تاريخ ارسال اول وحدة هولندية في قوات الطوارىء الدولية الى جنوب لبنان لقي تسعة جنود هولنديين مصرعهم واصيب آخرون اغلبهم في حوادث عرضية .

وكانت اول وحدة هولندية تتكون من كتيبة تضم ٨٠٠ رجل قدموا لتعزيز الوحدات الأخرى في قوات الطوارىء الدولية بعد توغل اسرائيل في الأراضي اللبنانية في عام ١٩٧٨ .

وبعد الغزو الاسرائيلي في عام ١٩٨٢ خفضت الكتيبة الى سرية تضم ١٤٠ رجلا وتنتهي مدة عملها يوم ١٩ اكتوبر «تشرين اول» الحالي .

وقد غادر القائد ادريان هريويجر الذي كان من المقرر ان يقوم اساسا بقيادة سرية جديدة اعتبارا من يوم ١٩ اكتوبر «تشرين الأول» الحالي هولندا يوم الثلاثاء للاشراف على انسحاب الجنود الهولنديين .

وقد اقترحت هولندا على الأمم المتحدة «الابقاء على وحدة صغيرة رمزية في لبنان كدليل للتضامن وكمساندة مبدئية لعمليات السلام» بيد ان رد فعل الأمم المتحدة لم يصدر بعد .

بعد طلب دول عدم الانحياز
مجلس الأمن يبحث الوضع في الشرق الأوسط من جديد

الأمم المتحدة ـ نيويورك ـ ا.ف.ب ـ

يبحث مجلس الأمن مرة اخرى الوضع في الشرق الأوسط وتسوية القضية الفلسطينية بناء على طلب الهند التي تتزعم حركة الدول غير المنحازة .

وقد اتخذ قرار اعادة طرح الصراع في الشرق الأوسط على مجلس الأمن خلال المؤتمر الوزاري الأخير للدول غير المنحازة الذي عقد في لواندا ـ انجولا ـ .

وتجدر الاشارة الى اننا اذا ما استثنينا الجلسات المتعلقة بحوادث محددة فان مجلس الأمن لم يبحث منذ سنوات عديدة الوضع العام في الشرق الأوسط او محاولات تسوية القضية الفلسطينية الأمر الذي يرجع بصفة خاصة الى الانقسامات الداخلية في العالم العربي .

وتأمل الدوائر الفلسطينية في الأمم المتحدة ان تكون المناقشات فرصة لتأكيد ضرورة عقد مؤتمر سلام دولي في الشرق الأوسط تحت اشراف الأمم المتحدة وهو ما رفضته كل من الولايات المتحدة واسرائيل . وهنا تكمن نقطة الخلاف الرئيسية بين واشنطن وعمان حول المبادرة الاردنية ـ الفلسطينية .

وكانت الجمعية العامة للأمم المتحدة قد طرحت منذ عامين فكرة عقد مؤتمر دولي للسلام .

وذكرت مصادر دبلوماسية ان فاروق القدومي رئيس العلاقات الخارجية لمنظمة التحرير الفلسطينية الموجود حاليا في الأمم المتحدة سيشارك في اعمال المجلس .

العقيد القذافي يزور الاتحاد السوفيتي قريبا

موسكو ـ ا.ف.ب ـ

اعلنت وكالة تاس يوم الثلاثاء ان العقيد معمر القذافي سيقوم بزيارة رسمية الى الاتحاد السوفيتي في النصف الأول من شهر اكتوبر «تشرين الأول» الحالي .

واوضحت الوكالة ان العقيد القذافي يزور الاتحاد السوفيتي بدعوة اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي ومن مجلس السوفييت الأعلى «البرلمان» .

وكان العقيد القذافي قد قام بزيارة رسمية للاتحاد السوفيتي في ابريل «نيسان» عام ١٩٨١ استغرقت ثلاثة ايام . وقد اجتمع حينذاك مع ليونيد بريجنيف الرجل الأول الأسبق في الاتحاد السوفيتي .

كلمة الجزيرة

المرحلة القادمة والعمل العربي المطلوب

المنطقة العربية مقبلة على مرحلة يصعب التكهن بنتائجها الا انها في كل الأحوال مرحلة صعبة يحيط بها الكثير من الغموض .

نقول هذا انطلاقا من المنعطفات الحادة الأخيرة التي دخلت فيها قضية الشرق الأوسط بصفة عامة والقضية الفلسطينية تحديدا اذ ان تصعيد العمل الفدائي في الأراضي العربية المحتلة وخارجها يقابله من الجانب الآخر قمع صهيوني واساليب خبيثة تستهدف تفريغ الأراضي العربية من اصحابها الحقيقيين ، هذا التصعيد من جهة والشراسة الصهيونية من جهة ثانية يضعان المنطقة العربية امام تعقيدات جديدة يتطلب الخروج منها جهودا كبيرة وابتداع اساليب تتكافأ مع تسارع الأحداث وبشكلها الجديد .

الحقيقة التي لا بد من ان نعيها جيدا ان الكيان الصهيوني يضمر نوايا سيئة تتميز بالحقد تتمثل في اعلانه اصراره على ضرب المقاومة الفلسطينية اينما وجدت وما حدث في تونس هو المؤشر لهذا الاصرار الصهيوني وما حدث لمكاتب جهاز استخبارات العدو هو مؤشر كذلك على ما اعلنته منظمة التحرير الفلسطينية من ان حادث تونس لن يمر دون عقاب .

وهكذا سيتواصل هذا المسلسل وامام ذلك لا بد من ان يتصاعد العمل السياسي العربي بنفس تصاعد العمل العسكري خاصة وان الأيام الأخيرة شهدت انفراجا واضحا وتأييدا دوليا واسعا للقضية الفلسطينية زاد من رصيده الغارة الصهيونية الآثمة على تونس اذ ان التعاطف الأوربي بصفة خاصة مع القضية الفلسطينية ومنظمة التحرير بلغ مدى بعيدا وفي المقابل قوبل المسلك الصهيوني بالكثير من الاستنكار والاستهجان وفوق هذا فان امتناع الولايات المتحدة عن استخدام حق النقض «الفيتو» .. في مجلس الأمن مفسحة المجال لادانة «اسرائيل» بشدة هو الآخر يعد انتصارا للقضية العربية ومنظمة التحرير الفلسطينية .

وهذه المكاسب التي تحققت سواء قبل الغارة الصهيونية او جاءت ثمرة لها ينبغي استثمارها عربيا لأبعد مدى وينبغي في الوقت ذاته الابتعاد بالعمل الفدائي عن الأعمال غير المسؤولة التي تلحق الأذى بغير الصهاينة كاختطاف الطائرات والسفن اذ ان هذه الأعمال تفرز نتائج سلبية على صعيد العمل الفلسطيني وتقلل من حجم التعاطف الدولي ، وهذا ما تنبهت له قيادة منظمة التحرير حين انتقدت اختطاف السفينة الايطالية .

وما يجعلنا اكثر تفاؤلا بأن العمل العربي في المرحلة المقبلة سيشهد تناميا يرقى لمستوى الأحداث ان هناك جهودا عربية حثيثة سبقت واتت بعد الغارة على تونس .

وهناك اعلان لمنظمة التحرير الفلسطينية جاء على لسان السيد ياسر عرفات من ان المرحلة القادمة ستشهد اعادة تقويم لعمل المنظمة في المرحلة المقبلة وتحركا على اسس جديدة .

« الجزيرة »

■■ بأمر من الأمير سلطان :
طائرة خاصة لنقل مريض من بريدة الى الرياض

□ بريدة - مكتب الجزيرة - صالح الدبيب :

امر صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بنقل المريض صالح بن محمد النمر بطائرة طبية من مستشفى بريدة المركزي الى الرياض للعلاج ، وذلك اثر البرقية التي تلقاها سموه من صاحب السمو الملكي الأمير عبد الاله بن عبد العزيز امير منطقة القصيم .

وكان قد تعرض والد الزميل عبد الرحمن النمر مدير مكتب الجزيرة والمسائية ببريدة لحادث سقوط من نخلة نجم عن اصابته في رأسه وفقدانه للوعي .

واسرة المريض تتقدم بالشكر لصاحب السمو الملكي الأمير سلطان وصاحب السمو الملكي الأمير عبد الاله على الرعاية والاهتمام اللذين تلقاهما المريض .

□ سلطان بن عبد العزيز □

توقيع العقوبة على ٤٦ محلا لمخالفتها الشروط الصحية بمكة

□□ مكة المكرمة : مكتب الجزيرة : عبيدالله الحازمي ...

قامت بلدية بحرة بحملات على المطاعم العامة اسفرت عن مصادرة ١١٣٠ كيلو من الاغذية و٧٣٠ من المعلبات . وتم المرور على ١٦٣ محلا ومجازاة ٤٦ محلا لمخالفتها للشروط الصحية . كما منحت البلدية ٢٧ رخصة و٨١ شهادة صحية وعشرة تصاريح بناء وترميم وتسوير . كما قامت البلدية برش المبيدات الحشرية في بحرة القديمة وبحرة المجاهدين وامارة حداء وتواصل البلدية جهودها في مضمار التوعية والنظافة ومتابعة الباعة المتجولين وعدم السماح لهم ببيع المأكولات بالاضافة الى توعية السكان بعدم السماح بتسريب المياه في الشوارع من اجل المحافظة على نظافة المنطقة .

ومن جهة اخرى صادرت ادارة صحة البيئة المركزية بمكة المكرمة مجموعة من المعلبات والمشروبات والاغذية غير الصالحة للاستهلاك وتتضمن ٢٨٤١ لتر مشروبات مختلفة ، ١٣٢١٣ مواد غذائية ٢١١٥٢ معلبات ٣٧٨٥ حبة دجاج وخبز و٤٨٣٩ عبوة حليب وزبادي لبن ، ٣٤٥٤ حبة بيض ، و٢٥٠٦ كيلو من الاغذية و٢٤٣٧٠ معلبات و٣٧٠٣٠ ايس كريم و٢٦٦٥ قارورة مياه صحية .

هذا وتواصل صحة البيئة المركزية بمكة المكرمة حملاتها بصفة دورية على فترات صباحية ومسائية لمراقبة المحلات العامة خلال جولاتها الميدانية .

مناقشة برامج الانشطة اللامنهجية في اجتماع عقد بسدير ترأسه المنصور

■■ المجمعة . مكتب الجزيرة . جلوي الجلوي ...

ترأس مدير تعليم البنين بمنطقة سدير محمد بن براهيم المنصور امس الاول اجتماعا بمقر الادارة حضره مدير النشاط المدرسي بالمنطقة محمد الخريف الناشيء وموجهو النشاطات المختلفة بالادارة . ونوقشت في الاجتماع برامج الانشطة اللامنهجية التي ستطبق هذا العام على مستوى المدارس والمنطقة والآراء والمقترحات المقدمة من مدير قسم النشاط المدرسي وموجهي الانشطة ، وتم الاتفاق على اسلوب عمل مناسب لتنفيذ هذه البرامج بما يضمن النجاح الكامل لها والاستفادة الكاملة للطلاب .

وفي نهاية الاجتماع طلب مدير التعليم من الموجهين متابعة تنفيذ هذه النشاطات بكل دقة واعداد تقارير متواصلة عن سيرها وبذل الجهد في سبيل الوصول بها الى مستوى افضل .

■■ سموه رعى حفل شرطة القصيم:
الامير عبد الاله يتفقد اليوم برج ومحطة تنقية المياه ببريدة ويرعى حفل افتتاح جمعية تحفيظ القران الكريم بعنيزة



□ عبدالاله بن عبدالعزيز □

□□ بريدة - عنيزة - علي اليحيى ومحمد العبيد.

يقوم صاحب السمو الملكي الامير عبد الاله بن عبد العزيز امير منطقة القصيم في الساعة الرابعة من بعد عصر هذا اليوم الخميس بزيارة تفقدية لبرج ومحطة تنقية مياه مدينة بريدة.

كما يرعى سموه الحفل الذي تقيمه جمعية تحفيظ القرآن بعنيزة مساء اليوم بمناسبة افتتاح الجمعية.

وقد اوضح لـ (الجزيرة) مدير عام الشؤون الزراعية والمياه بالقصيم عبد العزيز محمد اليحيى وقال بان سمو الامير عبد الاله سيبدأ زيارته التفقدية لمحطات تنقية المياه والتي تم الانتهاء من تشييدها عام ١٤٠٢ هـ بعد ان بدأ العمل فيها في عام ١٣٦٧ هـ وتبلغ مساحتها ٢٨,٣٠٠ متر مكعب وقد صممت المحطات لتتسع لثمانين الف متر مكعب. ويبلغ انتاجها ٤٥ الف متر مكعب يضخ منها حاليا لسكان المدينة ثلاثون الف متر مكعب يوميا.

وتقوم المحطة بمهمة استقبال مياه الابار البالغ عددها تسع عشرة بئرا والتي تصل الى المحطة عن طريق انابيب مباشرة ليتم تنقيتها بواسطة اجهزة الفلترة ومن ثم تضخ لسكان منطقة بريدة عبر شبكات المياه الرئيسية.

هذا وبعد انتهاء جولة سموه على محطات التنقية يتوجه والمرافقون الى مشروع برج مياه بريدة والذي شيد مؤخرا على احسن طراز معماري بتكاليف اجمالية بلغت ٦٩ مليون ريال.

وسعة خزان المياه تقدر بثمانية الاف متر مكعب ويبلغ ارتفاع الخزان عن مستوى سطح الارض ٦٥ مترا ويحتوي على صالة استقبال مع الكافتيريا ودور لرؤية مناظر ومعالم المدينة. ودور للاجهزة والمكائن كما يتوفر في البرج مصعدان مكيفان وتكييف مركزي لعموم ادوار البرج بالاضافة لمواقف خاصة للسيارات والمباني الاضافية.

واضاف اليحيى بأن زيارة سمو الامير عبد الاله التفقدية لقطاع خدمات المياه تأتي ضمن اطار جولات سموه التي يقوم بها من حين لآخر لتفقد مختلف القطاعات الحكومية في المنطقة للتأكد من مستوى اداء العمل فيها وتلمس احتياجات تلك المرافق والخدمات لتذليل الصعوبات التي قد تعترض تحقيق الاستفادة الكاملة منها. بالاضافة لما تتركه زيارة سموه من اثر كبير في نفوس القائمين والعاملين على ادارة تلك الخدمات لمضاعفة جهودهم والتي تلاقي كل دعم وتشجيع من لدن سموه الكريم.

سموه يرعى حفل الشرطة

وكان سموه قد رعى حفل ادارة الشرطة بالقصيم لتخريج دفعة جديدة من الافراد والمستجدين وتخريج الدفعتين الثالثة والرابعة من الدورات الحتمية والتنشيط بمركز التدريب بالمديرية .

وكان سمو الامير قد وصل الى مكان الحفل في الساعة الخامسة الاربعا مساء حيث كان في استقبال سموه مدير شرطة منطقة القصيم العميد خالد بن حسن البليهد وعدد من كبار المسئولين واعيان منطقة القصيم .

وقد بدأ الحفل بتلاوة عطرة من اي ذكر الحكيم رتلها الرقيب سعد ناصر القحطاني . ثم القى مدير شرطة القصيم العميد / خالد بن حسن البليهد كلمة شكر فيها سمو الأمير عبد الاله والحضور على تشريفهم الحفل كما اشاد بجهود سموه في مجال حث العاملين وتشجيعهم كل في موقعه في سبيل تقديم افضل الخدمات لابناء المنطقة والارتقاء بمستواهم . ونوه العميد البليهد بأهمية الدورات التي تعقد للجنود والمستجدين التي ينعكس اثرها الايجابي على سلوكياتهم في طريقة تخاطبهم وتعاملهم مع المجتمع . بعد ذلك القى قائد مركز التدريب والتجنيد في المنطقة بالنيابة الملازم صالح عبدالله القرزعي كلمة اوضح فيها مسميات الدورات التي تحتفل المديرية بتخريجها ونسبة النجاح فيها وهي الدورة الحتمية الثالثة ونسبة النجاح فيها ٧٥٪ ، والدورة الحتمية الرابعة ونسبة النجاح فيها ١٠٠٪ ، والدورة التنشيطية الثالثة ونسبة النجاح فيها ١٠٠٪ ، الدورة التنشيطية الرابعة ونسبة النجاح ١٠٠٪ ، الدورة السادسة والثلاثون للتدريب الاساسي ونسبة النجاح ١٠٠٪ الدورة السابعة والثلاثون للتدريب الاساسي ونسبة النجاح ١٠٠٪ .

وقد حقق المركز الأول في الدورة التنشيطية الثالثة غازي المطيري كما حقق وكيل رقيب مضي الحربي المركز الاول في الدورة التنشيطية الرابعة . كما حقق وكيل رقيب شمروخ الحربي المركز الاول في الدورة الحتمية الثالثة ، وحقق العريف / عريف بن خلوي الرويلي المركز الاول في الدورة الحتمية الرابعة كما حقق الجندي / الحميدي الرشيدي المركز الاول في الدورة السادسة والثلاثين ، بينما حقق الجندي نواف العتيبي المركز الاول من السابعة والثلاثين للتدريب الاساسي .

بعد ذلك القى الجندي / كريم رحيل العنزي قصيدة شعبية نالت استحسان الجميع وفاز فيها بجائزة الشعر - ثم القى رقيب اول راشد الشبانات والحائز على جائزة الثقافة كلمة الخريجين .

اعقب ذلك استعراض عسكري لسرايا الطلبة وفصائلهم . ثم قامت فرقة من قائدي الدراجات النارية بتأدية عروض جيدة بقيادة الملازم اول محمد عبد العزيز الخلف وتضمنت حركات امتداد الجسم على الدراجة ، والاختفاء نصف الغزالة ، الوقوف على الدراجة والتحكم بها عن طريق القدمين دون اليدين .

بعد ذلك ادى الخريجون القسم وفي نهاية الاحتفال سلم سمو الأمير عبدالاله الجوائز والشهادات للخريجين والمتفوقين .

■■ ٢٥١٨ مستفيداً :
٧٥ مليون ريال قروض البنك الزراعي للمواطنين في ضباء

جدة : واس ...

بلغت قيمة القروض التي قدمها البنك الزراعي بضباء منذ انشائه ٧٥ مليون ريال تمثل ٢٥١٨ قرضا ومن بين هذا المبلغ ٣ ملايين ريال قدمت كاعانات للمزارعين ...

ويذكر ان البنك يقدم قروضا متوسطة الاجل يتم تسديدها خلال عشر سنوات .

من جهة اخرى يجري العمل حاليا في تنفيذ ثلاثة مشاريع في قرى الصويدرة والمهد والجموم بتكلفة تدرها ٣٤ مليونا و٤٥٨ الف ريال .. وتشمل هذه المشاريع السفلتة المؤقتة والانارة لقرية الصويدرة والسفلتة المؤقتة بالمهد وقرى المجمع القروي التابع لها والسفلتة والانارة لقرية الجموم .

رؤساء البلديات بحائل يبحثون سبل التنسيق لتنفيذ المشروعات

حائل - واس -

عقد رؤساء البلديات والمجمعات القروية بمنطقة حائل اجتماعا امس بمقر المجمع القروي بالروضة برئاسة رئيس بلدية حائل الدكتور محمد الموسى ..

ويبحث المجتمعون على مدى يومين الخدمات البلدية في المنطقة وسبل تطويرها والتنسيق بين البلديات في تنفيذ المشروعات .

وفد تجاري هولندي يزور المملكة غدا

□ رئيس مجلس الغرفة □

□□ كتب / محمد بن ريحان الشهراني

يصل الى المملكة يوم غد الجمعة وفد تجاري هولندي في زيارة للمملكة تستغرق اسبوعا يقوم خلالها بزيارات للمناطق الغربية والوسطى والشرقية واجراء لقاءات مع عدد من رجال الأعمال السعوديين .

ويضم الوفد الذي يضم ممثلين عن الشركات الهولندية المتخصصة في مجال الصيانة والتشغيل ثلاثة ايام في جدة التي سيصلها يوم غد الجمعة ثم يزور الوفد الرياض حيث يعقد اجتماعا مع ممثلين عن الشركات السعودية العاملة في مجال الصيانة والتشغيل تحت رعاية الغرف التجارية والصناعية بالرياض يوم الاثنين القادم .

هذا وسيقوم الوفد بزيارة للمنطقة الشرقية يومي الاربعاء والخميس القادمين حيث سيتم عقد اجتماع مع رجال الاعمال بالمنطقة يوم الاربعاء .

ذكر ذلك للجزيرة المستشار الاقتصادي بالسفارة الهولندية بالرياض مستر هيسلينج

[illegible]

□ وزير الزراعة □

□□ [illegible] - مكتب الجزيرة - عبد الرحمن [illegible]

[illegible]

طلاب الخرج يشاركون في مسابقات دولية

□□ الخرج - مكتب الجزيرة - فهد القحطاني.

اصدرت ادارة التعليم بمنطقة الخرج تعميما لجميع المدارس الابتدائية والمتوسطة ومعهد اعداد المعلمين والمدارس التابعة لوزارة الدفاع .. بالمسابقات الدولية التي تعتزم وزارة المعارف الاشتراك فيها هذا العام. وقد حددت ادارة التعليم بعض الموضوعات للاشتراك في تلك المسابقات مثل النهضة الشاملة التي تعم ارجاء المملكة والقصص القرآني الكريم وحياة الطالب داخل المدرسة وخارجها وكذا موضوعات مستوحاة من النشاطات المختلفة التي تشير الى تقدم المجتمع وغير ذلك من الموضوعات التي يرى المدرس اهمية التعبير عنها من خلال الرسم، ويشترط ان لا تقل مساحة الورقة عن ٣٤ × ٢٤سم ولا تزيد عن ٥٠ × ٣٥ سم مع الاهتمام بنوعية الورق بما يتناسب مع وسيلة التنفيذ والتعبير بالوان وخامات مختلفة مثل الوان الجرش والالوان المائية واقلام الفلوماستر والوان شمعية وخيوط صوفية وورق وشمع على ان ترسل كل مدرسة ٢٠ رسما منتقاة من مختلف المراحل المدرسية على أن تكون الرسومات من أعمال الطلاب انفسهم ولهذا العام فقط وتكتب البيانات بخط واضح في خلفية الرسم الموضوع واسم الطالب والسن المدرسة والمنطقة واسم المدرس المشرف وترسل الرسومات الى ادارة التعليم في موعد اقصاه الاربعاء ٦ ربيع الثاني ١٤٠٦ هـ

■■ بتوجيهات من الأمير سلمان : الخثلان يقوم بجولات تفقدية على المرافق بالمجمعة مطلع الاسبوع القادم

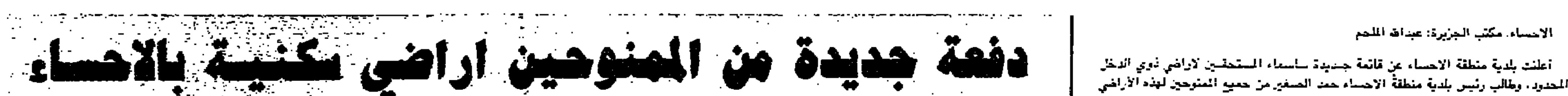
□□ المجمعة - مكتب الجزيرة - جلوي الجلوي.

يقوم امير المجمعة وسدير حمد بن عبد الرحمن الخثلان مطلع الاسبوع القادم بجولات تفقدية على مراكز الامارات بالمنطقة لمعرفة مستوى العمل بها والتأكد من قيامها بالواجب المطلوب منها لخدمة المواطن على اكمل وجه وذلك تنفيذا للتوجيهات الكريمة من صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض الرامية الى اظهار العمل في هذه المراكز بالصورة المثلى التي تخدم مصلحة المواطن وتسير امور حياته بكافة جوانبها وسيجتمع الامير خلال هذه الجولات بأمراء المدن والقرى والهجر بالمنطقة لبحث اسلوب العمل والاجراءات الكفيلة بتطويره.

هذا وكان الامير الخثلان قد قام في اليومين الماضيين بزيارة لبعض الهيئات الحكومية بمدينة المجمعة وذلك استكمالا لجولاته التفقدية على الهيئات الحكومية للتعرف على خدماتها المختلفة للمواطنين وشملت الزيارة ادارة تعليم البنات والبنك الزراعي وصندوق التنمية العقاري وفرع الاوقاف والمعهد الصحي وبنك التسليف والغرفة التجارية وكهرباء المجمعة.

وقال الخثلان.. اننا من خلال هذه الجولات نتشرف بتنفيذ الواجب الذي تمليه علينا توجيهات صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض والتي توصي بالحرص على تتبع سير العمل في جميع مرافق المنطقة، والتأكد من قيامها بواجبها الاكمل تجاه المواطن وما يخدم مصلحته.

واضاف الامير الخثلان قائلا: لقد تمكنا من خلال هذه الزيارات من الاطلاع الكامل على سير العمل بكل ادارة ومعرفة جميع جوانبه المختلفة وما يتعلق بها من ايجابيات وسلبيات وتم رفع تقارير تفصيلية عن ذلك لصاحب السمو الملكي امير منطقة الرياض حتى يتخذ سموه ما يراه مناسبا من اجراءات



دفعة جديدة من الممنوحين اراضي سكنية بالاحساء

الاحساء. مكتب الجزيرة: عبدالله الملحم

اعلنت بلدية منطقة الاحساء عن قائمة جديدة باسماء المستحقين لاراضي ذوي الدخل المحدود. وطالب رئيس بلدية منطقة الاحساء حمد الصفير من جميع الممنوحين لهذه الاراضي مراجعة البلدية بهدف انهاء الاجراءات المتبعة فيما يختص بهذه الاراضي.

وفيما يلي قائمة باسماء الممنوحين

جاسم محمد علي الطوع، محمد حسين السروج، حسين كاظم الجميحي، سلمان حسين المبارك، عزيز محمد العايش، محمد مبارك الزريق، تركي خالد الرشيد، سلطان عبدالوهاب السلطان، حسين علي العواد، علي خليل السناوي، حبيب احمد الناظري، احمد علي الحجي، حسين منصور المنصور، خالد عبدالله الرشيد، علي حسين العامر، احمد موسى الموسى، سعد عتيق المالكي، يوسف ابراهيم الشايب، محمد سالم البوعامر، فاطمة ناصر البوعامر، حسين علي المتن، حسين جاسم الحمادة، السيد هاشم السيد الحاجي، فاطمة علي حسين الحجي، نعمة عيسى احمد العواد، أمنة محمد صالح الناصر، مريم حسين السحيب، فاطمة احمد الراشد، عبدالوهاب سويد الشريدة، عبدالكريم جاسم الخلف، علي عبدالمحسن الهديبي، علي عبدالمحسن الهديبي، علي سويد الشريدة، عباس محمد المريحل، عبدالرحمن قاسم الحمدان، خليفة مرزوق الأمل، خالد راشد بوظريس، ابراهيم علي النباط، محمد علي النباط، راشد محمد شليه المري، عيسى سلطان السلطان، خليفة سلطان السلطان، عيسى علي المزيدي، جواد محمد الشليان، علي عبدالمحسن الجبارة، عبدالله حسن الهزاع، ابراهيم محمد بن ضيف، محمد صالح العويض، عبدالله عبد رب الرسول سلمان، عبد رب الرسول محمد السلمان، حجيه ابراهيم العليوي، وضحى خليفة المرشد، عبدالهادي سعد صفران المري، جابر صالح نوطان المري، وضحى جابر علي المري، عيسى ناصر المليلي، حمود سعد عيسى الحمود، صالحة راشد الحمل، سارة احمد العكروش، حجي كاظم العليوي، جاسم جاسم الحبيب، حجي عبدالله الأحمد، حجي قاسم العاشور، احمد حمود الفهد، خالد ناصر السلطان، حمد راشد الراجح، علي سليمان الاحمري، سعيد حسن الخلف، حسن عبدالله عيسى البراهيم، حبيب عبدالمحسن السعيد، علي حسين عيسى ابراهيم، عبدالله حسين عيسى، حسن احمد الحمد، حسن حسين العباد، جمال عبدالله السريع، عباس قاسم السناوي، محمد احمد اللويم، حجي ابراهيم الحلبي، عبدالوهاب ابراهيم علي الحلبي، عبدالله بن عبدالله الحرابة، عبدالله علي الأحمد، حبيب عبدالله العلي، السيد عيسى السيد خليفة الحداد، حسين علي احمد الغنام، السيد صالح خليفة السيد الحداد، السيد محمد السيد علي الراضي، عبد رب الرسول عبدالله التريكي، ناصر عبدالله التريكي، معتوق عبدالله التريكي، السيد علي السيد باقر الشخص، علي ابراهيم احمد الدريس، عايش محمد سلمان العباد، باقر السيد حسين الراضي، جعفر محمد احمد المعيبد، محمد علي عيسى العلي، عبد رب الرسول حسين الطريفي، باقر عبدالله عبدالمحسن العلي، حسين علي حسن الصويلح، محمد احمد حسن الصويلح، محمد علي حسن الصويلح، السيد هاشم السيد حسين الفراش، حسين صالح المهدي، جواد كاظم علي الموسى، علي سيف عليان المري، جواد كاظم الموسى، راشد سيف عليان المري، علي حسين العلي، نازل سعود الشمري، مقبل عبدالله الحمدان، سلمان عبدالله الحمدان، فاطمة احمد الخميس، دلال صالح المعيبد، سعد طريف العبود، راشد سعد المهنا، علي حنظل المري، عبدالله حسن المزيعل، مبارك عبدالله السعد، علي جاسم الخليفة، محمد ناصر لقمان المري، خالد عبدالله السلطان، وضحى مسلم الرحيمان، حسين علي الراشد، سعد عبدالعزيز الحويل، صالح محمد الصاياطي، مياء علي صفران المري، محمد ابراهيم الشقاق، عمر علي الرشيد، سامي محمد الراشد، محمد عبدالعزيز المبارك، رفعة فارس الدوسري، محمد عيد محمد الناجم، حسن ابراهيم حسين الجبر، خالد جبر حسن الجبر، عبدالله ابراهيم البحراني، السيد حسن احمد الجناد، صالح محمد سالم الصاباطي، حسن علي جاسم المبارك، مهنا خميس سلمان المهنا، حسين عبدالله المحسن الخميس، سعود محمد حسين الراجح، محمد سلطان علي العلي، علي عيسى كاظم العاشر، علي طاهر علي النحيدي، علي عيسى حسين الجمعة، محمد حسن علي الشايب، خميس احمد حجي المشعل، احمد علي احمد الخلف، باقر حسين علي آل احمد، علي محمد حسين البصري، عبدالمحسن حسن علي العبدالله، حسين علي محمد الرشيدان، ناصر حسين عبدالوهاب اللويم، حمد صالح حمد المسلم، سعد عبدالعزيز الحويل، عبدالله ابراهيم عبدالله البحراني، صالح محمد رجاء المري، خميس حسين عيسى المبارك، عبدالرحمن راشد عبدالله، مريم عيسى الأحمد، عتيق خليفة ناصر الشعلان، مطلق مبارك ناصر العيادة، عبدالله محمد مشعل المشعل، خالد شريدة ناصر الشعلان، فهد عبدالله فهد الصقر، سعد محمد مشعل المشعل، عبدالعزيز عبدالله فهد الصقر، خالد علي عبدالرحمن الحمدان، عبدالرحمن احمد ناصر الحجرف، خالد عبدالعزيز المبارك الأمل، عبدالرحمن حمد احمد المشرف، احمد صالح حمد الجانم، فيصل محمد عبدالله السعيد، احمد يوسف سعيد السعد،

يوسف عيسى فهد الهلال، فاطمة محمد عبدالعزيز العزيز، علي عايش حسين الخير، احمد ابراهيم اليوسف الناصر، عبدالله حمد محمد المبارك، محمد دهيمان علي الزبيل، وضحى محمد المنصور الرحيمان، حمده راشد سالم الهويش، حسين علي البيان، احمد خالد عبدالله الرشيد، راشد ناصر الخوخة، نعمة علي حسن البوحصة، عائشة سلمان مسلم المسلم، نورة حسن عيسى الضيعان، شريدة راشد شريدة الحمود، ماجد حصان الرشدان، علي محمد علي المرعي، سعود سعد زيد الزوادي، جمعة خالد المليلي، مبارك خميس راشد الخملي، مكية احمد الجعفر، صحبة عيسى جاسم القاسم، بتلاء شريدة صالح الأحمد، عبدالله علي محمد صالح، شيخة احمد حسن الشومري، حجية علي الحمدان، أمنة حسين الحسن، عصماء السيد حسين عباد الحداد، زايدة علي احمد السهيو، أمنة خليل ابراهيم السنف، علي سلمان الناصر، يوسف علي محمد الحجي، عبدالرزاق عبدالله العوض، حسين صالح علي المبارك، خليفة صالح الجمعة، علي محمد محمد العثمان، ناصر علي ابراهيم الشفاق، صالح عيسى عبدالله بوزيد، موسى علي علي سلمان الناصر، صالح علي محمد العيسى، عبدالمحسن علي عيسى البشر، عائشة مساعد التيسان، محمد علي فهد المري، علي فهيد المري، احمد موسى احمد التاشري، سعد هلال دواس، حمود محمد علي السرحان، محمد عبدالعزيز محمد العثمان، سعد عبدالعزيز محمد العثمان، عبدالرحمن عبدالعزيز السعدون، مطلق يوسف سفر السفر، سعد عبدالمحسن علي المحيش، ابراهيم حسن الراشد، عبدالله ابراهيم الدوخي، ادريس راشد الجبارة، عبدالله عبدالله الزويد، عبدالله ابراهيم المليفي، عيسى عبدالله الحسين، احمد محمد حسين عساكر، ناصر ابراهيم علي السلمان، احمد حسين ياسين الدليم، سعد خوليد العتيبي، سهل راجح نويمي العتيبي، محجبة سالم فريط المري، مبارك علي العرجاني، غايب قاسم الطوالة، أمنة وهب حسن الأحمد، هيا محمد عوض الدسم، سارة مبارك عبداللطيف، العواد، ابراهيم علي محمد اللحيابي، جاسم خميس حسن الحرز، صاحب احمد حسن الحرز، محمد غريب مرجان، منيرة محمد نزاد البلوشي، حسن علة خلف الدوسري، محمد صالح فهد المهنا، خالد حمود مرجان الهلال، صالح يوسف عبدالعزيز بورنحه، صالح زامل صالح الزامل، سعد محمد عبدالعزيز البراهيم، علي حسين علي الشايع، عيسى علي حسين المزيدي، شاكر محمد صالح النصير، حافظ السيد عدنان الهاشم، محمد راشد احمد الجبارة، راضي حسين الحواث، مسلم خليفة مسلم المقهوي، علي ياسين حسن الحداد، ياسين علي عبدالله الحداد، سلمان احمد حسين العباد، يوسف عبدالله المويش، مبارك راشد الرحالي، احمد عبدالله البصري، يوسف عبدالله العبيدان، يوسف محمد عبدالله الحرابة، علي علي عايش الحسن، عسير عبدالله حسين السريع، حمد احمد صالح الفارس، عبدالله حمد عباس الزاوي، حسن علي حسين العبيد، حبيب عبدالمحسن الحضري، ناصر يتيم راشد الزبيل، سعد محمد حسن الجربوع، صادق السيد عبدالله السيد صالح، محمد حسين صالح الحمد، راضي عبدالله المخيدير، توفيق احمد اليوبدي، علي عيسى احمد الموسى، حسن عيسى عبدالمحسن العوفي، فاطمة عبدالله الشايب، صالح محمد العليوي، عبدالله ظاهر علي اليوسف، سعد حمود الراضي، سارة محمد سويد السويد، ابراهيم علي محمد الحبابي، علي سيف مبارك السيف، عيسى سعود العوائم، عبدالله حميدي حسين الوسي، مرشد صالح راشد السالم، سعود عبدالله آل سعدون، علي احمد حجي المشعل، عبدالوهاب حسين السناوي، علي احمد الحمادة، يوسف احمد محمد الفضل، ابراهيم خليل محمد الصالح، عبدالله عيسى حسين المريحل، عبدالكريم عبدالله حسين، خليفة محمد فهد المعيوبد، عبدالرحمن فهد عبدالرحمن، صالح محمد العبدالواحد، عتيق محمد سالم العربي، سعد حسن الخليفة، ابراهيم ناصر الخليفة، خالد حمد مرشد العرابي، حمد مبارك ناصر العيادة، عبدالعزيز حمد مرشد الغربي، محمد فهد المرشد، فهد حمد فهد المعيوبد، عادل سعد الهزاع، عيسى فهد حمد الهلال، عبدالله سعد الهزاع، عبدالله راشد الحمدان، ابراهيم سعد المنصب، الحمدان، حمد فهد البخيت، شريدة خالد فهد العيسى، محفوظ علي السيد ناصر الكاظم، عفراء علي بخيت الدوسري، خالد خليفة المطوان، عبدالرحمن سعد صالح الكليب، محمد زيد الشمري، مطرح نافع المطيري، جويران هادي العجمي، محمد احمد الجبارة، محمد مبارك عمير سفر، هادي حمد هادي، سعيد فرحان القحطاني، وقفة ناصر مليص

الدوخي، موضي هلال العتيبي، محمد احمد حسن البحراني، زهرة عبدالله علي القطان، مسفر مبارك عمير، يوسف احمد علي اليحيى، عبدالوهاب حسن الاصمخ، ظافر عبدالله الهاجري، عبدالله علي حسين الجمعة، مريم علي محمد العيسائي، فالح قبلان العرجاني، قبلان قبلان العرجاني، علي عبدالله جريب العجمي، سالم راشد العرجاني، فرج سالم المري، ناصر سعد المري، ناصر سالم صالح المري، ناصر سعيد ناصر المري، علي سيام صالح المري، عيسى محمد عيسى العيوني، احمد ابراهيم عبدات الدوخي، عباس احمد العباس، سارة عبداللطيف السنراني، سارة خليفة سعد بومطر، زهرة حسن الحسين، محمد فهد عبدالله العمر، حسين رابح الدوسري، عنار رابح الدوسري، فاطمة عبدالله الفهيد، شريدة سالم العبدالله، فهد دهيم طالب الدوسري، حسين عبدالله احمد العثمان، عبدالباقي ابراهيم الشعيب، نورة احمد شاهين الشاهين، سفاح صنيفر الرشيدي، توفيق حسن الشيب، حسين عبدالله احمد العثمان، جميل حسين عايش الهلال، محمد مبارك عبدالله العباد، صالح احمد حسين الشطيب، علي محمد عبدالله العبدالله، احمد حسين محمد الصالح، جاسم حسن قاسم العقيلي، خديجة علي اللطيف ، صالح يوسف ابراهيم الجبارة ، خليفة صالح الشريدة ، عبدالله محمد العويس ، رفعة فارس الدوسري ، احمد صالح محمد السعيد ، علي عبدالله محمد الزبيدي ، سعد علي عيسى السعد ، احمد علي محمد عسيري ، عوض سعدي عياد المطيري ، شجاع حسين القحطاني ، عبدالله ناصر صالح الصايل ، احمد عمر الصقر ، جاسم خميس زيد الزواوي ، علي ابراهيم الحنفوش ، حسين علي عبدالله العيسى ، محمد شوامي الدوسري ، مسفر ناصر آل مخلص ، احمد عايض المخلص ، حسن ابراهيم المطرفي ، يوسف علي خليفة الغنيفر ، علي محمد مطيع المري ، محمد سالم علي السالم ، خليفة سعد احمد ، عبدالله علي حسين الجاسم ، علي سند عبود العبود ، محمد صالح العنقري ، علي عائض القرني ، فاطمة احمد الديري ، محمد حمد المطيري ، حصة

ناصر الجاسم ، سلمان احمد الغريب ، مبيريك عبد الحميد الحربي ، ناصر السيد صالح السلم ، منيرة محمد عبادة العيادة ، محمد راشد العبدوه ، علي خليفة علي السعيد ، مهنا ناصر صالح الصايل ، ايتام عمران الطي ، علي عبد المحسن سالم الشايب ، يوسف احمد عبدالله الشهابي ، فيصل صالح محمد الزويع ، علي يوسف حسين الكثي ، ناصر السيد صالح السيد هاشم ، عبد المحسن حسن صالح بو عبيد ، عبدالله صالح العبد الوهاب ، حسن علي حسن الصالح ، احمد عبدالله حسين العثمان ، محمد جاسم احمد الخلف ، محمد حسين الحميدي ، حسين ابراهيم احمد العنيزان ، حسن محمد حجي الشويش ، يوسف عبدالله حمد العباد ، عبد الحكيم عبدالله الشريط ، ابراهيم عبدالله حسين الخلف ، علي عبدالله علي العبيدان ، طاهر حسين علي الخضير ، السيد علي السعيد محمد الحسن ، حمد راشد عبدالله الراجح ، علي سليمان مشفي الأحمري ، ابراهيم عمر الاحمري ، علي عبدالله عايش العايش ، عبد الرحمن فهد المليش ، عبدالله ناصر ناصر المعيوبد ، احمد حسين علي الأصمخ ، حسين علي عيسى الصويلح ، طاهر حسين علي الجبارة ، علي حسن عبدالله الباشة ، علي عبد العزيز حسين العيوني ، حصة محمد عبد الرحمن العبد الواحد ، مبارك راشد مرزوق ، عود دويهان العنزي ، زهرة محمد ابراهيم ، حسين حمد الشقاق ، خليل ابراهيم سلمان ، عايش عبد رب الرسول احمد ، حسن علي بن علي الناصر ، دخيل علي سالم المهوس ، حسن علي احمد السليمان ، مصطفى عبدالله جاسم الكثي ، سعد ابراهيم محمد الحمود ، عيسى غنيقان عيسى الدوخي ، يوسف عيد علي الشعاق ، عبد الوهاب محمد حسن الجمعة ، محمد علي جمعان الجمعان ، محمد عايش حسن الفيزان ، علي عبدالله عيسى العوجي ، عبد رب الأمير محمد السيد ، صالح عبدالله عيسى الحسية ، سعيد علي محمد الصالح ، علي عبد المحسن محمد المشعل ، عايش حسين عبدالله الحسين ، عبدالله محمد حسين البصري ، السيد محمد السيد علي ، السيد عدنان هاشم ابراهيم السلم ، عبدالله شويمي فالح ، حمود شويمي فالح ، محمد جمعة احمد الشريد ، مرزوق خليفة مرجان الأمل ، حمود الحمد القرني ، منيرة سعد حمد العقار ، خميس عبد الوهاب الموسى ، احمد يوسف الرحيم ، منيرة فهد قطين الدوسري ، صالح عبد الرحمن

صالح السلطان ، صالح عبدالله صالح المسلمي ، سعد محمد المسلم ، محمد راشد المسلم ، عيسى محمد عيسى العويس ، عبدالله راشد حمد السعيدان ، نواف متعب عنير الحربي ، سعد مبارك سعد الوهيب ، احمد عبد المحسن علي الحافظ ، السيد حسين السيد صالح هاشم ، حسن عبدالله عيسى العوجي ، جعفر محمد احمد العوجي ، عبد رب الرضا طاهر احمد الحجي ، حسن جواد محمد البراهيم ، حسين محمد حسن الجمعة ، احمد حسن علي العبيد ، السيد عبدالله السيد هاشم سلمان ، عائش علي التاظري ، عبد الجليل حسين عبدالله الحجي ، حسين موسى حسين ، السيد عبدالله علي التحيدي ، يوسف احمد محمد العبد الوهاب ، سلمان احمد ناصر الحبابي ، عبد رب النبي عبد الوهاب احمد ، محمد احمد محمد العيد ، حبيب محمود محمد الحمود ، حسن محمد حسن البصري ، جمعة سلمان عبدالله الراجح ، محمد عيسى علي السويلم ، عبدالله عبدالله عيسى العوجي ، حمد عبدالله حسن الرشيدان ، حسين محمد بن محمد الرشيدان ، محمد حسين محمد الخضري ، جعفر علي احمد العبد الوهاب ، علي تقي العلي ، علي احمد محمد الحاجي احمد ، طاهر علي بن علي ، حسن طاهر صالح الياسين ، احمد علي احمد السلمان ، يوسف ناصر الشايب ، احمد محمد احمد السلمان ، براك احمد الرشدان ، نريد خليل المعويد ، راشد محيل صالح المعيل ، مساعد عوض طاري الرشيدي ، محمد سلمان سعد العزيز ، ناصر محمد عبدالله الحسين ، عبدالله احمد عبدالله الحميد ، ابراهيم راشد عبدالله العيسى ، احمد شريدة احمد العبوة ، خالد قاسم محمد الحمدان ، سعد مبارك فهد المعيويد ، سعد احمد سعد الحمود ، خالد خليفة علي السعيد ، لطيفة مبارك محمد المبارك ، محمد عمر عبد العالم الحربي ، راشد جاسم محمد القيور ، محمد عبدالله محمد القعيد ، نورة سعد العوائم ، فهد احمد فهد المرفوعي ، نرجح حماد الحميدي العنزي ، علي محمد راشد البوخزيم ، محسن علي فضيلة الري ، جابر احمد جابر البخيت ، حبيب حسين الجاسم ، مريم عيسى الحوار ، لطيفة راشد الهلال ، عبدالله عيسى احمد العلي ، باقر عبدالله عيسى العلي ، عبد الرحمن راشد عبدالله الزريق ، راشد عبدالله راشد الزريق ، عبدالله راشد عبدالله الزريق ، عبد الرحمن صالح فهد الصايل ، حمد ناصر السلطان ، خالد حمود سعد الفهد ، محمد مبارك خليفة الشهاب ، جمعة حسن تميس الطاهر ، محمد عيسى محمد الجاسم ، حسين علي محمد الحمد ، عبدالله علي محمد الحمد ، خالد فهد يعقوب البوفديم ، محمد فهد يعقوب البوخزيم ، يوسف ابراهيم الهلال ، لولوة عبد العزيز عبد الرحمن الداموزة ، يوسف صالح عيسى العيد ، مبارك راشد عبدالله الميسى ، مبارك صالح فهد الصايل ، سمير عبدالله علي المقيع ، عباس صالح محمد الحبيب ، محمد سالم حمد الأحمد ، احمد علي احمد اللحويحي ، ناصر عبدالله محمد الجاسم ، حسن حسين بن حسين النصيف ، علي بن سالم احمد البلادة ، صالح علي عبدالله حزابة ، عائش علي وهب الاصمخ ، سالم سلمان حمد المسلم ، عبدالله علي حسن المحمد الصالح ، طاهر احمد طاهر الملاك ، ابراهيم السيد سلمان السيد حسين ، سلمان محمد حسن الحميد ، طاهر عبد الوهاب محمد السلطان ، فاطمة جاسم الشهاب ، فاطمة حسن علي المبارك ، آمنة حسين عيد بو عبيد ، عبدالله حسين عبدالله الرقة ، حبيب علي محمد الراحتي ، احمد علي حسين الشقاق ، نرجس احمد حسن الجمعة ، احمد محمد علي العبدالله ، ابراهيم خليفة ابراهيم العبد العزيز ، عبدالله علي حسين الشقاق ، ناصر علي حسين الشقاق ، السيد ناصر السيد طاهر الهاشم ، ملى عبد الكريم عيسى الشايب ، عصمة حبيب حسين الصويا ، خليل جاسم الخليل ، علي احمد محمد الناظري ، احمد يتيم راشد الزميل ، عبدالله سالم البلاوي ، عبد الواحد علي عبدالله الخضري ، محمد ناصر احمد الوبادي ، ابراهيم السيد صالح السيد هاشم ، سلمان علي عبد الرحمن بن عيسى ، حسن محمد حسين العرش ، احمد يوسف علي الرتيجل ، زهرة محمد علي اليوسعيد ، زهرة محمد الخمود ، فاطمة حسين المقهوي ، حسين علي عباد العباد ، علي علي محمد العمران ، سامي محمد علي الراشد ، نقلا سعود العرجاني ، عوض ابراهيم احمد ، مريم عبدالله عباد الرشود ، أمنة احمد علي البصري ، عبدالله علي عبدالله التويني ، حجية علي بن علي العياض ، سواد احمد عبدالله عفقي ، حصة ناصر الجاسم ، ناصر السيد صالح هاشم ، منيرة محمد عايدة العايدة ، مهدي مشبب علي الوعلة ، عتيق مشبب علي اليامي ، عبدالله مشبب علي اليامي ، صالح محمد الحسن ، امنة جابر صالح البخيت ، مزنة بنت راشد فهد المري ، علي عبدالله محمد العيد ، السيد ابراهيم السيد حسين احمد ، محمد احمد ابراهيم الحبابي ، السيد حسين السيد مشرف ، حبيب محمد حسين الحميد ، احمد محمد حسين النصري ، السيد علي احمد الناظري ، عيسى خليفة صالح الصويل ، محمد عبدالله حسن العلي ، احمد محمد علي الصالح ، دعج خليفة مبارك الرشدان ، حسين محمد علي الحبابي ، حسن علي محمد العبد الوهاب ، السيد باقر السيد عيسى احمد ، حبيب عبدالله علي المنسف ، علي محمد علي بوزيدان ، جواد السيد باقر محمد الحداد ، عبدالله سلطان علي العلي ، حسين محمد سلمان العليوي ، علي سلمان حسين الحجي .

■■ يغطي ثلاث السنوات الاخيرة :

تقرير عن انجازات ديوان الخدمة المدنية وفروعه

الرياض ـ واس.

اصدر الديوان العام للخدمة المدنية تقريرا يتضمن الانجازات التي حققها في الفترة من عام ١٤٠٢ الى عام ١٤٠٤ هـ.

وتضمن التقرير شرحا مفصلا عن ادارات الديوان ومهامها ونشاطاتها والانجازات والاعمال التي حققتها اداراته المختلفة خلال الاعوام الثلاثة التي يغطيها التقرير ويشمل التقرير نشاطات فروع الديوان ونبذة عن مجلس الخدمة المدنية والوضع الحالي للخدمة المدنية بجانب شرح لمهام الديوان وجهازه وتنظيمه.

واوضح التقرير ان عدد الوظائف المعتمدة في الدولة عام ١٤٠٣ ـ ١٤٠٤ هـ بلغت حوالي ٤٧٠ الف وظيفة تشكل وظائف الموظفين فيها نسبة ٨١ في المائة بزيادة عن العام الذي يسبقه بنسبة ٦ في المائة.

واشار التقرير الى ان عدد الموظفين الذين التحقوا بالخدمة خلال عام ١٤٠٢ هـ بلغ ١٤ الفا و ٢٩١ موظفا وبلغ عددهم عام ١٤٠٣ هـ ١١ الفا و ٨٢٨ موظفا بنقص نسبته ١٧ في المائة اما في عام ١٤٠٤ هـ فبلغ ١٥ الفا و ٨١٩ موظفا بزيادة نسبتها ٣٤ في المائة عن العام الذي يسبقه.

وقد اعد الديوان العام للخدمة المدنية خطة لتوزيع الخريجين على اساس الطلبات التي وردت الى الديوان من الجهات الحكومية ومن خلال تنفيذ الخطة عام ١٤٠٢ ـ ١٤٠٣ هـ تصدرت المنطقة الوسطى المركز الاول في استيعاب الجامعيين حيث بلغت نسبة المرشحين فيها ٥٠ في المائة تليها الغربية بنسبة ٣٥ في المائة في المنطقة الشرقية بنسبة ١٣ في المائة وقد بلغت نسبة المؤهلات العليا من مجموع المرشحين الجامعيين ٤ في المائة كما اظهر تطبيق الخطة ان خريجي العلوم الاجتماعية يشكلون النسبة الكبرى من مجموع الخريجين يليهم خريجو العلوم الادارية ثم الطب، وذكرت الاحصائية ان نسبة المرشحين للوظائف التعليمية خلال العام المذكور بلغت ٢٥ في المائة من مجموع الخريجين وبذلك يبلغ عدد خريجات الطب السعوديات ٩٩ طبيبة وهذا الرقم يمثل نسبة تصل الى ٨ في المائة من مجموع الخريجات الجامعيات.

ويعد الديوان العام للخدمة المدنية خططا سنوية للمسابقات العامة ففي عام ١٤٠٣ ـ ١٤٠٤ هـ تقدم ٧ الاف و ٤٩٨ متسابقا لتلك المسابقات وكانت نسبة المتقدمين للمسابقات من غير الموظفين الذكور اقل من الموظفين بينما كان العكس بالنسبة للاناث.. وتمشيا مع اتجاه الدولة لدعم القطاع الخاص بالكوادر السعودية المؤهلة وافق الديوان خلال عام ١٤٠٢ / ١٤٠٣ هـ على اخلاء طرف ٣٩١ خريجا للعمل في القطاع الخاص.

□ تركي بن خالد السديري □

وذكر التقرير ان عدد المتعاقدين عن طريق مكاتب التوظيف في الخارج منذ عام ١٣٩٩ هـ حتى عام ١٤٠٢ هـ بلغ ٤٠ الفا و ٢٤٨ متعاقدا.

واعطى التقرير مزيدا من التفاصيل المتعلقة بالتعاقد فاشار الى ان عدد المتعاقدين خلال عام ١٤٠٢ هـ بلغ ١٢ الفا و ٥٩٢ متعاقدا من بينهن نسبة ٧٩ في المائة للوظائف التعليمية و ١٨ في المائة للوظائف الصحية، وفي عام ١٤٠٣ هـ بلغ عددهم ١٨ الفا و ٧٢١ متعاقدا كما تم التعاقد من الداخل مع ١٦٥ متعاقدا من غير السعوديين خلال نفس العام وفي عام ١٤٠٤ هـ تم التعاقد مع ١٢ الفا و ٣٦٥ متعاقدا من الخارج و ٤١٨ متعاقدا من الداخل.

وقد خصص التقرير فصلا القى من خلاله الضوء على الفروع التابعة للديوان من نشاطاتها، وبين التقرير في هذا الصدد ان فرع الديوان بالمنطقة الغربية قام عام ١٤٠٢ ـ ١٤٠٣ هـ بتوظيف ٧ الاف و ١٣٦ من الخريجين بجانب ١٣٠ مهندسا و ١٠١ طبيب. ويذكر ان فرع الديوان بالمنطقة الغربية يتبعه مجموعة من المكاتب في كل من المدينة المنورة والطائف وابها وتبوك ومكتب التوظيف والخدمة النسائية في جدة. كذلك يتبع فرع الديوان بالمنطقة الشرقية مكتب التوظيف بالاحساء ومكتب التوظيف بالجوف ومكتب التوظيف والخدمة النسائية بالدمام.

وتحدث التقرير عن مجالات عمل المراة موضحا انه نتيجة لانتشار تعليم المراة وتعدد التخصصات التي تدرسها توسعت مجالات عملها وقد شملت تلك المجالات التعليم بجميع مراحله وبعض الوظائف التخصصية والوظائف الادارية حتى مستوى الادارة العامة بجانب مجموعة من الاعمال المتنوعة منها مساعدة مبرمجة محللة مراقبة جمركية معدة برامج فنية اطراف صناعية فنية مختبر كما شملت ميادين عمل المراة بعض نشاطات القطاع الخاص كالمعارف النسائية والصحافة في اطار ما تسمح به الشريعة الاسلامية.

صدور الموافقة السامية على نظام حماية المرافق العامة

اشتراط الحصول على مخططات المرافق قبل بدء العمل

السجن وغرامة تصل الى مائة الف ريال على كل مخالف

تشكيل لجنة من عدة وزارات لضبط المخالفات واثباتها والتحقيق فيها

□□ كتب ـ مسفر غرم الله الغامدي :

صدرت الموافقة السامية على قرار مجلس الوزراء الخاص بنظام حماية المرافق العامة التابعة للدولة وقد حصرها القرار في التالي :

المياه ، المجاري ، تصريف السيول ، الهاتف ، الطرق العامة ، السكك الحديدية بالاضافة الى المرافق الاخرى والتي يصدر بتحديدها قرار من مجلس الوزراء .

هذا وقد اكد القرار على ضرورة الحصول من الجهة المختصة على المخططات والتعليمات الخاصة باي مرفق .. وطالب باخذ اقصى الاحتياطات التي تضمن حمايته وعدم توقف خدماته من اي مستفيد منه وفي حال الحاق ضرر باي مرفق يجب على المتسبب إشعار الجهة المعنية بهذا المرفق .

وقد نصت احدى مواد القرار على السجن لمدة لا تزيد عن سنتين وبغرامة لا تتجاوز مائة الف ريال .. او باحدى هاتين العقوبتين لكل من تعمد اتلاف اي من تمديدات او منشآت المرافق العامة او تعمد قطعها او تعطيلها سواء كان الفاعل اصليا او شريكا .. وفيما يلي نص القرار :

* المادة الأولى :

يطبق هذا النظام على المرافق العامة التالية : المياه ، والمجاري ، وتصريف السيول ، والكهرباء ، والهاتف ، والطرق العامة ، والسكك الحديدية ، والمرافق الاخرى التي يصدر بتحديدها قرار من مجلس الوزراء .

* المادة الثانية :

يتعين قبل القيام بأي عمل من شأنه التأثير على شبكات ومنشآت اي مرفق من المرافق العامة الحصول من الجهة المختصة على المخططات والتعليمات الخاصة بذلك المرفق واخذ اقصى الاحتياطات التي تضمن حمايته وعدم توقف خدماته عن اي مستفيد منه .

وفي حال الحاق ضرر بأي مرفق يجب على المتسبب اشعار الجهة المعنية بهذا المرفق .

* المادة الثالثة :

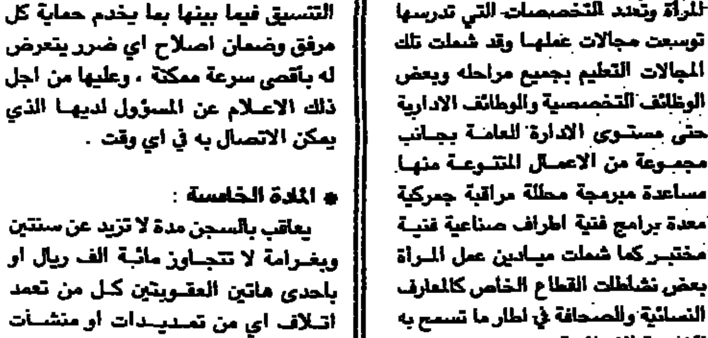
على الادارات والشركات المعنية بادارة كل مرفق اتخاذ الاحتياطات اللازمة لحمايته وتوعية الغير بما يجب عمله لضمان سلامة شبكات المرفق ومنشآته ، وعليها تقديم مخططات المرفق والتعليمات المعدة لحمايته الى من يطلبها من ذوي العلاقة خلال مدة لا تتعدى خمسة عشر يوما من ورود الطلب اليها ، وتكون مسؤولة عن صحة التعليمات والمخططات التي تقدمها .

* المادة الرابعة :

على ادارات وشركات المرافق العامة التنسيق فيما بينها بما يخدم حماية كل مرفق وضمان اصلاح اي ضرر يتعرض له باقصى سرعة ممكنة ، وعليها من اجل ذلك الاعلام عن المسؤول لديها الذي يمكن الاتصال به في اي وقت .

* المادة الخامسة :

يعاقب بالسجن مدة لا تزيد عن سنتين وبغرامة لا تتجاوز مائة الف ريال او باحدى هاتين العقوبتين كل من تعمد اتلاف اي من تمديدات او منشآت المرافق العامة او تعمد قطعها او تعطيلها سواء كان الفاعل اصليا او شريكا .



□ ابراهيم العنقري □

* المادة السابعة :

يعاقب بغرامة لا تتجاوز مائة الف ريال كل من تسبب في اتلاف اي من تمديدات المرافق العامة او قطعها او تعطيلها .

فان كان المتسبب في ذلك مقاولا فانه يجوز منع التعاقد معه مستقبلا مدة لا تزيد على ستة اشهر ، كما يجوز في حالة العود ان يحكم بمنع التعاقد مدة تزيد على الحد الأقصى المقرر على الا تتجاوز المدة المحكوم بها ضعف هذا الحد .

وتنشر في الصحف المحلية العقوبات المحكوم بها على نفقة المحكوم عليه .

* المادة السابعة :

يعاقب بغرامة لا تتجاوز خمسين الف ريال كل من يتعدى على منشآت المرافق العامة او شبكاتها بقصد الاستفادة من خدماتها بطريقة غير مشروعة .

وكذا كل من يتعدى على السكك الحديدية او الطرق العامة او حرمها باغتصاب جزء منها او اقامة منشآت عليها من اي نوع كانت او احداث قطع او حفر في سطحها او اكتافها او ميولها او مواقفها او اخذ اتربة منها او اتلاف الاشارات او العلامات الكيلومترية الموجودة بها او الأعمال الصناعية المنفذة لها كالجسور والانفاق وغيرها .

* المادة الثامنة :

يعاقب بغرامة لا تزيد عن ثلاثة الاف ريال كل من يعبث بعدادات المياه او الكهرباء او اجهزة الهاتف العامة او تمديداتها بقصد تعطيل وظيفتها او الاخلال بها . وكذا كل من يتعدى على السكك الحديدية او الطرق العامة او حرمها باغراقها بمياه الري والصرف او غيرها او يحدث فيها عملا يترتب عليه تعطيلها او عدم الاستفادة منها كلها او جزء منها او تعريض حركة المرور للخطر .

* المادة التاسعة :

يعاقب بغرامة لا تزيد عن الفي ريال كل مستفيد من خدمات المرافق العامة يسهل للغير الاستفادة منها بطريقة غير مشروعة .

* المادة العاشرة :

في حالة العود الى ارتكاب اي من المخالفات المنصوص عليها في هذا النظام يجوز ان يحكم باكثر من الحد الأقصى المقرر للغرامة على الا يتجاوز ضعف هذا الحد .

* المادة الحادية عشرة :

■ أ ـ يلزم مرتكب المخالفة بالتعويض عن جميع الأضرار التي لحقت بالمرفق او الغير بما في ذلك تكاليف اصلاح التلف الذي تسبب في حدوثه والتعويض عن المنفعة التي فقدها المرفق او الغير. ويحتسب التعويض للمتر المكعب عن المياه الضائعة بسبب المخالفة وفق قواعد تضعها لجنة تشكل من وزارة المالية والاقتصاد الوطني ووزارة الشؤون البلدية والقروية ووزارة الزراعة والمياه .

وللجهة المختصة ان تلزم مرتكب المخالفة باصلاح ما ينتج عن مخالفته ، او ان تقوم بالاصلاح على نفقة المخالف ويرجع عليه في هذه الحالة بكافة المصاريف والنفقات اللازمة لازالة التعدي واصلاح الأضرار التي ترتبت عليها ، وتحدد مصاريف الازالة والاصلاح بقرار من الوزير المختص فان لم يقم بدفعها استوفيت من مستحقاته لدى اية جهة حكومية والا تم تحصيلها وفقا لقواعد جباية اموال الدولة .

■ ب ـ مع عدم الاخلال بما ورد في الفقرة السابقة يكون المتبرع مسؤولا عن الضرر او التلف الذي يلحق بالمرافق العامة او الغير ويكون ناتجا عن اعمال تابعة مرتكب المخالفة متى كانت المخالفة واقعة منه اثناء تأديته عمله ، او بسببه .

ويكون في حكم المتبرع مالكا المركبة ومن له حق الحراسة عليها او حق المراقبة والاشراف على ادارتها .

* المادة الثانية عشرة :

يتم ضبط مخالفات هذا النظام واثباتها والتحقيق فيها وفق الاجراءات التي تضعها لجنة تشكل من وزارة الداخلية ووزارة الشؤون البلدية والقروية ووزارة الزراعة والمياه ووزارة المواصلات ووزارة الصناعة والكهرباء ووزارة البرق والبريد والهاتف ويعتمدها وزير الداخلية .

* المادة الثالثة عشرة :

أ ـ يختص ديوان المظالم بتوقيع عقوبة السجن المنصوص عليها في هذا النظام .

ب ـ يتم تقدير التعويضات وتوقيع الغرامات وتحديد مقدار الغرامة عن كل مخالفة ضمن حدها الأعلى المنصوص عليه في هذا النظام وفق قواعد يصدرها الوزير المختص .

وبالنسبة لمصالح المياه والمجاري تضع هذه القواعد مجالس اداراتها ويعتمدها وزير الشؤون البلدية والقروية .

ويجوز التظلم من القرار الصادر بالتعويض او الغرامة امام ديوان المظالم خلال ستين يوما من تاريخ ابلاغ المخالف بالقرار .

* المادة الرابعة عشرة :

يصدر الوزراء المعنيون بتنفيذ هذا النظام كل منهم في حدود اختصاصه القرارات اللازمة لتنفيذه .

* المادة الخامسة عشرة :

ـ يلغي هذا النظام المواد الرابعة والخامسة والسادسة والسابعة والثامنة والتاسعة والعاشرة والحادية عشرة من نظام مرفق الهاتف الصادر بالمرسوم الملكي رقم م/١٦ وتاريخ ١٣٩٨/٣/١٦ هـ والمادة الخامسة عشرة من نظام مصالح المياه والمجاري الصادر بالمرسوم الملكي رقم م/٢٢ وتاريخ ١٣٩١/٦/٢٣ هـ ولائحة الجزاءات الصادرة تنفيذا لها بقرار مجلس الوزراء رقم ٨١١ وتاريخ ١٣٩٢/٧/٢٨ هـ وكل ما يتعارض مع احكام هذا النظام ، ويعمل به بعد شهرين من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية .

توصيل مياه الشرب لأهالي بلدتي العيينه والجبيله

تم توصيل مياه الشرب لأهالي بلدتي العيينه والجبيله بالمنطقة الوسطى خلال الأسبوع الماضي ويتقدم أهالي البلدتين بالشكر لمعالي وزير الزراعة والمياه لما يبذله من جهد وتقدير لاحتياجات المواطنين الى المياه .

اخبار المناطق

○○ الخرج :
دورات جديدة بمركز التدريب

□□ مكتب الجزيرة : فهد القحطاني ...

بدا في مركز التدريب المهني بالخرج التسجيل لدورتي ميكانيكا سيارات ونجارة .. ذكر ذلك مدير المركز عبدالعزيزالعيسى وقال ان التسجيل سيستمر حتى نهاية شهر صفر القادم على ان تبدأ الدورة في غرة ربيع الاول ويشترط في المتقدم ان يكون سعودي الجنسية ولايقل عمره عن ١٧ عاما ولايزيد عن ٤٥ عاما على ان يحضر معه بعض الاوراق المطلوبة كالشهادة الدراسية وصورة الحفيظة وصورا شمسية مقاس ٤ × ٦ سم هذا ويؤمن المركز لمنسوبيه السكن والاعاشة والمواصلات والملابس وجميع نفقات الدراسة بالاضافة الى مكافأة شهرية قدرها ٦٠٠ ريال .

○○ مكة المكرمة :
ندوة عن النظافة بام القرى

تنظم جامعة أم القرى مساء يوم السبت القادم بقاعة المحاضرات الكبرى بالجامعة ندوة خاصة وذلك بمناسبة اسبوع النظافة ويشارك فيها أمين العاصمة المقدسة بالنيابة يحيى امين كردي ، كما سيشارك فيها ايضا الدكتور شرف الشريف عميد شئون الطلاب بالجامعة والدكتور عبدالرازق سلطان رئيس قسم العلوم الطبية بالجامعة ، هذا ويدير الندوة الدكتور هاشم حريري رئيس قسم التربية بالجامعة .

○○ الدمام :
شكر للمركز الاعلامي بالاحساء

■■ مكتب الجزيرة : منصور العدوان ...

تلقى المركز الاعلامي وادارة المطبوعات بالاحساء شهادة شكر وتقدير من الرئاسة العامة للطيران المدني وذلك للجهود الطيبة والعمل المتواصل الذي بذله منسوبو المركز خلال فترة المشاركة في ترحيل موسم المدرسين الاول للعام الهجري ١٤٠٥ / ١٤٠٦ هـ . من مطار الاحساء .

الجدير بالذكر ان المركز الاعلامي بالاحساء والذي يقوم بادارته عبدالرحمن الملحم يبذل جهودا موفقة في سبيل المشاركة في جميع النشاطات التي تتم في منطقة الاحساء والمنطقة الشرقية بالاضافة الى المشاركة في اصدار الكتيبات والملصقات الاعلامية من خلال الاسابيع التي تتم في المنطقة .

اعتماد مليوني ريال لمشروعات مراكز التنمية في ست مناطق بالغربية

□ جدة ـ مكتب الجزيرة :

اعتمدت وكالة الوزارة للشؤون الاجتماعية مبلغ ٢,٢١٥,٠٠٠ ريال كمساهمة في مشاريع مراكز التنمية والخدمة الاجتماعية بالمنطقة الغربية وهذه المبالغ تعتبر مساهمة في مشاريع اهلية بما يعادل اقل من ٥٠٪ من التكاليف الاجمالية للمشاريع المقامة في كل من مراكز مكة المكرمة ووادي فاطمة والمدينة المنورة وتربة والعيص بالاضافة الى مدينة جدة وتشتمل المشاريع على النواحي الاجتماعية والصحية والثقافية والزراعية حيث تساهم في تنمية المجتمع .

صرح بذلك للجزيرة جعفر محمود لشي مدير مركز الشؤون الاجتماعية بجدة .

■■ برئاسة مدير التعليم بالقصيم :

مجلس توجيه الطلاب يناقش العديد من القضايا التربوية والمدرسية

□ بريدة : مكتب الجزيرة : عبدالرحمن الفراج ...

عقد مجلس توجيه الطلاب وارشادهم بادارة التعليم بمنطقة القصيم جلسته الاولى صباح امس الأول الثلاثاء بصالة الاجتماعات بمقر الادارة ببريدة برئاسة مدير التعليم عبدالحليم بن براهيم العبد اللطيف وحضور كامل الاعضاء .

هذا وقد نظر المجلس في العديد من الأمور والقضايا التعليمية والتربوية وتم استعراض بعض النقاط التي وضعت على جدول المجلس منها : عدم توفر مكاتب ارشاد ببعض المدارس :، وتفهم بعض مديري المدارس لمهام المرشد الطلابي ، وتطبيق بعض بنود التعاميم التي تصدر للمدارس مثل سجل المعلومات الشامل وانتقاله مع الطالب وكذلك تعبئته في المدارس التي لايوجد بها مرشد طلابي بمعرفة وكيل المدرسة ومساعد مدرس كل فصل او رائد الفصل اذا لم يوجد الوكيل ، تقويم اسبوع الطلاب المستجدين وكذلك برنامج التوجيه للاقسام العلمية والادارية ، تكوين لجنة لبحث مشاكل التأخر الدراسي وحصر الطلاب كبار السن ووضع البرامج المناسبة لهم اضافة الى تحديد موعد انعقاد جلسات المجلس القادمة .

الجدير بالذكر ان هذا المجلس قد تم تكوينه حديثا في الادارة العامة للتعليم بمنطقة القصيم ويتكون المجلس من مدير عام التعليم رئيسا ، مدير الشئون الفنية بالادارة نائبا للرئيس وعضوية كل من : مدير مدرسة ثانوية ، مدير مدرسة متوسطة ، مدير مدرسة ابتدائية ، المسئول عن التوجيه والارشاد الطلابي بالادارة ، والمشرف التربوي ، وطبيب الوحدة الصحية واولياء امور لايقل عددهم عن ثلاثة لكل جلسة وترشحهم الادارة .

■■ عقد امس :

د. السليم يترأس اجتماع الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس

الرياض ـ واس.

عقد مجلس ادارة الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس اجتماعا امس برئاسة معالي وزير التجارة ورئيس مجلس الادارة الدكتور سليمان السليم.

وقد تم خلال الاجتماع مناقشة عدد من المواصفات الهندسية والصناعات الكيميائية.. وكذلك المنتجات الغذائية والزراعية.

وقد تم خلال الاجتماع مناقشة عدد من المواصفات الهندسية والصناعات الكيميائية. وكذلك المنتجات الغذائية والزراعية وقد حث معالي الدكتور سليمان السليم ادارة الهيئة بالاسراع في وضع نظام اعتماد المختبرات سواء داخل المملكة او خارجها.

الحمودي يشكر رئيس بلدية الزلفي

□□ الزلفي ـ مكتب الجزيرة ـ داود احمد الجميل.

وجه مدير عام الشؤون البلدية والقروية بمنطقة الرياض المهندس سعد الحمودي خطاب شكر وتقدير لرئيس بلدية الزلفي المهندس احمد عبد الله المزروع وذلك بمناسبة انتهاء تنفيذ اسبوع النظافة بالمنطقة ولما بذله المسؤولون في البلدية من جهود كبيرة لانجاح هذا الاسبوع واظهار المدينة بالمظهر اللائق بها.

تسليم مباني الكلية المتوسطة بالرس

□□ الرس ـ مكتب الجزيرة ـ منصور الصائغ.

تم تسليم مباني الكلية المتوسطة بالرس بمعرفة اللجنة المشكلة لهذا الغرض من قبل وزارة المعارف وبمشاركة عميد الكلية محمد عبد العزيز المنصور.

وقال عميد الكلية ان اعضاء اللجنة الفنية المشكلة لاستلام المبنى قد بدات في تنفيذ اعمالها واكتمل عددها. كما انضمت اليها لجنة مشكلة من ادارة التعليم بالرس والكلية المتوسطة وخلال الايام الماضية تم تقديم بعض الملاحظات الى الشركات المنفذة لهذا المشروع للعمل بها قبل الاستلام النهائي. ويتابع اعضاء القسم الرياضي بالكلية مع اللجنة الفنية لاستلام مباني الكلية الجديدة مطابقة الملاعب على القواعد الفنية التي يجب ان تكون عليها الملاعب بمشاركة عبد الله الشارخ السعد مندوبا من ادارة التعليم بالرس.

الجدير بالذكر ان هذه المباني تعتبر من اضخم المشاريع التعليمية بالرس والتي تشتمل على كافة المرافق التعليمية من فصول دراسة ومساكن وصالات ومسجد ومواقف وملاعب وغيرها.

□□□□□

مدارس سدير تناقش خطة النشاط الاجتماعي للعام الحالي

□□ المجمعة ـ مكتب الجزيرة ـ فهد الفهد.

يعقد في الساعة الثامنة والنصف من صباح اليوم الخميس اجتماع للمشرفين الاجتماعيين ومرشدي الطلاب في مدارس منطقة سدير بمختلف مراحلها وذلك لمناقشة ما ورد في خطة النشاط الاجتماعي للعام الدراسي الحالي.

ذكر ذلك لـ (الجزيرة) رئيس قسم النشاط المدرسي في الادارة محمد خريف الناشي.

وقال ان الادارة طلبت من كافة المشرفين الاجتماعيين موافاتها بما لديها من مقترحات ودراسات ليتسنى تنفيذها وتحقيق الاهداف منها .

اعتماد القائمة النهائية لاسماء المنتسبات والمنتظمات بالشريعة واصول الدعوة والدين بعنيزة

■■ عنيزة : مكتب الجزيرة : منيرة ابراهيم العبدالعزيز ...

تم اعتماد القائمة النهائية لاسماء الطالبات المنتسبات والمقبولات بالشريعة واصول الدعوة واصول الدين للعام الجديد ١٤٠٥ ـ ١٤٠٦ هـ وقد بلغ عددهن تسعين طالبة في شتى التخصصات وفيما يلي بيان باسمائهن ..

قسم الشريعة :

الجوهرة محمد الوابلي ، بدرية محمد الفوزان ، الجوهرة عبدالعزيز الشايع ، حصة ابراهيم الدايل ، حصة فهد القصاع ، حصة محمد الخويطر ، حصة ناجي القحطان ، خديجة ابراهيم الوهيبي زينب ابراهيم الرميح ، صلفه عمر الشمري ، عائشة السليمان الجربوع ، عائشة فلاح الجهني ، عفيفه محمد بديوي ، فاطمة علي السلمي ، فاطمة عبدالله السلطان ، فوزية عبدالعزيز الشايع ، فوزية محمد الفوزان ، لولوه عبدالله اليحيى ، مريم سليمان السديل ، مريم سليمان اباالخيل ، مزنة عبدالرحمن الحضيف ، موضى ابراهيم السحيباني ، موضى حميدان الوابل ، منيرة عبدالله الشمسان ، منيرة محمد الوهيبي ، مها عبدالله القصير ، نورة ابراهيم العريني ، نورة عبدالله الخريف .

قسم الدعوة :

البندري محمد اباالخيل ، فخرية عبدالرحمن القبلان ، سارة محمد العثيم ، منيرة محمد المانع ، رقيه محمد الشايع ، حصة محمد الجويع ، حصة صالح المشقق ، نورة صالح المشقق ، نورة محمد الجويع ، ليلى عيسى السعيد ، حياة حسين الحربي .

قسم اصول الدين :

ابتسام احمد الحركان ، اسمى سليمان التويجري ، امينة عثمان اليحيى ، بدرية عبدالعزيز الحميداء ، بدرية مزيد المزيد ، بدرية مبارك العودة ، ثريا حسن ناظر ، حصة حمد الهملان ، حصة صالح المقرن ، حصة عبدالرحمن المقري ، حصة محمد المقري ، حصة محمد غازي ، زينب ابراهيم اللحم ، زينب ابراهيم الشامخ ، خديجة عبدالله الجريبيع ، سعاد عبدالعزيز الخضر ، عائشة عبدالله الحبيلان ، عائشة صالح المقرن ، عزيزة محمد الشبني ، العنود محمد الطريقي ، فاطمة حمود العبدالله ، فاطمة خليفة العقيل ، فاطمة صالح الشنيفي ، نورة ابراهيم العثيم ، فوزية محمد الملازم ، لطيفة حمد الخلف ، لولوه عبدالله الباهلي ، مريم صالح الجريباء ، مزنة صالح السكيت ، مزنة عبدالله الجربوع ، منى محمد الصايغ ، منى محمد العقيل ، منيرة سلامة الجلعود ، منيرة صالح السعيد ، منيرة عبدالرحمن الغليقه ، منيرة علي اللحم ، منيرة محمد المحميد ، منيرة محمد المطوع ، منيرة سليمان العبدالعزيز ، موضى علي السعيد ، موضى علي الربيع ، ندى ابراهيم المنصور ، نوال صالح الرشودي ، نوال مقبل الجميل ، نورة ابراهيم النملة ، نورة حماد الاطرش ، نورة ناصر الوليعي ، نوير جارالله الشثري مية صالح القباع ، هيله عبدالرحمن العقيل ، فاطمة صالح الحميدان .

■■ بقرار من د. عطار :

ابتعاث تسعة واربعين مدرسا من التعليم الفني للجامعات الالمانية

اصدر معالي محافظ المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني الدكتور / عبدالوهاب عطار قرارا بابتعاث (٤٩) مدرسا من مدرسي التعليم الفني بالمؤسسة لمواصلة دراستهم المتخصصة في المانيا في جامعات هامبورج وهانوفر وكايزل وذلك ضمن اتفاقية التعاون الفني المعقودة بين حكومة جلالة الملك وحكومة المانيا الاتحادية وبعد ان قام عدد من الجامعات الالمانية المعروفة والمتخصصة بالاعتراف بشهادة الكلية التقنية في المملكة كأساس لمواصلة الدراسة الجامعية المتخصصة في المانيا وسيكون لابتعاث هذا العدد من منسوبي المؤسسة الاثر الكبير في سد احتياجات التعليم الفني من المدرسين الوطنيين المتخصصين والمؤهلين تأهيلا عاليا ، وتشمل قائمة الاسماء :

● الكلية التقنية :

محمد سعد الحوحه ، وليد عبدالله ابوحليقة ، علي سعد عبدالله ، وعلي عبدالعزيز السيف .

● المعهد الملكي الثانوي الصناعي بالرياض ويبتعث منه :

عبدالله عبدالكريم الفضل ، ناصر عبدالله الصفيان ، سعيد عثمان الزهراني ، محمد سعيد الزهراني ، عبدالله مهيدب المهيدب ، ابراهيم محمد هويدي ، فيصل محمد القحطاني .

● المعهد الثانوي الصناعي بالهفوف والمبتعثون هم :

عبدالوهاب محمد البقشي ، احمد خلف الخلف ، عبد الحميد عبدالله البحيرس ، عبدالله حسين ابومجداد ، خالد محمد الدوسري ، ناصر عبدالمحسن الشايب ، خالد عبدالعزيز السعيد ، عبدالله محمد الحلمي ، علي ياسين الشيخ .

● المعهد الثانوي الصناعي بالدمام :

■ د. عبدالوهاب عطار ■

عبدالله سليمان الناصر ، علي سلمان الغامدي ، محمد علي بوحميش ، منصور احمد الفرج ، محمد بن عبدالله بن حسن ، منصور احمد المكينة ، صالح حمد المانع ، عبدالعزيز جعفر الرمضان .

● المعهد الثانوي الصناعي بعنيزة :

عبدالله حمد البسام ، عبدالرحمن صالح الخميس ، محمد الصالح الخضير ، محمد عبدالله الشوشان ، عويد شخص المطيري ، صالح ابراهيم الجلعود ، يوسف حمد الصهيل ، راشد عبدالله المفيد ، ناصر علي ناصر .

● المعهد الثانوي الصناعي بجدة :

احمد حمد الفاضل ، محمد حبيب ، محمد حسن ابنوي ، بشير علي المدني ، خضر سلمي الحربي .

● المعهد الثانوي الصناعي بالطائف :

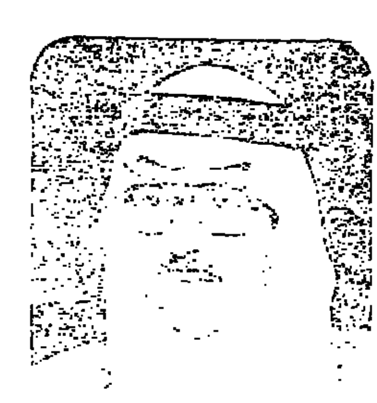
ابراهيم سليمان الخليفي ، عبدالخالق عبود الغامدي .

● المعهد الثانوي الصناعي بابها :

حمود رزيق الحربي ، ناصر عبدالكريم التركي ، محمد هبه هادي ، سعد سعيد منصور ، دماس سعيد دماس .

■■ تكاليفه ٦ ملايين ريال:

الامير عبد المجيد يوقع عقد انشاء مشروع مدارس الملك عبد العزيز النموذجية



□ عبد المجيد بن عبد العزيز □

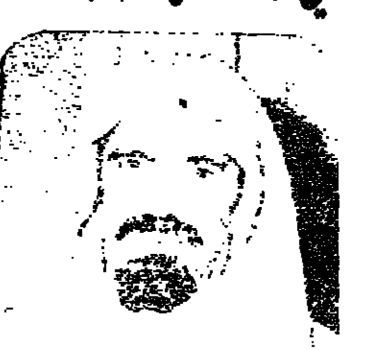
تبوك - واس.

وقع صاحب السمو الملكي الامير عبد المجيد بن عبد العزيز امير منطقة تبوك ورئيس ادارة جمعية الملك عبد العزيز الخيرية عقدا امس مع احدى الشركات الوطنية المتخصصة لتنفيذ المرحلة الاولى لمدارس الملك عبد العزيز النموذجية بتبوك. ويتكون المشروع المتكامل للمدارس بشكل رئيسي من مدرستين مستقلتين جزئيا احداهما مدرسة للبنين واخرى للحضانة والروضة ومدرسة ابتدائية للبنات وتبلغ عدد الفصول في الجزاين ٤٦ فصلا اضافة الى الادارة والخدمات العامة ويشتمل ايضا على صالتين متعددتى الاغراض احداهما للبنين والاخرى للبنات ملحق بهما منطقة خدمات اضافة الى الساحات الداخلية والخارجية التي سيوضع بها مراجيح للاطفال تتناسب مع مختلف الاعمار.

وتبلغ التكلفة الاجمالية لهذا المشروع ٥ ملايين و ٩٤٠ الف ريال ومدة التنفيذ اربعة عشر شهرا ويقام المشروع على ارض مساحتها ٢٢ الفا و ٨٠٠ متر ومساحة المباني ٣٣٠٠ متر مربع وقد تم اعداد التصاميم والمواصفات المطلوبة للمشروع بأيدي مهندسين سعوديين وفق احدث الاساليب العصرية ويعتبر هذا المشروع واحدا من المشاريع الحضارية والانسانية التي تنفذها جمعية الملك عبد العزيز بمنطقة تبوك.

■■ الرئاسة العامة لتعليم البنات:

نشاط واسع لطبع كراسات واحصائيات وانشاءات جديدة في مناطق المملكة



□□ كتب: عوض مانع القحطاني:

عمدت الرئاسة العامة لتعليم البنات احدى المطابع لطباعة وتوريد الكراسات الاحصائية وسجلات تفريغ المعلومات الاحصائية للعام الدراسي الحالي بقيمة اجمالية قدرها ٣٩٩ الف ريال ومدة التوريد شهران.

كما عمدت الرئاسة: ثلاث مطابع لطباعة وتوريد المطبوعات الخاصة بالامتحانات بمبلغ اجمالي قدره ثلاثة وخمسون الف ريال ومدة التوريد لجميع البنود شهران ماعدا البنود ارقام ٥ - ٦ - ١٧ - ١٩ - ٢٠ - ٢ - ١١ - ٦٢ - ١٣ - ١٥ - ١٦ - ١٨ - ٣٦ - ٧ + ٣ - فمدة التوريد لهذه البنود خمسة واربعون يوما..

بالاضافة الى تعميد احدث المؤسسات الوطنية لانشاء فصول اضافية بمبنى المدرسة المتوسطة الاولى بالسبخة بجيزان بمبلغ اجمالي قدرة ١٣٦٠٠٠ ريال ومدة التنفيذ ثلاثة شهور من تاريخ استلام الموقع على ان يتم التنفيذ بعد خروج الطالبات من المدرسة كل يوم.

واعطت الرئاسة الاثن لاحدى المؤسسات الوطنية لتوريد وتركيب قواطع جاهزة لمبنى ادارة تعليم البنات بشرق الرياض بمبلغ اجمالي قدره ٥٠٨٢٠٠ ريال ومدة التنفيذ ثلاثة عشر اسبوعا من تاريخ استلام الموقع...

واصدرت الرئاسة توجيهاتها لمدير التعليم بمنطقة الدوادمي لتعميد احدى المؤسسات الوطنية المختصة لتنفيذ اعمال النظافة بالمدارس لمدة شهرين بعد اجراءات الترسية للمناقصة المطروحة.

ويتم انشاء بوابة ومظلات للسيارات بارض الرئاسة بالرس بمبلغ اجمالي قدره ١٦٢٠٥٠ ومدة التنفيذ ثلاثة شهور من تاريخ استلام الموقع..

وكذلك تم تعميد احدى المؤسسات الوطنية لانشاء مستودعات حديدية بفناء الموقع المسور بحي الخماشية بحائل بمبلغ ١٦١١٠٠ ريال ومدة التنفيذ خمسة واربعون يوما من تاريخ استلام الموضع..

وعمدت الرئاسة احدى المؤسسات الوطنية لانشاء معامل وملاحق بمدرستي دخنة وقصر بن عقيل بالرس بمبلغ ٣٣٧٨٤٠ ريالا ومدة التنفيذ خمسة شهور من تاريخ استلام الموقع على ان يكون التنفيذ بعد حروج الطالبات من المدرسة...

وعمدت ايضا احدى المؤسسات الوطنية لانشاء فصول اضافية بمبنى مدرسة المضايا بجيزان بمبلغ ١٤٠٠٦٣ ريالا ومدة التنفيذ ثلاثة شهور من تاريخ استلام الموقع..

وعمدت الرئاسة اربع مؤسسات وطنية لترميم بعض المدارس التابعة للرئاسة وهي مبنى المدرسة الثانوية الاولى بحائل بمبلغ ٣٢٣١١٠ ريالات ومدة التنفيذ شهران من تاريخ استلام الموقع ومبنى المدرسة المتوسطة الاولى بحي لبدة بحائل بمبلغ ١١٢٠٠٠ ريال ومدت التنيذ شهر واحد ومبنى مجمع مدارس البنات بالعقيق بالطائف بمبلغ ١١٤٦٢٠ ريالا ومدة التنفيذ خمسة وسبعون يوما من تاريخ استلام الموقع ومبنى مدرسة البنات المتوسطة الاولى بحفر الباطن بمبلغ ٢٠٧١٥٧ ومدة التنفيذ شهر واحد من تاريخ استلام الموقع على ان يكون التنفيذ في الجميع، بعد خروج الطالبات من المدرسة....

■■ مساء اليوم :

محاضرتان عن عدالة الاسلام والتوبة في بريدة والرس

□ بريدة - مكتب الجزيرة - عبد الرحمن الفراج :

يلقي الشيخ عبدالله بن عبد الرحمن بن غديان عضو هيئة كبار العلماء محاضرة بعنوان « عدالة الاسلام » وذلك مساء اليوم الخميس في تمام الساعة السابعة بمسجد المنتزه الجنوبي بمدينة بريدة .

ذكر ذلك عبدالله القرعاوي مندوب الدعوة في بريدة ، وقال ان هذه المحاضرة تأتي ضمن سلسلة محاضرات ينظمها مكتب الدعوة لمنطقة القصيم .

من ناحية اخرى سوف يلقي عبد العزيز بن صالح بن عقل محاضرة بعنوان التوبة والمبادرة اليها وذلك في تمام الساعة السابعة من مساء اليوم الخميس في مسجد الشيخ صالح العيد بمدينة الرس .

□□□

مدارس مكة تساهم في الاحتفال بيوم الغذاء العالمي

□□ مكة المكرمة: مكتب الجزيرة: عبيدالله الحازمي:

بدات ادارة التعليم بمكة المكرمة للبنين في الاعداد للمساهمة في يوم الاغذية العالمي الذي يوافق هذا العام يوم الاربعاء الثاني من شهر صفر القادم..

وقد اصدر مدير الشئون التعليمية والادارية بمكة المكرمة سهل محمد المطرفي تعميما لكافة مدارس المنطقة للمشاركة بالذكرى الاربعين لانشاء المنظمة. وقد حددت عدة مواضيع للتعبير عن هذه المناسبة منها مشكلة الفقر المستمرة في الريف والغابات وازمة الوقود بصفة خاصة وقضايا البيئة مثل صيانة التربة والمواد.

واهاب مدير تعليم مكة المكرمة بان يخصص جزءا من الحصة الاولى من هذا اليوم للتعريف باهمية دور المملكة والجهود التي قامت بها تجاه الشعوب الافريقية التي تعاني من الجفاف بالاضافة الى ماتقدمه المملكة من مساعدات عن طريق برامج الغذاء العالمي....

□□□

■■ تبدأ اول صفر :

دورة جديدة في اللحام بمركز التدريب المهني بجيزان

فتح مركز التدريب المهني بجيزان باب القبول للتسجيل بقسم اللحام (الدورة الصباحية) وذلك اعتبارا من اول صفر حتى نهايته. يشترط في المتقدم ان يكون سعودي الجنسية، حاصلا على شهادة الصف الخامس الابتدائي، سليم الجسم، والا يقل عمره عن ١٧ عاما ولا يزيد على ٤٥ عاما.

□□□

افتتاح قسم للطب الوقائي بمستوصف القريات

□ القريات - مكتب الجزيرة :

قال سليم البنيان مدير المستوصف الطبي بالقريات انه تقرر افتتاح قسم للطب الوقائي بالمستوصف اعتبارا من اول صفر القادم وذلك للقيام باعمال التطعيم ضد الامراض السارية وتحصين الاطفال .

واضاف البنيان انه تمت الموافقة على تدعيم المستوصف بجهاز متطور للاشعة واجهزة حديثة للمختبر ولعيادتي الأنف والاذن والحنجرة .

واشار البنيان الى ان المستوصف يشرف على مستوصف سجن القريات الذي يقدم الخدمة العلاجية للنزلاء من خلال طبيب عام وعدد من المرضين ومساعدي الصيدلة .

اصدار نشرة سنوية لعرض وتحليل التطورات الاقتصادية

الرياض - واس.

تعتزم الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية اصدار نشرة اقتصادية سنوية تعني بعرض وتحليل التطورات الاقتصادية التي شهدتها دول المجلس وستبرز النشرة خلال اصدار اهم انجازات التعاون بين دول المجلس في المجالات الاقتصادية المختلفة من خلال احدث البيانات الاحصائية المتاحة واخر المعلومات المتوفرة وذلك تجسيدا لبعض جهود الامانة العامة في هذا الاتجاه ويضم العدد الاول من النشرة الاقتصادية اربعة ابواب يتحدث الباب الاول عن التطورات الاقتصادية العامة من حيث جهود التخطيط والتنسيق في دول المجلس من اجل التنمية الشاملة باعتباره من ابرز المجالات التي تلقى اهتماما متزايدا من دول المجلس.

كما تتناول النشرة في الباب الثاني موضوع التطورات المالية والنقدية التي شهدتها دول المجلس نتيجة لانعكاسات الضغوط الاقتصادية العالمية بشكل عام والاتجاهات الانكماشية في الاوضاع النفطية بشكل خاص بالاشارة الى نشاط المصارف التجارية من حيث الاحتياجات المصرفية والودائع والائتمان المصرفي ونشاط السلطات النقدية كما ستتطرق النشرة في الباب الثالث عن تطورات التجارة الخارجية وميزان المدفوعات بدول المجلس وذلك نظرا لما تلعبه التجارة الخارجية لدول المجلس من دور هام في تشكيل العلاقات الاقتصادية بين دوله والدول الاخرى من جهة وعلى هيكل الاقتصاديات الخليجية من جهة اخرى وتتناول تجارة دول المجلس الداخلية والخارجية.

وستتحدث النشرة خلال اصدار في الباب الرابع عن التطورات الاساسية التي شهدتها دول المجلس في الاقتصاد والمال والنقد والتجارة وموازين المدفوعات سواء المتعلقة منها بالموارد البشرية من حيث السكان والايدي العاملة والتعليم والصحة والتجهيزات الاساسية والمرافق العامة من حيث الكهرباء والماء والمياه والبريد والهاتف.

كما تحتوي النشرة على ملحق يتضمن البيانات والمعلومات الاقتصادية والاحصائية والجداول التوضيحية الصادرة عن مؤسسات ومنظمات دولية واقليمية متخصصة.

وقد جاءت فكرة اصدار النشرة تلبية لرغبة الدول الاعضاء في اصدار نشرة مشتركة تعنى بتسهيل متابعة اهم التطورات التي تمر بها اقتصاديات دول المجلس وهي تخطو نحو تعزيز مسيرة التعاون فيما بينها.

ومن جهة اخرى تعتزم الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربيه اصدار دليل للشركات المساهمة العاملة حاليا في دول المجلس وذلك انطلاقا من اهتماماتها بدفع مسيرة التعاون بين الدول الاعضاء في مجال المشروعات المشتركة.

ويهدف الدليل الى التعريف بهذه الشركات وتحديد الشركات ذات المشاركة الخليجية وبيان مراكز انتشارها ومجالات نشاطها.

كما يستعرض الدليل البيانات التفصيلية عن الشركات المساهمة التي شملها المسح بدول المجلس والتي تتضمن معلومات اساسية من حيث نشاطها وحجم رأس مالها وقيمة وطبيعة اسهمها وجهاز الادارة العليا وجهة الاتصال للحصول على معلومات اضافية عن اوضاع الشركة كما سيتم ابراز حجم الشركات العاملة بدول المجلس في الوقت الحالي.

مشاريع عديدة لتحسين خدمات الميناء وانشاء مستودعات وباحات جديدة

تفريغ ١٠ ملايين طن وزني سنويا من مختلف انواع البضائع

٩٧٠٠ موظف وعامل بالميناء وانشاء ٢٩ رصيفا لاستقبال جميع انواع البواخر

الصحفيون يزورون ميناء الملك عبد العزيز بالدمام :



□ قسم الكمبيوتر في الميناء □

□ قسم اصلاح السفن □

□ الصحفيون في لقطة تذكارية في الميناء □

□□ الدمام - مكتب الجزيرة: احمد الغانم - منصور العدوان

قام ممثلو الصحف المحلية بالمنطقة الشرقية صباح امس الاربعاء بزيارة استطلاعية لميناء الملك عبد العزيز بالدمام وذلك بدعوة من الادارة العامة للميناء.

وكان في استقبال الصحفيين مدير عام الميناء محمد الغيثي ومساعدوه وكبار موظفي الميناء والمستشار بالمؤسسة العامة للموانيء محمد الصالح.

وقد رحب مدير عام الميناء بالصحفيين وشكرهم على تلبيتهم الدعوة بالحضور وقدم شرحا وافيا عن منشآت الميناء ومراحل تطوره المختلفة ثم شاهد الصحفيون فيلما وثائقيا عن منشآت وتطور الموانيء بالمملكة.

بعد ذلك بدات الجولة الميدانية التي شملت مركز الحاسب الآلي ومركز التدريب والحوض الجاف فجولة بحرية على المنشآت المختلفة للميناء..

٢٩ رصيفا بالميناء

يطل ميناء الملك عبد العزيز بالدمام على ضفاف الخليج العربي ويعتبر من اكبر موانيء الساحل الشرقي للمملكة العربية السعودية حيث تعتمد عليه المناطق الشرقية والوسطى في المملكة في الاستيراد والتصدير لمختلف انواع البضائع.

ويضاهي ميناء الدمام في خدماته احدث موانيء العالم سواء من حيث التسهيلات التي يقدمها للتجار والمستوردين او من حيث السرعة في تفريغ البضائع. ذلك لما يتوفر في الميناء من معدات حديثة واستعداد جيد.. اضافة الى استقطاب ذوي الخبرة في مجال الموانيء.

وكانت بداية تشغيل ميناء الدمام سنة ١٣٦٩ هـ حيث ابتدأ برصيفين صناعيين يربطهما باليابسة خط حديدي بطول عشرة كيلومترات.

واستمر العمل في تطوير وتوسيع الميناء على عدة مراحل خلال عدة سنوات حتى اصبح عدد الارصفة الآن ٢٩ رصيفا مجهزة باحدث تجهيز لاستقبال جميع انواع البواخر القادمة بما في ذلك عابرات المحيطات.

ولا تزال هناك مشاريع عديدة لتحسين خدمات الميناء وانشاء مستودعات وساحات جديدة.

ومن المشاريع التي تفذت في ميناء الملك عبد العزيز مؤخرا: حوض الملك فهد لاصلاح السفن، حوض لاصلاح معدات الميناء البحرية، مبنى مركز التدريب بتجهيزاته التدريبية، نظام الحاسب الالي لتنظيم استقبال البواخر وربط ميناء الملك عبد العزيز ببقية موانيء المملكة العربية السعودية. مجمع الصيانة الرئيسي.

اما المشاريع التي تحت التنفيذ فهي: مشروع بناء برج المراقبة، ومشروع بناء مركز لمكافحة التلوث، ومستودعات التبريد.

اهم المرافق في الميناء

يضم ميناء الملك عبد العزيز عدة مرافق حيوية هامة مكملة بعضها البعض وهي:

المستودعات والساحات:

من اهم مرافق الميناء حيث تحتفظ فيها البضائع المختلفة تمهيدا لنقلها الى خارج الميناء، ويبلغ عددها ٤٥ مستودعا منها مستودعات مغلقة. ومنها مفتوحة الجوانب ومبنية على احدث طراز بالاضافة الى وجود الساحات المسقلفة لتخزين البضائع وتبلغ مساحتها ٦٣٠ الف متر مربع.

الورشة البحرية

يقوم الميناء بصيانة معداتها للمحافظة على مستوى كفاءتها حيث خصصت ورشة هندسية وورشة للمعدات البحرية في الميناء لصيانة جميع معدات الميناء.

محطة الراديو

اقيم بالميناء محطة للراديو. جهزت باحدث تجهيزات المواصلات اللاسلكية للاتصال بالبواخر الواردة للميناء. كما وفرت وسيلة لاتصال المسؤولين فيما بينهم بواسطة اجهزة لاسلكية مميزة وذلك للمساهمة في تسهيل العمل في الميناء.



□ صور هاتفية خاصة بالجزيرة

ادارة الاطفاء والسلامة

وقد جهز هذا القسم بجميع معدات الاطفاء البحرية والبرية وزود بطاقم من الكفاءات المدربة.. كما يوجد في الميناء طاقم بحري مكون من ثلاثة قوارب للاطفاء تتولى ادارته مينء وحدة امن الميناء.

مركز التدريب

تمشيا مع اهداف المؤسسة العامة للموانيء في تدريب الموظفين السعوديين فقد انشيء هذا المركز وزود باحدث وسائل الايضاح التعليمية بالاضافة الى المدربين والخبراء لتدريب الموظفين وزيادة كفاياتهم الادارية والفنية.

حوض الملك فهد لاصلاح السفن

انشيء هذا الحوض على مسلحة قدرها ١٣٥ الف متر مربع وقد تفضل حضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز بافتتاح الحوض رسميا يوم الثلاثاء الحادي عشر من شهر جمادى الثانية ١٤٠٤ هـ وقد تم تزويد هذا المرفق بأحدث المعدات لعمليات اصلاح السفن وبناء القوارب بالاضافة الى الاعمال الهندسية المتعلقة بذلك.

ومن اهم المعالم الكثيرة التي يضمها الحوض حوضان جافان عاليان تبلغ طاقة الرفع لهما ١٠٠٠٠ طن ٢٢٠٠٠ طن على الترتيب ويستطيع اكبرهما استيعاب السفن التي تصل حمولتها الى ٨٠٠٠٠ طن وزني.

الحركة في الميناء

باستطاعة ميناء الملك عبد العزيز استقبال ٣٩ باخرة كبيرة يوميا. وترد البواخر اليه من مختلف انحاء العالم ويتولى القسم البحري في الميناء عملية ارشاد البواخر القادمة والمغادرة للميناء. كما يتولى برج المراقبة عملية الاتصال مع البواخر وتنظيم استقبالها بالتعاون مع قسم الحركة في الميناء .

وتتم عملية تفريغ البضائع بسرعة فائقة ويتولى عملية التفريغ عمال من الشركات الوطنية المتعاقدة مع الميناء بواسطة معدات الميناء وتحت اشراف موظفيه.

ولذلك لا يوجد انتظار للبواخر خارج الميناء كما كانت عليه الحال سابقا حيث كانت البواخر تضطر الى الانتظار خارج الميناء لمدة تصل احيانا الى ثلاثة اشهر بسبب قلة الارصفة حيث كانت ١٥ رصيفا فقط.

اما في حالة تعرض احدى البواخر لعطل ما فيتم اصلاحها في الميناء او سحبها الى الشاطيء اذا كان اصلاحها يأخذ كثيرا من الوقت.

ومن اطول البواخر التي استقبلها ميناء الملك عبد العزيز باخرة بطول ٢٧٠ مترا بالمدرج التابع لها وهي من بواخر الرورو.

ويتم تفريغ ما يقارب ١٠ ملايين طن وزني سنويا في الميناء من مختلف انواع البضائع.

كما يتم تصدير مليون طن وزني سنويا من الاسمدة الكيماوية والحديد الخردة والحاويات الفارغة.

انواع الارصفة

وتختلف انواع الارصفة في الميناء حيث صممت لتواكب حركة التطور السريعة التي حصلت في مجال النقل البحري في السنوات الاخيرة.

وتنقسم الارصفة كالتالي:

* ارصفة محطة الحاويات: وتشمل (أ) ارصفة من ارصفة الميناء وهي الارصفة (٢٣ و ٢٤ و ٢٥ و ٢٦) على الجهة الغربية من الميناء وهي مجهزة بستة روافع كهربائية متحركة بطاقة ٤٠ طن لكل منها. كما زودت هذه المحطة بسلحة للتخزين بمساحة ٢٥٠ الف متر مربع لمواجهة احتمالات التوسع في المستقبل ويمر فيها خط حديدي لنقل الحاويات التي خارج الميناء.
* ارصفة الاسمنت: وتشمل ٣ ارصفة وهي رصيف ٣٦ و ٣٧ و ٣٨ تشغل كلها بواسطة صوامع اسمنتية عائمة تتواجد عند الارصفة بصفة دائمة حيث تقوم بسحب الاسمنت من البواخر ودفعه الى الرصيف حيث يكيس ويجعل على العربات تمهيدا لنقله الى خارج الميناء.
* رصيف صوامع الغلال: اقيم مبنى لصوامع الغلال على رصيف رقم (١) وهو مجهز ببرجين متحركين لتفريغ الحبوب السائبة بطاقة ٤٨٠ طن في الساعة كما زود بخزانات لتخزين الغلال بطاقة ٨٠٠٠٠ طن ويوجد فيها ايضا مطاحن الدقيق طاقتها ٥٤٠ طن يوميا.
* ارصفة السرو رو (المدرجة).

وهي الارصفة (١٤ و ٢٢ و ٢٣ و ٣٥) وهي مزودة بمدرجات لتفريغ هذا النوع من البضائع الذاتية الحركة كما تستخدم هذه الارصفة ايضا لتفريغ البضائع المتنوعة وقد زودت بمساحات واسعة مسقلفة ومستودعات حديثة لتخزين البضائع.

* ارصفة البضائع المتنوعة وعددها ٢٨ رصيفا وخمسة لاستقبال بواخر البضائع المتنوعة وزودت بمساحات كبيرة مسقلفة ومستودعات كبيرة على طول الارصفة وكذلك زودت بروافع كهربائية متنوعة

٩٧٠٠ موظف وعامل بالميناء

يبلغ عدد العاملين في الميناء حوالي ١٧١٢ موظفا يشكل السعوديون منهم النسبة الاكبر. كما يبلغ عدد العمالة في الميناء حوالي ٨٠٠٠ فرد ويتولى الموظفون السعوديون الوظائف الاشرافية والقيادية اما باقي العمالة فهي موزعة على حسب حاجة العمل.

ونظرا لاتساع حجم الميناء والحاجة الى تنظيمه ادركت الادارة مسؤوليتها نحو موظفيها فيما يتعلق بتحسين الخدمات والتقدم الوظيفي حيث ان هناك بعض الموظفين ممن تتطلب اعمالهم وجودهم بالقرب من مراكز اعمالهم.. لذا فقد انشأت لهم المؤسسة جيبا سكنيا بكل مرافقه الحديثة.

وتمشيا مع سياسة الميناء في تقديم افضل الخدمات المتعاملين مع الميناء فقد انشئت اربعة مطاعم مجهزة تم تأجيرها الى مقاولين محليين لادارتها بايجار رمزي لتقديم الوجبات الغذائية لجميع العاملين بالميناء.

وهناك خط لحافلات الشركة السعودية للنقل الجماعي يمر على الميناء مما يسهل نقل الافراد من والى الميناء ويساهم في ربط الميناء ببقية المناطق الاخرى.

الاهمية الاقتصادية والاستراتيجية للميناء

تكمن اهمية ميناء الملك عبد العزيز بالدرجة الاولى في موقعه الجغرافي والاستراتيجي من حوض الخليج العربي فهو يتوسط هذا الخليج الحيوي الهام فضلا عن كونه يحتل موقعا هاما يتوسط به الساحل الشرقي للمملكة وهو بهذا يعتبر من اهم المنافذ الاستراتيجية.

وبالتالي فقد اكتسب الميناء هذه الميزة الطبيعية التي اهلته وتؤهله دائما في تنمية حركة التجارة وفي استقبال كافة السفن العملاقة التي تؤم هذه المنطقه.

اما دوره في بناء البنية الاقتصادية للمملكة فقد لعب الميناء دورا بارزا وحيويا في تشييد الصرح الاقتصادي لتزامن انشائه مع الفترة التي واكبت وشهدت الاحداث الايجابية المتتالية في بناء وتطوير الوطن والمجتمع السعودي. فقد كان الميناء ولا يزال احد الجسور الهامة التي عبرت من خلالها مستلزمات التنمية. مما ارسى الدعائم الاساسية - التي عمت منفعتها مدن وقرى المنطقتين الوسطى والشرقية وساهم في حركة التجارة فيما بينهم.

وجدير بالفخر لكل مواطن سعودي ان هذا الميناء اصبح الآن يساير ارقى الموانيء في العالم بما يحتويه من تطور تقني واساليب ادارية واشرافية حديثة.

الارشاد البحري

بما ان ميناء الملك عبد العزيز عبارة عن قطعة ارض على شكل شبه جزيرة يحيط بها وبمرافقها البحر من ثلاث جهات فانه يتحتم بالضرورة ايجاد نظم وقواعد مرورية بحرية تستفيد منها السفن وكافة الوسائط البحرية المائية اثناء تحركاتها.

لذلك فالادارة البحرية بميناء الملك عبد العزيز على اتم الاستعداد وعلى مدار الـ ٢٤ ساعة لتقديم اي مساعدة ارشادية لكافة السفن والوحدات البحرية الاخرى مباشرة او عن طريق وكالاتها الملاحية التي تتعامل مع الميناء او التي تطلب هذه المساعدات وهي في حدود المياه البحرية الاقليمية للمملكة وخاصة عند حدوث حالات الظروف المناخية السيئة التي تتغير بأستمرار على مدار السنة.

وقد عينت المؤسسة العامة للموانيء مرشدين ومراقبين بحريين مؤهلين وذوي كفاءة وخبرات عالية ليقوموا بارشاد السفن بمختلف انواعها واحجامها ليل نهار وذلك منذ دخول هذه السفن قنوات الاقتراب الملاحية الخارجية التي يتراوح بعدها عن منشآت الميناء بين ٥ الى ١٧ كيلومترا وحتى رسوها على الارصفة المخصصة لها ومن ثم ابحار هذه السفن منها مرة ثانية بعد ان تتم عملية التفريغ او التحميل.

وتتم عملية الارشاد البحري بطريقة مثالية تضمن سلامة ممتلكات الميناء وسلامة السفن معا. وتتعاون عدة جهات متخصصة تابعة للقطاع البحري بالتنسيق فيما بينها لانجاز هذه الاعمال.

وتبعا لذلك قامت المؤسسة العامة للموانيء بشق القنوات بحرية مرورية عميقة تتوازى اعماقها مع غاطس السفن المختلفة التي تصل الميناء وزودتها بفنارات وعوامات ارشادية على اسلوب دولي متطور وذلك لضمان سلامة مرور كافة السفن. كما قامت بنشر هذه المعلومات الخاصة. وحدودها البحرية في الخرائط والنشرات الملاحية الدولية لتسهيل مهمة رواد السفن لقيادة سفنهم والوصول الى المنطقة بسهولة ويسر.

والجدير بالذكر ان مهمة ارشاد السفن من اهم المهن فهي تحتاج الى ثقافة وخبرة متقدمة وذلك لكونها من اهم مميزات الموانيء المتقدمة عالميا.

العالم بالكاريكاتير



■ عن الرأي الاردنية ■

يوميات الجزيرة

بالشكر تدوم النعم

بقلم: مندل عبدالله القباع

حمدا لله وشكرا على موفور نعمه وجزيل عطائه الذي غمرنا بفيضه منذ ان اراد الله - بفضل منه ورحمة - ان وفق جلالة الملك عبدالعزيز آل سعود طيب الله ثراه وانزله منازل الصديقين والشهداء والصالحين منذ اربعة وخمسين عاما. وحد الجزيرة العربية وجمع شتاتها، ووحد صفها على كلمة سواء.

وفي الحقيقة والواقع فان مؤسس هذه الدولة الشامخة الفتية لم يكن فقط بطلا عسكريا مغوارا حمل راية الجهاد خفاقة على ربوع الجزيرة فوحد بها كلمتها وجمع شتاتها، بل كان الداعية المؤمن الذي اعاد للإسلام وحضارته وجههما السياسي بقيام دولته المستنيرة في وقت شراسة الاستعمار وتآمره على تصفية الدولة الاسلامية وتجزئتها واحتلالها، فأراد الله ان يكون الملك عبدالعزيز بعثا جديدا للاسلام وحضارته الشاملة المتكاملة فكانت المملكة العربية السعودية الرمز الخالد والنموذج العملي الحي لدولة الاسلام التي تلتزم بالشريعة الاسلامية دستورا ومنهاجا ونظاما لحياتها خاصها وعامها - نظما وقيما وسلوكا وعلما وثقافة وسياسة واجتماعا واقتصادا، ووضع طيب الله ثراه الاساس الراسخ وبذر البذرة الصالحة في الارض الطيبة لدولة الاسلام الحنيف والمجتمع المسلم في القرن العشرين.

انه طيب الله ثراه، وجعل مثواه الجنة وحد الجزيرة وجمع شملها وشتاتها على كلمة سواء، وضع بتوفيق من الله والهام - وضع اساس الدولة العصرية الحديثة الصلبة البنيان والراسخة القواعد، اصلها ثابت وفرعها في السماء على اساس من التوحيد الخالص والشريعة الاسلامية السمحة، انطلق منفتحا على الاخذ بكل ما ينفع ويفيد فانفتحت مملكتنا الفتية على العالم اخذا وعطاء بكل ما ينفع ويفيد. فالحكمة والعلم ضالة المؤمن انى وجدها فهو احق الناس بها جلبا للمنفعة ودفعا للضرر.

وعلى دربه المضيء سار ويسير ابناؤه البررة فنهضوا بالبناء وتعهدوا زرعه بالري والعطاء وقد وفوا من ذلك مالا غاية لمزيد بعده، فكان ما نعيشه - والحمد لله رب العالمين من خير وازدهار ونعم لا تحصى، وصدق الله العظيم «وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها»، «يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر» «ذلك تخفيف من ربكم ورحمة»، «واما بنعمة ربك فحدث».

فكان فضل الله علينا عظيما بهذه القيادة الرشيدة التي التزمت بالاسلام نظاما للحكم ونهجا للحياة، هذه القيادة الامينة والتي تستشعر مسئوليتها عن كل فرد في الدولة متأسين بموقف الخليفة الراشد عمر ابن الخطاب رضي الله عنه حين قال معبرا عن هذه المسئولية حتى نحو الحيوانات الضعيفة فما بالك بالانسان «لمَ لم يسوّ لها الطريق».

قائلا: لو عثرت بغلة في اقاصي الدولة لكنت مسئولا عنها لم لم اسوّ لها الطريق..

ومن هذا المنطلق من المسئولية عبدت والحمد لله دروبنا ويسرت شئوننا وتحققت وتوفرت مصالح الناس والمواطنين في يسر وبر ورحمة وكرامة، ولا يخفى على اي مواطن او وافد او مقيم او زائر ان يرى رأي العين رعاية دولتنا الرشيدة، وما قدمته من خدمات وبرامج رعاية وتنمية وخدمة في جميع شئون الحياة ومجالاتها المتعددة تفوق بكثير وكثير جدا تلك الخدمات الخاصة.. والبون شاسع بين المستويين.

فهذه المؤسسات الصحية الحكومية من مستشفيات ومراكز صحية متخصصة، ومستوصفات وقد جهزت بأحدث المعدات ويقوم بالعمل فيها متخصصون رفيعو المستوى لتقديم أفضل رعاية صحية وطبية للمواطنين والوافدين والمقيمين والزائرين وكل من يطلبها ويحتاج اليها يجدها وبالمجان. وهذه المؤسسات الصحية والطبية التي شيدتها وجهزتها الدولة هي في الواقع المشاهد ارقى وارفع مستوى في ادائها من المستشفيات الخاصة والعيادات الخاصة. مهما زادت هذه الاخيرة ما تحصله من المترددين عليها من اموال وبالرغم من ان ما تقدمه مستشفيات الدولة الحكومية بالمجان.

● وتجد ولله الحمد والمنة المؤسسات التعليمية الحكومية المجانية تفوق كثيرا في تجهيزاتها المادية والفنية تفوق تلك المؤسسات التعليمية الخاصة فهذه الصروح الشامخة من جامعات ومعاهد ومدارس قد فاقت في مستواها مثيلاتها في كثير من الدول الراقية والمتقدمة مما اصبح مضربا للامثال في التقدم والسمو.

وسر على نفس الدرب في جميع الخدمات وبرامج الرعاية ومشاريع الرفاهية والبر والتنمية التي تعبر عن احدث ما وصل اليه العصر الحديث من تقدم وتطور في كل ما يتعلق بها من امور وما شملته هذه البرامج وامتدت اليه كواحة وارفة الظلال شملت ظلالها كل امر من امور حياتنا. في مجال الصحة والرعاية الطبية، وكذلك في مجال التعليم والخدمات التعليمية والثقافية، وخدمات المرافق العامة والاسكان والطرق والبرق والبريد والهاتف والنقل والمواصلات، والامن الغذائي والامن الاجتماعي والامن الوطني وغيرها وغيرها مما لا تحصى ولا تعد. وقد فاقت في تطورها وتقدمها ورقيها دولا كثيرة. وعلى نفس المنوال رعاية الدولة للمحتاجين والعجزة والمسنين وذوي الحاجة، ودعمهم وكفالتهم ورفع العوز عن كواهلهم ببرهم وضمان امنهم الاجتماعي في المأكل والمسكن والملبس والنفقة.. وقد وفيت هذه النعم وهذه الخدمات والرعايات وهذا البر مالا غاية لمزيد بعد يزيد عليها وصدق الله العظيم «وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها»، «لئن شكرتم لازيدنكم» «ومن يشكر فانما يشكر لنفسه» «وسيجزي الله الشاكرين».

فلنكن من الشاكرين الحامدين ونعني بالشكر ان نقوم بمسئوليتنا ازاء مجتمعنا عاضدين جهود الدولة التي قامت وتقوم بمسئوليتها التي بلغت حدا يتجاوز البشر الى الدواب والبهائم كما اكد ذلك الخليفة الراشد منذ اربعة عشر قرنا واكده تراثنا الاسلامي الرشيد وتجربتنا المعاشة في مجتمعنا السعودي المسلم، تراثنا الاسلامي الذي اكد منذ صدر الاسلام مسئولية الدولة، الا انه يأتي في اطار هذه المسئولية ايجاد التكافل الاجتماعي في المجتمع، وهذا التكافل مسئولية مشتركة بين الدولة والافراد. الافراد بما يدفعون من حقوق اموالهم من زكاة وما ينفقون في سبيل الله، ذلك لان الاسلام يعطي التكافل الاجتماعي مضمونا اسلاميا خالصا اذ يقيم مجتمعه على التكافل مع المحافظة في الوقت نفسه على انسانية الانسان وكرامته وعرضه.

ان شكر النعم هو القصد في استخدامها في اطار الاستمتاع الحلال على اساس من قيم الاسلام السمحة «كلوا واشربوا ولا تسرفوا انه لا يحب المسرفين» ولا ينسى المسلم صلته الدائمة بربه حين تفد عليه النعمة وحين تنزل به الشدة، كل من عند الله ولنتذكر توجيه الرسول صلى الله عليه وسلم «عجبا لامر المؤمن ان امره كله خير ان اصابته سراء شكر فكان خيرا له وان اصابته ضراء صبر فكان خيرا له»

ان هذه النعم لا يجب ان نتصورها «كما يخطيء البعض» على انها لتحقيق الاحتياجات الاساسية للانسان. المطعم والمشرب والملبس والمسكن ثم الاشباع الجنسي هذه المطالب الرئيسية في نظر البعض «كما في اوروبا والغرب بعامة» هي المطالب الرئيسية للحيوان البشري الذي تصوروه، لقد اقتضى ذلك اعطاءه الاشباع البيولوجي والحيوي والجنسي بصفة عامة واخذ وسلب الجانب الانساني «كرامة الانسان».

ان حضارتنا الاسلامية غير ذلك تعطي التكافل الاجتماعي ايمانا وتضامنا وخلقا وتقربا الى الله، وتقيم المجتمع المسلم على التكافل مع المحافظة على انسانية الانسان كرامته وعرضه.

ان هؤلاء الذين تستبد بهم النعم بل تستعبدهم ينطبق عليهم قوله تعالى «أفرأيت من اتخذ الهه هواه واضله الله على علم»

المسئولية مسئولية مشتركة بين الدولة والمواطن لتحقيق التكافل الاجتماعي المنشود مسئولية الدولة ومسئولية الفرد. وان مسئولية الفرد لها مجالاتها المتعددة علاوة على ما ينفقه الفرد في سبيل الله وما يخرجه من زكوات فانه يتعامل مع النعم بقصد مبتعدا عن الاسراف والامثلة كثيرة ومتعددة في مجالات الحياة المختلفة.

ففي مجال الامن الغذائي مثلا، لا يخفى علينا ما تقدمه الدولة من دعم للمواد الغذائية وتقدمها للمستهلك باسعار مخفضة توفيرا لامن المواطن الغذائي وان تكون السلعة في متناول يده دون مشقة او كبد، ولكن كثيرين منا يسرفون في شراء هذه المواد ويطهون الكثير ولا يأكلون منها الا القليل وللاسف الشديد يكون مصير الكثير الى براميل النفايات وهذه المخلفات التي تحويها عربات القمامة بكمياتها المذهلة. تعكس اسراف وتبذير الكثيرين منا، تبديدا للنعمة وهدرا لها والواجب عليهم الشكر على هذه النعمة والعمل بهدي الاسلام «كلوا واشربوا ولا تسرفوا، انه لا يحب المسرفين» «ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوما محسورا» «ان المبذرين كانوا اخوان الشياطين وكان الشيطان لربه كفورا».

ولنكن من الشاكرين لتدوم النعمة وتزيد والا يدخر الواحد منها جهدا في توجيه اهله واخوانه واقربائه وجيرانه وكل من تربطهم صلة وثيقة الى عدم الاسراف والى الاعتدال والوسطية وتجنب التبذير .. ادخارا لموارد الدولة التي هي تدخرها لخدمة المواطن.

والامثلة كثيرة وعديدة فنجد البعض من الذين يحصلون على الدواء من المستشفيات والدولة والحمد لله تقدم الدواء والعلاج بالمجان وترصد لذلك الاعتمادات المالية اللازمة ليكون الدواء متوفرا وفي يد كل من هو في حاجة اليه. وكل من يطلبه. وللاسف يكون مصيره الى صناديق النفايات، واكياسها لا هو قد انتفع به ولا تركه لمن هو في حاجة اليه.

ان الذي ينظر في براميل النفايات وما تحتويه من فضلات ونفايات زائدة عن حاجة من القى بها، وقد تكون مواد غذائية او ادوية او ملابس وغيرها وغيرها مما لا حصر لها يدل دلالة قاطعة على ما بلغه البعض من درجات التبذير والاسراف، وتبديد النعم وعدم صيانتها.

● ان شكر النعمة هو بالمحافظة عليها وحسن الاستفادة منها فيما يعود على الفرد والمجتمع بالخير، والاقتصاد فيها وعدم الاسراف او التبذير .. وليقم كل منا بواجبه، ولنتعاون على البر والتقوى والتكافل الاجتماعي والايمان والاقتصاد وعدم الاسراف.

إن مما يؤسف له ان اصبح الاسراف والتبذير وعدم القصد في الانفاق آفة من آفات مجتمعنا ولا نجد آثار التبذير السلبية واضحة فقط في الاستهلاك الغذائي بل نجدها ايضا في تغيير المسكن وتغيير اثاثه بعد فترات زمنية قريبة وينفق الفرد مبالغ طائلة من المال على ذلك دون مبرر او حاجة.

فلنكن من الشاكرين فبالشكر تدوم النعم والشكر هو القصد والاعتدال والعدل والاستمتاع المشروع المباح دون اسراف ولا تبذير، ولنقم على مسئوليتنا كمواطنين مستفيدين بما انعم الله به علينا بفضل الله ثم بفضل قيادتنا الامينة والرشيدة، دون اسراف او تبذير وباحسان، «ان الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون» وليبتغ كل فيما آتانا الله الدار الآخرة ولا ننس نصيبنا من الدنيا، ولنكن من عباده الشاكرين في ظل قيادة قائدنا الحكيم جلالة الملك المعظم وسمو ولي عهده الامين. وعلى الله قصد السبيل.

وجهة نظر

بقلم: د. حبيب مصطفى زين العابدين

خواطر حول نظام الخدمة المدنية

تلعب الخدمة المدنية لدى في فترة من الفترات دوره في تشجيع العاملين بالدولة عن طريق المسابقات التي فتحت المجال أمامهم للانتقال من مرتبة الى اخرى بعد مرور حوالي سنتين من الخدمة في المرتبة السابقة.

ولقد نتج عن ذلك في الوقت الحاضر بعد مرور عدد من السنوات على صدور النظام الجديد ان اصبحت معظم الوظائف في المراتب العليا (فوق السادسة) مشغولة على عكس الوضع السابق ولهذا فاننا سنواجه في المرحلة القادمة تكدسا في المراتب العليا مع عدم وجود امكانية لترقية جديدة نظرا لان الوضع في البلاد اخذ يميل الى الاعتدال حيث سدت كثير من الثغرات واصبحت المراكز الرئيسية مشغولة بعدد من الكفاءات السعودية التي كانت ضرورية لعملية التنمية التي مررنا بها ومن هذا المنطلق نعتقد ان المرحلة القادمة تحتاج الى نظرة جديدة لنظام الخدمة المدنية ومن ذلك اعادة النظر في النقاط التالية على سبيل المثال:

- اطالة المدة التي يجب ان يقضيها الموظف في مرتبته قبل ان يجوز له الدخول في مسابقة مع التركيز على نوعية الامتحانات التي تجرى للمتسابقين وقد يقتضي الامر اطالة المدة التي يجوز بعدها ترقية الموظف الى مرتبة اعلى.

- ربط الزيادة السنوية لراتب الموظف بنسبة ثابتة من راتبه كما هو الحال بالنسبة للمتعاقدين بحيث تكون مستمرة ولاتقف عند عدد معين من السنوات لانها تغطي تقريبا نسبة التضخم المتوقعة في كل عام ويمكن ايضا ان تكون متدرجة طبقا لعدد السنوات التي يقضيها الموظف في المرتبة مما قد يساعد على بقاء المتخصصين من مهندسين وغيرهم في مراتبهم دون الحاجة الى رفعها.

- مراجعة نظام التقاعد بحيث تخفض عدد السنوات التي يجوز بعدها للوزير احالة الموظف بناء على طلبه للتقاعد، ورفع نسبة الراتب التي يحصل عليها الموظف بعد عشرين او ثلاثين سنة مما يشجع بعض الموظفين على طلب الاحالة على التقاعد وافساح المجال بالتالي أمام غيرهم من الشباب والاحالة على التقاعد بوقت مبكر من شأنه ان يقلل من عدد الموظفين الذين ليس لديهم عمل حقيقي في الادارات الحكومية.

والله ولي التوفيق.

اسألوني ..

●● هذه الزاوية تهدف في الدرجة الاولى إلى ايصال صوت القاريء الى من يشاء من المسؤولين والموهوبين وغيرهم. والحصول منهم على الاجابات الواضحة والمحددة على استفساراتهم دون ان تكلف - القاريء - مشقة البحث عن هؤلاء او زيارتهم او الاتصال بهم ولو هاتفيا..

●● فابعث عزيزي القاريء بما لديك من اسئلة واستفسارات الى جريدة الجزيرة - ص.ب ٣٥٤ «زاوية اسألوني» وسوف تجدها منشورة مع الاجابة عليها ممن توجه مباشرة اليهم وذلك كي تعم الفائدة والمنفعة اكبر عدد من القراء

□ خالد الفيصل □

□ مساعد السناني □

□ عثمان الاحمد □

جائزة الملك فيصل العالمية في الطب

■ القاريء : حسن العمري - يسأل قائلا:
ما هي قيمة جائزة الملك فيصل العالمية في الطب ومجالاتها والمؤهلون لتسلمها..؟!!

وقد اجاب على هذا السؤال مصدر مسؤول بالامانة العامة لجائزة الملك فيصل العالمية..

■■ جواب : قيمة جائزة الملك فيصل العالمية للطب تتكون من:

١- شهادة تحمل اسم الفائز وملخصا للعمل الذي اهله للجائزة..

٢- ميدالية.

٣- مبلغ نقدي تحدده هيئة الجائزة..

والمجالات التي تمنح فيها الجائزة تشمل جميع فروع الطب البشري وتحدد لجنة الاختيار سنويا المجال الذي تمنح فيه الجائزة في كل عام..

ويعد مؤهلا لتسلم جائزة الملك فيصل العالمية للطب كل من اسهم بجهد علمي بارز يتعدى ما هو عادي وينتج عنه فائدة ملحوظة للبشرية واثراء للفكر الانساني واضافة بارزة في مجال موضوع الجائزة الذي تحدده لجنة الاختيار كل عام..

الاستفادة من التأمينات

■ القارئان : حمد فراج سعد الزيد - محمود الفيومي.. يسألان ما الذي يستفيده العامل من نظام التأمينات الاجتماعية..؟

وقد اجاب على السؤال مصدر مسؤول بالمؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية..

■■ جواب : يلبي التأمين الاجتماعي حاجة اساسية من حاجات الانسان، الا وهي حاجته الى الطمأنينة على مستقبله ومستقبل اسرته، والامان والتوقي من الاضرار التي تلحق بهم اذا تعرض رب الاسرة للاخطار الاجتماعية التي لا بد ان يصادفها كل انسان في حياته.

- فعند بلوغ العامل سن الشيخوخة وتوقفه عن عمله الذي يتكسب منه، او عند اصابته بعجز قبل بلوغه لهذه السن وكذا في حالة وفاته، تبادر المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية بصرف معاشات شهرية، تتناسب مع اجر العامل ومدة اشتراكه، اليه او الى اسرته في حالة الوفاة.. فاذا لم يكن العامل قد استكمل مدة التأمين التي تؤهل للحصول على المعاش صرفت المؤسسة تعويضا من دفعة واحدة يوازي الاشتراكات التي اداها العامل مضافا اليها (٥٪) من المجموع.. ويزاد معاش الشيخوخة والعجز اذا كان يعول أسرة، كما يزيد معاش العجز غير المهني بنسبة (٥٪) اذا كان العاجز في حاجة الى مساعدة الغير للقيام باعمال حياته العادية..

- واذا اصيب العامل المؤمن عليه باصابة عمل او باحد الامراض المهنية صرف له او لعائلته في حالة الوفاة معاش شهري يزاد لمقابلة اعباء الاسرة او الحاجة لمساعدة الغير.. اما الاصابات الطفيفة فيصرف عنها تعويض من دفعة واحدة تتناسب مع حجم الاصابة هذا فضلا عن العناية الطبية التي تستلزمها حالة المصاب، والبدلات اليومية للعجز المؤقت عن العمل اذا اصبح المصاب غير قادر على العمل... هذا مع العلم بان الحق في الاستفادة من منافع تأمين اصابات العمل والامراض المهنية غير معلق على اي شرط بمدة من المدد الواجبة للتأمين..

- وفي جميع الاحوال تصرف منحة مقابل نفقات جنازة المؤمن عليه او صاحب المعاش، ومنحة زواج للارملة او الابنة او الاخت التي يقطع معاشها بسبب الزواج..

مجالات قسم الانشاءات

■ القاريء: ابراهيم المبروك - يسأل قائلا: ما هي مجالات المتخرج من احد المعاهد الثانوية الصناعية (قسم الانشاءات المعدنية)..!؟

وقد اجاب على هذا السؤال مصدر مسؤول بالديوان العام للخدمة المدنية..

■■ جواب : يمكن لخريج قسم الانشاءات المعدنية القيام بجميع انواع اللحام بالكهرباء او الاكس/استلين او الارقون - وتشغيل الالمنيوم والاعمال المعدنية والانشاءات المعدنية مثل الهناجر والعمل في مصانع الاثاث المنزلي ..

ايام .. في الفلبين **



عرض : سعد عبدالله المصبح

نظمت شركة طيران الخليج في الفترة من السادس والعشرين من سبتمبر الماضي وحتى الثاني من اكتوبر الحالي .. رحلة ثقافية استطلاعية الى الفلبين شارك فيها مجموعة من وكلاء ومديري مكاتب السفر والسياحة بمدينة الرياض . رافقتهم فيها جريدة الجزيرة بعد ان تلقت الدعوة ممثلة عن الصحف السعودية .. وقد لقيت الرحلة نجاحا طيبا بفضل حسن التنظيم والاعداد لها .. حيث اطلع الجميع على معالم الفلبين الحضارية الحديثة والقديمة خلال الفترة الماضية .. ولاقى الجميع حسن كرم الضيافة .. والاستقبال الطيب من قبل منظمي الرحلة .. هنا وهناك وخاصة مدير طيران الخليج عبد الرحمن السيد واليكم مقتطفات قصيرة من الرحلة الى جزر الفلبين الخضراء ..

* الوصول الى مطار مانيلا

اعلن قائد الرحلة عن ربط الاحزمة استعدادا للهبوط في مطار مانيلا الدولي .. بعد ان صارع الكابتن وطائرته السحب الكثيفة والضباب المتناثر في اجواء السماء لتستقر عجلات الطائرة امام بوابة خروج الركاب .. لنجد في استقبالنا مندوبا عن فندق (فلبين بلازا) الذي القى علينا التحية الفلبينية (كاموستكا) لنرد عليه بالتحية العربية (وعليكم) وكان من حسن الحظ انه يعرف بعض الكلمات العربية ليرد علينا (وعليكم السلام) مكسرة طبعا حيث بادلنا بمشاعره وبابتسامته الدائمة وبنصائحه المفيدة داخل الحافلة المقلة لنا الى فندق (فلبين بلازا) لنأخذ قسطا من الراحة بعد مشقة السفر ..

* جولة داخل الفندق

كان يوم وصولنا لمطار (مانيلا الدولي) متوافقا مع هطول الأمطار .. التي عانقت رؤوسنا عند خروجنا خارج المطار .. مع وجود السحب السوداء المخيفة التي يصاحبها البرق والرعد احيانا .. وهذا ما جعل التعب والاجهاد اللذين لازمانا طوال الرحلة يزولان بعد مشاهدتنا للطبيعة .. حيث كان لنا موعد مع جولة داخلية لفندق (فلبين بلازا) والذي يعد من افخم فنادق مانيلا على الاطلاق يصحبنا مندوب من الفندق مستر (جوكي) مع بعض زملائه متولين عملية الشرح عن قاعاته الفخمة وشلالاته وغرفه النظيفة .

* الفلكلور الفلبيني

في المساء كان لقاؤنا بالفن الشعبي الفلبيني حيث قامت مجموعة بتقديم وصلات غنائية شعبية نالت استحسان الجميع من الحضور وقام بعض المرافقين في البعثة بمشاركتهم في اداء بعض الرقصات خاصة رقصة (البامبو) التي اعجبت بعض الزملاء والتي اديت بشكل جيد .

* جولة داخل المدينة

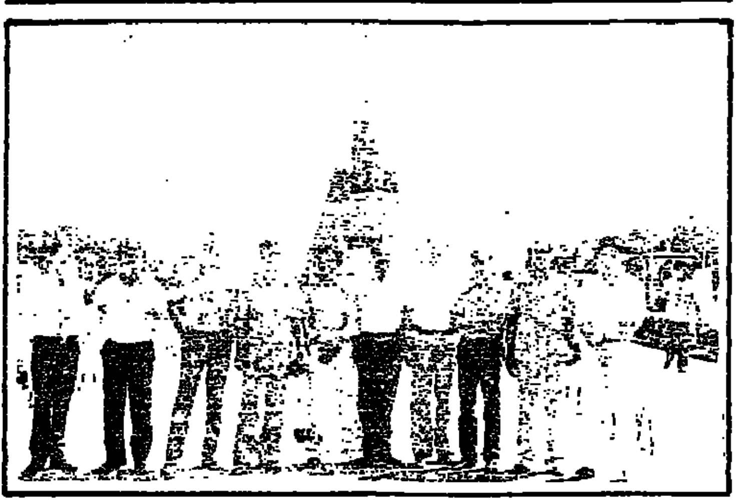
استيقظ الجميع من النوم على اصوات الرعد .. ليدعو الجميع لقضاء يوم سعيد داخل ارجاء مدينة مانيلا .. وقد قمنا بجولة شملت المركز التجاري المتعدد الأدوار والأغراض وكل ما تطلبه تجده فيه .. والذهاب الى منطقة خاصة يؤدى فيها الوان من الفنون الشعبية ومشاهدة عروضها على الطبيعة .. ومن ثم قمنا بزيارة للمسرح الفخم .. بعد ذلك ذهبنا الى حديقة (لونيتا) المشهورة بكثافة اشجارها وبجمالها الرائع الجذاب ومشاهدة قلعة (سانتياجو) القديمة ومن ثم قمنا بزيارة لبعض المعالم والمناطق الأثرية القديمة داخل مدينة مانيلا .. وبعدها تناولنا طعام الغداء .

* منطقة تاكاتي

وفي مساء نفس اليوم انطلقت بنا الحافلة الى منطقة (تاكاتي) المشهورة ببركانها الهامد وبالجزيرة القديمة (كواري دور) الحربية والتي لا زالت بعض آثار الحرب باقية فيها من المدافع والأسلحة التي ترامت على ارضها .. بعد هذه الجولة اتجه بنا المطاف الى احد مطاعم المنطقة لتناول طعام العشاء على اضواء الشموع الهادئة في مطعم (زامبيواتجا) .

قلعة سانتياجو ومنتجع كريستاديلمار

والشلالات من اهم المعالم هناك



□ صورة جماعية للبعثة في مدينة مانيلا في احدى الساحات الشعبية □

* ما هي حكاية رقصة «البامبو» والتمرينات الصباحية في «باجيو»



□ احدى حدائق مانيلا المشهورة □

* رحلة خارج المدينة

في صباح هذا اليوم الثالث كان لنا موعد مع رحلة اخرى خارج مدينة مانيلا تولى ترتيبها واعدادها فندق (مانيلا مانور) وكانت الى منطقة (تاجابتي) حيث شاهد الجميع معالم هذه المدينة الخضراء وزيارة منطقة (بورتوازول) وقضاء معظم الوقت في الاستمتاع بركوب الخيل ومشاهدة بعض الحركات التي يؤديها اصحاب الخيول بعدها اتجهنا الى تناول طعام الغداء في (تال فيستا لودج) ومن ثم العودة الى مقر الاقامة فندق (فلبين بلازا) .

* طعام عشاء ساخن

وفي مساء اليوم نفسه انطلقت بنا الحافلة الى مقر أخر لتناول طعام العشاء فيه حيث استقرت الحافلة امام بوابة فندق (مانيلا مانور) الذي اعد لنا وجبة عشاء دسمة وساخنة .. مع شرح واف بالفيديو عن معالم الفلبين الحضارية

* رحلة الى مدينة باجيو

خصص اليوم الرابع في برنامج الرحلة لمدينة (باجيو) والتي تبعد عن مدينة مانيلا حوالي ١٠٠٠ كم حيث استقللنا الحافلة منطلقين اليها في الصباح الباكر لنقطع المسافة في سبع ساعات او اكثر .. الا ان الشيء الذي انسانا هموم هذه المسافة هو مرورنا بالعديد من الأشجار والمزارع الخلابة على جنبات الطريق وكذا جمال الطقس والامطار طوال الرحلة التي توقفنا في منتصفها في منتجع (كريستا ديلمار) لنتذوق فيه انواعا واشكالا من المرطبات الفلبينية .. ويطلق البعض ارجله واعصابه في الهواء الطلق النقي بعدها واصلنا رحلتنا الى مدينة (باجيو) الساحرة بجمالها بطبيعتها الخضراء الخلابة .. بشلالاتها المتنوعة .. وانهارها .. وبخضرواتها الجيدة وبهدوئها وروعتها .. وبصناعاتها اليدوية التقليدية التي يشتهر بها سكانها او ملاعب القولف المتناثرة في ارجائها اوبمزارع الأرز والفواكه او بطبيعة شعبها الهادىء او بمحلاتها الشعبية او بمدينتها الخلابة الكبيرة (برتهام) او بهدوء ليلها الساحر الجميل .. بعد الوصول اليها تناول الجميع طعام الغداء وقضينا بقية الوقت في التمشية داخل محلاتها التي تقفل ابوابها امام زبائنها في تمام الساعة السادسة مساء من كل يوم وهذا روتين متبع لديهم - ليذهب الجميع الى فندق (باصيوبارك) للنوم والراحة استعدادا لنهار غد ممطر .

* تمرينات رياضية في الصباح في مدينة باجيو

من الاشياء المحببة لدى الشعب الفلبيني او القاصدين هذه المدينة من السائحين هو قيامهم بتمرينات العدو او الجري حول مضامير داخل الحدائق وفي الأراضي الخضراء ورياضة الجري او (الركض) في الصباح الباكر شيء محبب لدى الجميع .. وما دمنا مع الجميع وفي مدينة (باجيو) فلا بد ان نقوم بممارسة رياضة الجري معهم .. وقد كان لنا ما اردنا حيث تواجدنا في الصباح لبدء التنافس وسط اجواء كثيفة من السحب ووسط اجواء الطبيعة الخضراء . ووسط اجواء المزارع والشلالات وعلى فكرة مدينة (باجيو) ترتفع حوالي (١٥) الف قدم عن سطح البحر وهي مدينة سياحية جميلة رائعة كروعة شلالاتها وانهارها وخضرتها التي تشتهر بها ..

* زيارة بعض معالم المدينة

في نفس اليوم وفي مسائه الجميل وبهواء المدينة العليل كان لنا جولة حرة في مدينة (باجيو) لمشاهدة بعض المعالم الاثرية (مايترفبوبارك) و(ايملدابارك) مع شراء بعض الحاجات والقطع الاثرية التي تكثر في المدينة ومن ثم القيام بزيارة الى (بيت الرئيس) لننهي جولتنا بالذهاب الى الفندق للخلود للراحة .. واستعادة النشاط من اجل الاستعداد للعودة الى مانيلا ..

* العودة الى مانيلا

في فندق (فلبين بلازا) الذي احسن استقبالنا واعد ترتيبات مغادرتنا لمدينة مانيلا او بالأحرى (الفلبين) حيث استعد الجميع بعد وصولنا الى مانيلا تجهيز اغراضه ولوازمه استعدادا لمغادرة الأرض الخضراء او المدينة الحالمة في تمام الساعة التاسعة مساء كان أخر المطاف لرحلتنا في مانيلا .

بمشاركة الأسرة الدبلوماسية ورجال الاعلام :

الصينيون يحتفلون باليوم الوطني الرابع والسبعين لبلادهم

بمناسبة اليوم الوطني لجمهورية الصين الوطنية كانت فرصة لالتقاء الاسرة الدبلوماسية والوسط الصحفي مع مجموعة كبيره من رجال الاعمال للسعوديين، وقد اقام الدكتور وي بينج تساي سفير الصين الوطنية حفل استقبال كبير في منزله بالحي الدبلوماسي بالدرعية بهذه المناسبة التي تمثل الذكرى الرابعة والسبعين وقد بدىء الحفل في الساعة السابعة والنصف حيث كان السفير الصيني وعقيلته واركان السفاره في استقبال المدعوين وامتد حتى الساعة العاشرة مساء.

«تصوير: ابو عبيده ابراهيم»

** ابو رجيلة ٣٥ سنة معاناة من المرض

اهنئكم على التطور الطبي الذي تتمتع به مستشفياتكم

ضمن اللقاءات العديدة التي تقوم بها الصفحة مع الاخوة الاشقاء كان هذا اللقاء السريع مع احد الاخوة الذين اجبرتهم ظروف المرض للمكوث على السرير الأبيض ليحدثنا عن مشوار مرضه وكيف تم شفاؤه .

* الاسم : محمد عبد المجيد عبد الرحمن « ابو رجيلة »
العمر : ٣٥ سنة
الجنسية : سوداني .

□ ٣٥ سنة من المعاناة

يقول : ان اصابتي هذه هي عاهة مستديمة منذ الولادة وهي عبارة عن التواء في القدمين او بمعنى آخر انهما معكوفتان - وقد عانيت منهما طويلا وكانتا تتعبانني ولاتمكنانني من ان اؤدي عملي - وعندما كنت في الصغر لم اشعر باصابتهما ولم اتاثر بها كما هي الآن خصوصا عندما امشي عليهما احس بتعب وآلام شديدة .

□ اجريت العملية بنجاح

قدمت الى المملكة قبل خمس سنوات للعمل ولكن مع مرور الوقت والتقدم في السن ازداد الالم فيهما .. وفي احد الأيام تقدمت لمستشفى الملك خالد الجامعي وعرضتهما على احد الأطباء المتخصصين وقرر اجراء عملية لهما .. وبالفعل قام الطبيب باجراء عملية جراحية لهما قبل ثلاثة عشر يوما تكللت ولله الحمد بالنجاح وتراها الآن موضوعة داخل الجبس وبعد ثلاثة ايام سيخلع منها الجبس والغرز ..

□ عملية اخرى

بعد نجاح هذه العملية قرر الطبيب المعالج اجراء عملية اخرى سأجريها بعد فترة من شفاء القدمين بعد العملية الأولى باذن الله .

□ تقدم طبي كبير

من الأشياء التي تسر النفس ويفخر بها اي انسان مواطنا كان او مقيما او حتى زائرا .. التطور الطبي الكبير والامكانيات الفنية والبشرية الهائلة المتواجدة في مستشفياتكم . وخير دليل مستشفى الملك خالد الجامعي الذي يقدم خدمات طبية رائعة للمرضى وما يحتويه من امكانيات متطورة .

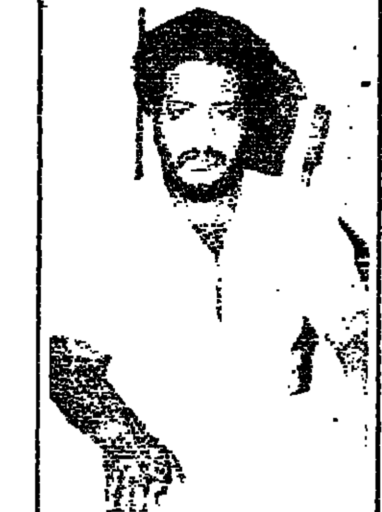
□ المعاملة حسنة

طيلة اقامتي في المملكة لم اجد سوى المعاملة الطيبة والتعامل الحسن من الاخوة السعوديين وخير دليل الرعاية الجيدة من الاخوة السعوديين في المستشفى وعنايتهم للمرضى دون تمييز بين المواطن والمقيم ، وهنا ومن على سرير المرض ابعث بشكري وتحياتي لمقام حضرة صاحب الجلالة الملك فهد المفدى وولي عهده الأمين والى المسؤولين الذين غمروني بالرعاية والعناية وكانوا بفضل الله سبحانه وتعالى سببا في شفائي من هذا المرض العضال . ولن انسى هذا الجميل ما حييت .

ما لفت نظري خلال خمس السنوات التي قضيتها بينكم هو تلك النهضة والقفزة الحضارية الهائلة والتطور في جميع المجالات .. واتمنى لو نهجت بعض البلاد العربية منهجكم في التطور السليم المدروس في ظل توجيهات المسؤولين المخلصين الذين هدفهم اسعاد المواطن وتقدم البلد .

□ تحياتي واشواقي للأهل

عبر صفحات جريدة الجزيرة ابعث بتحياتي واشواقي الغالية للأهل والأصدقاء في السودان وفي المملكة واخبرهم بأنني بأتم صحة وعافية وتحسنت حالتي كثيرا . واشكركم على هذا اللقاء وهذه اللمسة الانسانية من صفحة الملتقى بالزيارة التي قمتم بها لي لاعبر عن مشاعري .

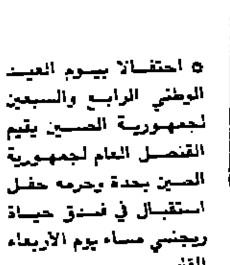


تصوير التهامي عبد الرحيم

اخبار دبلوماسية

* يقيم مكتب حركة التحرير الوطني الفلسطيني « فتح » في تمام الساعة الثامنة من مساء اليوم بمكتبه في الرياض ندوة فلسطينية يتحدث فيها السيد رفيق النتشة عضو اللجنة المركزية لحركة فتح وممثلها في المملكة عن آخر تطورات القضية الفلسطينية

○ يقيم السفير الكوري وحرمه بمنزله بالحي الدبلوماسي بالرياض مساء يوم الثلاثاء ١٥ اكتوبر الحالي حفل استقبال بمناسبة اليوم الوطني بيوم القوات المسلحة لجمهورية كوريا .



○ احتفالا بيوم العيد الوطني الرابع والسبعين لجمهورية الصين يقيم القنصل العام لجمهورية الصين بجدة وحرمه حفل استقبال في فندق حياة ريجنسي مساء يوم الاربعاء القادم .

* بمنبر الملتقى

○ غادر الرياض الى القاهرة الشاب محمد انور محمد شاهين بعد ان قضى في الرياض مع الاهل عدة ايام .. محمد لم يخف اعجابه بما شاهده من تطور في العاصمة - كما يهنىء عبر الملتقى الشعب السعودي باليوم الوطني للمملكة

○ حسب الرسول احمد الفحل يعمل باحدى المكتبات بالعاصمة يهنىء الأهل والأصدقاء في السودان عبر الملتقى بحلول العام الهجري الجديد .

○ السيد محمد ماجد الحاج طالب بكلية اللغة العربية بالرياض يبعث سلامه وتحياته الى الأهل في زنجبار ويطمئنهم على سلامته .

* اخبار نجد

صدر اخيرا العدد الخامس من مجلة اخبار نجد وهي ملتقى ثقافي مطبوع يصدره موظفو فندق الرياض انتركونتننتال باللغة الانجليزية يتضمن العدد معلومات ثقافية اسلامية وحضارية عن المملكة وابوابا صحية وترويحية .

الملتقى يعدها : عبد الله الكثيري

كلمة المحرر

لن اقول بان صفحتي الملتقى قد وصلتا الى مكانة ممتازة ولن اقول ان هاتين الصفحتين قد بلغتا حد الكمال ... فالكمال لله سبحانه وتعالى ... ولكن اقول سأسعى بمعاونة الأخوة الزملاء لتقديم الافضل . واقصد هنا افضل المواد الجيدة والهادفة التي تخدم القارىء داخل اطار معين رسم لسياسة هاتين الصفحتين .

ولعل القارىء الكريم قد لاحظ خلال الاسابيع الماضية بعض التجديد وادخال بعض الابواب الخفيفة التي تجذب القارىء .. اذاً هذه هي غايتنا ... والتطوير دائما هو هدفنا ففي كل اسبوع نحاول ان نقدم للقارىء شيئا جديدا يتفق مع اماله ورغباته .

وكما ذكرت سابقا واكرر اليوم «الملتقى» ملك لك عزيزي القارىء فهي منك ولك ..

اذاً لم يبق الا دورك بالمساهمة والمشاركة بالافكار والاقتراحات فلاتبخل عزيزي علينا ونحن سنكون عند حسن ظنك لانه بتعاونك معنا ... سيولد هذا التعاون النتائج الطيبة التي ستثمر عن عمل جماعي ناجح باذن الله. ولا انسى في ختام كلمتي هذه ان اشكر لسعادة الاستاذ محمد بن ناصر بن عباس رئيس التحرير الذي كان لكلماته واعجابه بمادة «الملتقى» وتشجيعه الدائم لنا كمحررين ووقوفه معنا دائما وابدا اطيب الاثر في نفسي وزملائي كما انه حافز لتقديم الافضل ان شاء الله لخدمة القارىء العربي .

عبد الله الكثيري

قارئ يقترح :

تحويل رحلة رائد الفضاء العربي المسلم .. إلى فيلم تاريخي تطلع عليه الأجيال



صديق الصفحة الجديد عماد مغربي اردني مقيم في المملكة منذ سبعة عشر عاما بعث باقتراح للصفحة يقول فيه ..

انني كأحد الشباب العربي لفخور جداً وسعيد بالانجاز الذي حققه صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز رائد الفضاء العربي المسلم الاول ... الذي كان اول رجل عربي في تاريخ الامة العربية منذ فجر التاريخ يستطيع ارتياد الفضاء مبرهنا للبشرية جمعاء بان العرب قادرون الى الوصول الى اعلى المراتب العلمية . ولقد تابعت كغيري من ابناء العروبة رحلة سموه الى الفضاء لحظة بلحظة .. وشدني ما استوعبه سموه في التحضير لهذه الرحلة بهذا السرعة والذكاء وفي نفس الوقت الجهد الخارق الذي بذله سموه .. لينال ثمرة جهده ومنى العرب جميعا في تحقيق هذه الرحلة الموفقة التي حققت للعرب جميعا كل الفوائد والسمعة الحسنة بين الشعوب وهنا يجب ان تسجل هذه الرحلة وتوضع على شكل فيلم وثائقي تاريخي ... ليكون مرجعا لتتعرف عليه الاجيال العربية القادمة ... ولكي تعرف هذه الأجيال من هو البطل العربي الاول الذي غزا الفضاء في تاريخ الأمة العربية المديد . وهذا اقل تكريم لسموه الذي حقق واحدة من المعجزات في هذا العصر .

وهنا يجب ان يتعرض الفيلم لحياة سموه منذ ولادته ويلقي الضوء على حياته وتربيته وتعليمه والتحضير للرحلة وحتى عودته الى أرض الوطن .. على ان يتم اختيار ابرز الممثلين المرموقين في الوطن العربي وان يخرج الفيلم مخرج خبير ومتمرس في افلام الفضاء .. حتى تتم الجدوى من هذا الفيلم .. مع شكري للجميع بتحقيق هذه الأمنية الغالية .

شاب سوداني :

أتابع.. «ونة قلب» بشغف

وليت «الملتقى» تزور الأسر المقيمة هنا

اعتقدت بأن خشم القربة مدينة حافظة للماء

كتب: احمد زيد العتيبي

شاب في مقتبل العمر.. لفتت انتباهي ابتسامته وهو يتعامل مع مراجعي البنك.. اقتربت منه فرحب بي.. احترت.. لانني لا اريد منه شيئا. بدأ بالسلام في الوقت الذي يفترض ان ابدأ فيه انا بالسلام.. تبادلنا التحايا.

ولاعجابي بدماثة خلقه.. اجريت مع هذا الحوار السريع لعله يحوز على رضاكم.. فكان خير سفير لبلده.

■ الاسم..؟

ـ يوسف محمد خير الجعلي (سوداني الجنسية).

■ العمر..؟

ـ ٣٠ سنة ومكان الميلاد (حامد نارتي).

■ متى قدمت للسعودية وأين تعمل..؟

ـ قدمت في عام ١٤٠٠هـ واعمل موظفا في بنك الرياض.

■ أخ يوسف.. ونحن نلتقي بك كأخ عربي في بلدك الثاني.. ما رأيك في تعامل السعوديين مع اخوانهم السودانيين..؟

ـ رأيي في الحقيقة انه مثال لتعامل العربي الشهم الذي قرأت عنه قبل ان اراه.. فيه النخوة.. وفيه الكرم.. وصدق التعامل والجدية.

■ ماذا عن مشاعر الغربة..؟

ـ في البداية كنت في غاية الألم لبعدي عن اهلي ولكن وبمرور الأيام وبالمعاملة الحسنة التي قوبلت بها.. أصبحت هذه الأراضي المقدسة واهلها كأنهم اهلي وعشيرتي واحساسي الآن كلما عدت من اجازتي كاحساس العائد الى وطنه.

■ هل هناك موقف طريف مر بك..؟

ـ سألني مرة مدير فرع الرياض حاليا.. عن خشم القربة هل أسكن فيه..؟

قلت لا..

قال: هل لك أهل فيها..؟

قلت: نعم.. وكان يعني خشم القربة التي نشرب منها الماء.. وليس خشم القربة المدينة التي بالسودان.. وكان موقفا طريفا كلما تذكرته ابتسمت.

■ ماذا عن عادات بلدتك اخ يوسف..؟

ـ عادات بلدتي (حامد نارتي) وهي تقع شمال مدينة (دنقلا) عادات تقليدية.. نصل الأرحام وتقريبا كل المنطقة أهل فنجدهم في كل المناسبات.

■ هل سبق ان قضيت العيد هنا..؟

ـ نعم قضيت العيد هنا وتقريبا بها نفس المظاهر الموجودة في بلدي.. الا انها تختلف في بعض المظاهر والتي تبدو واضحة.. منها في يوم العيد بالذات عندما نخرج جميعا وندخل البيوت بيتا بيتا نعيد عليهم ثم نعرج في النهاية الى مسجد الحي حيث نلتقي.

■ هل تتابع برامج الاذاعة والتلفزيون هنا..؟

ـ اتابع برامج التلفزيون وخاصة (احداث الاسبوع، وبنك المعلومات (سابقا)، والبرامج الثقافية) وفي الراديو اتابع برنامج (الرقم المفضل وما يطلبه المستمعون وونة قلب) .

■ هل تود ان تقول لي كلمة في نهاية الحوار..؟

ـ أشكر القائمين على هاتين الصفحتين وبودي لو انهم يزوروا بعض الأسر في المملكة.

واهدي خالص شكري لكم واهدي التحايا والأشواق مني ومن زوجتي الى الأهل في السودان.. ومصر وكل علم وانتم بخير.



□ يوسف محمد خير الجعلي □

اشهر محافظات



□ نظرة تاريخية وجغرافية :

الجيزة هي احدى محافظات مصر .. تشترك في حدودها مع محافظات (القاهرة والبحيرة والمنوفية والقليوبية) .

استحدثت في عهد (الدولة الفاطمية) باسم (الجيزية ١٨٨٩) .

وتقع على الضفة الغربية للنيل تجاه القاهرة ..

يقع غربها وعلى بعد مسافة كيلومترات منها هرم (خوفو ـ وخفرع ـ ومنقرع ـ وابوالهول) .

وتشتمل على عدة مراكز ادارية منها . مركز الصف وامبابة والجيزة والعياط والبدرشين ..

عاصمتها مدينة الجيزة ...

□ اهم الحاصلات :

تمد المحافظة محافظة القاهرة بمعظم المواد الغذائية وخاصة ان اراضيها مزروعة لانتاج الخضر والفاكهة .

□ الجيزة مدينة اسلامية :

الجيزة اي الناحية والجانب والجيز جانب الوادي والجيزة اسم لقرية كبيرة جميلة البنيان على النيل من جانبه الغربي تجاه مدينة (الفسطاط) مصر ...

وقد بنيت هذه القرية الكبيرة التي صارت الآن من العواصم العربية الكبيرة في عهد (عمرو بن العاص) في سنة اثنتين وعشرين هـ.

وفي المحافظة اكثر من مكان تاريخي مثل

١ ـ سجن يوسف عليه السلام (ببوميرا) من عمل الجيزة ..

٢ ـ مسجد موسى الذي يقع على هضبة بسفح الجبل الشرقي بقرية «الشيخ موسى» بمركز الصف والذي يرجع انشاؤه الى العصر الفاطمي .. وقد تهدم الآن ولم يبق منه الا محرابه .. واما الاثر الذي بني عليه مسجد موسى فهو المكان الذي كان فيه (تابوت موسى) عليه السلام الذي قذفته امه في النيل .. وبه ايضا النخلة التي ارضعت مريم تحتها عيسى عليه السلام ...

٣ ـ كعب الاحبار الصحابي مدفون بالجيزة ..

الجيزة .. واماكن لها تاريخ :

(١) بولاق الدكرور : كانت تعرف بمنية بولاق وكلمة بولاق هي في الاصل كلمة مصرية قديمة اسمها (بيلاق) ومعناها الموردة او المرساة لانها كانت هي المرسى الوحيد في المنطقة قبل انشاء مدينة الجيزة ... وسميت بالدكرور نسبة الى الشيخ «ابومحمد يوسف بن عبدالله التكروري» في عهد العزيز بالله الفاطمي .

٢) العزيزية هي مدينة (منف) القديمة وبها كان ينزل فرعون وفيها قصره ومسجد يعقوب ويوسف وسميت بهذا الاسم نسبة الى العزيز بالله الفاطمي .

(٣) ساقية مكي سميت بهذا الاسم لان اراضيها كانت وقفا على اشراف مكة المكرمة وفي بدء تكوين هذه الناحية كان عليها ساقية فعرفت بساقية مكة وحرفت الى مكي من العصر العثماني .

(٤) ميت عقبة اسمها الاصلي (منية عقبة) انشأها عقبة بن عامر الجهني والي مصر من قبل الخليفة معاوية بن ابي سفيان سنة ٤٥ هـ وفي عام ١٨١٢م حرف اسمها الى ميت عقبة ...

اشهر المعالم السياحية :

ان محافظة الجيزة من اشهر محافظات مصر سياحيا ... ولا اتصور ان يأتي احد لزيارة مصر دون ان يزور معالم هذه المحافظة ... ومن اهمها ..

١ ـ الاهرامات : اهرامات الجيزة .. والتي تعد من عجائب الدنيا السبع وهرم سقارة وكذا ابو الهول ... ومشروع الصوت والضوء ..

٢ ـ حديقة الحيوان : والتي تعد من اشهر حدائق الحيوان في الشرق الاوسط .

٣ ـ حديقة الاورمان ومجمع اللغة العربية ...

ويوجد بها اكبر الجامعات ومعاهد التربية الرياضية وكذا فيها كثير من الاندية الرياضية .. ومن اشهرها نادي : الزمالك ونادي الترسانة وبها مصلحة المساحة ووزارة الثقافة ..

٤ ـ قرية الحرانية : وهي قرية الفنون التلقائية في النسيج وفي النحت الذي صاغه اطفال القرية من الطين المصري ..

كلمة اخيرة :

هذه نبذة تاريخية مختصرة عن محافظة الجيزة ... التي سيشاهد زائرها العجب فيها ....

بل سيتمنى كل زائر لها ان يعود اليها مرات ومرات ليشبع نظره ويمتع نفسه بآثارها العظيمة ...

مجدي مندور

مصطفى امين : كيف يعامل ابنتيه الوحيدتين وكيف زوجهما ؟

● والدتي كانت تقول «للسفرجي» ارفع الطعام اذا لم تتلق كلمة شكر من مصطفى !!

.. الصحفي والكاتب الكبير مصطفى امين ربما ان الغالبية تقرأ له وتعرف مشواره والظروف التي صادفته في حياته ... ولكن ربما يجهل الكثيرون الوجه الآخر لحياته واقصد هنا حياته الخاصة ... وفي هذه العجالة السريعة نلقي الضوء على حكايته التي تقول انه لم ينجب اولادا ذكورا بل انجب ابنتين اسماهما رتيبه وصفيه ... وقد اختار هذين الاسمين بالذات لان امه كانت اسمها رتيبه اما صفيه فهي لاسم ام المصريين صفية زغلول .

ويقول امين انني لم اتدخل في اختيار المهنة التي تعملان فيها ولم افرض عليهما مهنة الصحافة .. لانها تكرهانها لما لمستاه من متاعب الاعتقال والقبض علي والتعب الذي عانيت منه مع الصحافة .. ثم عندما اختارتا عملهما لم اتدخل في هذا الاختيار .

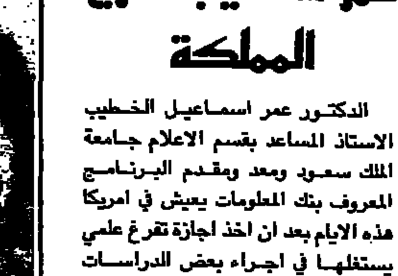
ويضيف قائلا : انني لم اتدخل في زواجهما وتركت كل واحدة لها حرية الاختيار في الزوج الذي يناسبها مع ان بعض الآباء يختارون لبناتهم الزوج الذي يناسبهم هم وكأن الأب هو الذي سيتزوج .

وابنتي قد تزوجتا ولنا في السجن بعد اخذ الاذن وموافقتي واحمد الله انهما وفقا في عريسين صالحين ... وحتى بعد موافقتي والدعاء لهما بالتوفيق لم اتدخل في المهر او الشبكة او غيرها .

ويسترسل مصطفى امين انا لم اشعر في اي يوم من الأيام بانني سلطة بل كنت اشعر دائما انني اتدخل مثلا لرفع عقوبة . انا لم اضرب ابنتي في اي يوم من الأيام وهذه المسألة قد تبدو غريبة . في البداية اخطأت معهما لانني حاولت ان اربيهما بالطريقة التي تربيت انا بها ثم اكتشفت ان لكل عصر تعاليمه . فعندما كنت صغيرا كانت أمي تقول للسفرجي انني لو طلبت منه كوبا من الماء دون ان اقول له من فضلك فعليه الا يقدمه لي واذا انا وضع الطعام امامي ولم اقل له شكرا فعليه ان يأخذ الطبق مرة اخرى . فاصبحت عادة عندي ان اشكر كل من يقدم لي اي عمل . لدرجة انني عندما ادخل المصعد الذي يفتح ويغلق اتوماتيكيا فانني اقول شكرا .

وكنت عندما انفق مصروفي واطلب من امي المزيد كانت تقول لي انا مستعدة ان اعطيك بشرط ان تقوم باي عمل في البيت وبعدها اعطيك الثمن .. فتعطيني مثلا دفتر المصروفات كي اقوم بتسطيره وبعدها تعطيني الثمن . او ان ارتب مكتبة والدي واقوم بعمل فهرس لها . فكنت استجيب كي احصل على المقابل . حاولت ان اطبق هذه القواعد على ابنتي عندما جاءتا تطلبان زيادة المصروف فطلبت منهما ان ترتبا مكتبتي . فكان ردهما انهما لاتريدان هذه الزيادة في المصروف ففشلت الخطة واكتشفت ان طريقة التربية في الماضي لاتتماشى مع الحاضر فاصبحت اعاملهما بلغة الحاضر .

عمر الخطيب خارج المملكة



□ د. عمر الخطيب □

الدكتور عمر اسماعيل الخطيب الاستاذ المساعد بقسم الاعلام جامعة الملك سعود ومعد ومقدم البرنامج المعروف بنك المعلومات يعيش في امريكا هذه الايام بعد ان اخذ اجازة تفرغ علمي يستغلها في اجراء بعض الدراسات والابحاث بالولايات المتحدة. وقد حاولت الملتقى اجراء لقاء معه ولكن لعدم وجوده في المملكة لم نستطع ذلك.. ولكن نعدكم في اقرب فرصة ان نجري معه لقاء يجيب على تساؤلات الكثيرين الذين اتصلوا بنا راغبين في اجراء لقاء مع الدكتور الخطيب.

همسة عتاب

حين يتأخر بريدك يتضاءل بريق الفرح الآسن ويخبو بهاؤه ونضارته وينتوي الرحيل .. يجرجر اذياله واعوانه وجواريه منتكس الهامة ذليل الكبرياء هامد النفس والروح . وتطفو على شواطىء الغربة ومحطات الانتظار والشوق اساطيل الحيرة والارق وتستولي جيوشها واعوانها على كل الينابيع الضاحكة الحالمة بالحب والاخلاص والوفاء دائما ودوما وابدا .

وتتكس اشرعة الاماني الوردية النكهة واللون ويتساقط الطل والندى من على تاج الزهور والاوراق الخضراء .

حين يتأخر بريدك يخبو ضوء القمر الفضي وتشيع العتمة والسكون الموحش على كل المراقىء الدافئة وتتسرب المرارة والخوف الأسود القاتم داخل سراديب النفس والمشاعر والرغبات وتتقلص الرؤية وتنعدم ويتكاثف الضباب والثلوج على ارصفة المسافة وطرقات الزمن وافق الذكريات .

وانا مستلق في كهف الغربة .
يحدوني الشوق العالق بالاهداب .
اتأمل صمت الدار
اجتر لقايا احزاني .
ابحث عن حزمة اخبار
يكسوني ظل الأرض
يتمدد داخل اعطافي
يتسرب داخل اصداقي
اساوم طيف الزوار
.. ومازلت اسير النوح
سقيم الروح

يتكاثف ارقي ليل نهار

عبدالله حسن محجوب
سوداني بالرياض

هل تصادق نهرا او شجرة

■■ هل يمكن ان يصادق الانسان «نهرا» او «شجرة» او «مكانا» يأنس اليه ...

قد يبتسم البعض لدى سماعه شعرائنا العرب القدامى الذين بكوا الاطلال والدارس، من اماكن الخيام ومراتع الابل ... ولكن هؤلاء يبدو انهم لم يتعرفوا بعد على «عمق الانسان الروحي والفكري» وارتباطه بالطبيعة كارتباط بذكرى معينة ..

وقد حكى الكثير من الادباء والشعراء في اعترافاتهم ان هناك «شيئا ما» كان عزيزا عليهم من غير البشر بالطبع ... فمنهم من قال انه احب شجرة كان يجلس تحتها وحيدا فتمده بالظلال والنسيم وكم انهالت عليه اكثر الافكار التي منها نبتت اجمل قصائده او قصصه او رواياته ومنهم من اوحى اليه نهر او بحيرة بقصيدة خالدة او قصة ... ولعلنا من خلال قراءتنا ومطالعاتنا نجد اسماء عناوين قصائد شعر وقصص تحمل اسماء انهار او اشجار او غير ذلك من الاماكن والمدن ...

.. والآن نعود لتساؤلنا الاول .. هل يمكن ان يصادق الانسان نهرا او شجرة او مكانا ؟!

ولمَ لا .....

. أليس منا من ضاق بضجيج المدينة وزيفها واثر الهدوء والوحدة بعيدا عن الناس ... وبعيدا عن زحام المدينة ؟

والى اين يلوذ من اراد ان يحدث نفسه او يراجعها طلبا لراحة الذهن والفؤاد ...

ليس هناك اروع من نهر صغير او بحيرة صافية او شجرة يانعة او مكان كان قد ارتاح اليه قلبه اوشهد ذكرى طيبة يعتز بها يذهب اليها هذا الانسان فاذا نفسه المكدودة تجد راحتها واذا روحه المعذبة تشفى من المها .

وما احرانا نحن الذين عذبتنا الحضارة بضجيجها ودوراتها السريع من ان نرتاح هناك بعيدا عنها على شاطىء احببناه أو خميلة ترتاح لها العيون والصدور .

انها ليست دعوة للعودة الى البدائية بقدر ماهي دعوة «للحضور الانساني وسط الطبيعة التي هجرناها فقد يكون ذلك علاجا لامراض العصر العديدة التي جاءت من جراء التوتر والانفعالات النفسية وكلها بلا استثناء جاءت من اعصار هائل تعيشه المدن العصرية اسمه «الضجيج» والضجيج الهائل .

ابو عمرو

محمد عبد الجواد زول اخو بنات ؟!





احد الأخوة الاشقاء المقيمين في المملكة بعث بهذه التحية والكلمات الصادقة معبرا عن شعوره تجاه لاعب منتخب المملكة لكرة القدم محمد عبد الجواد عندما احرز هدفا اعجازيا في مرمى منتخب الكاميرون فماذا قال؟.

تجيء هذه الكلمات عفوية صادقة تلبية لنداء ملح ورغبة صادقة في ان اعبر لمحمد عبد الجواد عن تقديري للشعور الذي بثه في عصر اللقاء مع الكاميرون والثقة التي اعادها في العطاء العربي.

لقد كان لاعبا فريقا وفردا مجموعة وتجاوز قيمته الاساسية كلاعب حريف الى ان يصبح المصنف الاول في العالم لاعطاء دروس في طبيعة التنافس في مجال كرة القدم وكيف يكون هذا التنافس ولاعطاء دروس في الغيرة والمسؤولية والبذل الصادق.

ومقدرته على ان يتسق في صفوف المحترفين الدوليين كبيرة لقد تناسلت كل معاني النخوة والرجولة والبذل لتنجب ما قدمته عصر الجمعة ٢٠/ محرم/ ١٤٠٦ هـ واثبت بانك زول قلبه محدثه او انك زول اخو بنات ومعنى الاخيرة في السودان الرجل المقدام الشجاع.

ابو بلقيس
ص.ب ١٠٢١١
الرياض

من دمنا الى دمنا حدود الارض

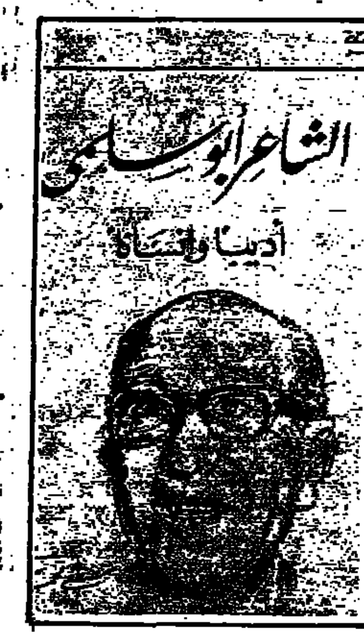
قال فيه محمود درويش:
اعطني يدك لارى البيدر الذي كنت العب فيه منذ ثلاثين سنة

أحب سلمى فسموه بأبي سلمى وكان يغضب لكنه اعتمد الاسم ادبيا

لقصائد الانفجار عنده سمات القنبلة والقلب معا

غنى فلسطين والاطفال ومزج بين حبه لفتاته وحبه لوطنه





[illegible] القافية عنده هو حرف الدال

ابوسلمي (عبدالكريم الكرمي)..... واحد من جيل الحلم المفقود دخل في الكارثة منذ شبابه وقرر ان يقاوم بالكلمات، فكانت القصيدة الصرخة، القنبلة، الحلم، الذكرى... ومات ولم يحمل معه الى القبر حفنة من تراب فلسطين.....

اخيرا، صدر كتاب عنه لمصطفى محمد القار بعنوان «الشاعر ابو سلمى اديبا وانسانا» تعرض له «ادب وثقافة» فيما يلي:

قال فيه محمود درويش بمناسبة حصوله على جائزة اللوتس العالمية: «يا ابا سلمى اعطني يدك لارى البيدر الذي كنت العب فيه منذ ثلاثين سنة: حولك الآن جيل لم يلمس من فلسطين الا يدك.. ومع ذلك فانه اكثر قدرة على اعادة تكوينها بادوات اللحم والدم... فلسطين تأتي وتذهب ولكن فلسطين، فلسطيننا باقية في القصيدة التي يشربها طفل ولد الساعة في مخيم اوقرب سجن. فاسست له ذاكرة صافية، ومن دمنا الى دمنا حدود الارض وفي الثورة يعرف كيف يحول الكلمات الى خطوات فيبني وطنه الخاص، المنتقى حجرا على حجره....

ولد عبدالكريم بن سعيد بن علي بن منصور الكرمي في طولكرم في فلسطين عام ١٩٠٩، وقد عظم شأن هذه المدينة التي تقع بين حيفا ويافا عندما جعلها العثمانيون في اواخر القرن التاسع عشر مركزا لقضاء بني صعب، واصبح قضاء بني صعب مركزا ممتازا من العلم والتعليم بين سائر الاقضية في فلسطين في عهد العثمانيين وابان الانتداب البريطاني..

ويرجع سبب تسميته بابي سلمى وغلبة هذه الكنية على اسمه الى قصة طريفة حدثت معه وهو طالب في الصف الثامن بمدرسة عنبر عام ١٩٢٤. اذ كان قد نظم قصيدة غزلية في حسناء دمشقية مطلعها

سلمى انظري نحوي فقلبي يخفق
لما يشير الي طرفك اطرق

وسمعها استاذه محمد الداودي، وهو احد من تأثر بهم شاعرنا فاعجب بهذه القصيدة واطلق عليه اسم «ابو سلمى» وصار التلاميذ ينادونه به وبـ «حبيب سلمى» وكان يغضب من هذا الاسم في البداية، ولكنه اصبح اسمه الادبي فيما بعد..

شجرة الفولاذ وشجرة الشمس

اننا نعرفه شاعرا وطنيا، كل شيء كان يهزه، فكان شجرة الفولاذ كما كان شجرة الشمس. ومنذ البداية حمل السيف وحمل الكلمات.. وها نحن نراه يغضب عندما قررت حكومة الانتداب انشاء قصر للمندوب السامي البريطاني على جبل المكبر الذي زاره الخليفة العادل عمر بن الخطاب عندما هبط بيت المقدس، فاطلق قصيدته النارية التي قال فيها..

ثوري ولو فرش الذين طغوا على
طرق الجهاد اسنة ونصولا
لا باس ان تضحت دما جنباتها
فاليوم لايغدو دما مطلولا
ايه فلسطين اغضبي وتحرري
ضاعت حقوقك بين قال وقيلا
امهلت ظالمك العتل وما درى
ان التهامس يستحيل صليلا
جبل المكبر طال نومك فانتبه
قم واسمع التكبير والتهليلا
فكانما الفاروق دوى صوته
فجلا لنا الدنيا وهز الجيلا
جبل المكبر لن تلين قناتنا
ما لم نحطم فوقك الباستيلا

وعندما صدر قرار تقسيم فلسطين بين العرب واليهود، انفجر ابوسلمى في قصيدة لها سمات القنبلة والقلب في آن معا، فبمقدار ما يحب ابوسلمى فلسطين يناضل من اجل تحريرها، وبمقدار ما يناضل من اجلها يحبها اكثر، انها فلسطين العربية الواحدة التي يهون عليها المصاب ويعدها بمواصلة النضال حتى النصر:

وطني عش ابا العروبة واسلم
وطني حلية الزمان تبسم
قسموا قلبك الموشح بالنور
وتابى العلى له ان يقسم
قد نسجنا ثياب عرسك حمرا
إنها من قلوبنا ومن الدم

هذا النضال الذي يمارسه ابناء شعبه، فيبدي اعتزازه بهؤلاء الذين تحدوا القمع والاضطهاد رغم التضحيات الجسيمة والضحايا الكثيرة.

يا فلسطين اتيناك على
صهوة الجرح رعودا ورياحا
تقف السمراء في ساح الوغى
تتحدى الاسمر الندب كفاحا
حسبوا ان رماحي انكسرت
ان لي في كل ميدان رماحا

واللافت ان شاعرا يواجه قسوة الحياة بهذه المواقف القاسية يصل احيانا الى شفافية الاطفال عندما يتعاطى معهم شعرا، ففي «اغنية راعي الغنم» نقرأ:

هل تنظرون
راعي الغنم
وتسمعون
حلو النغم
يدعو القطيع
الى المياه
الى الربيع
الى الحياه

ان رحت يا راعي الغنم
الى السهول او الاكم
سلم على كل الزهور
سلم ولا تنس الطيور

الحب والغزل

ولو انتقلنا الى شعر الحب والغزل لرأيناه يشكل جزءا كبيرا من نتاج ابي سلمى ومسيرة الغزل عنده تأخذ اتجاهين.

غزل وجداني ذو ملامح عذرية من حيث طريقة مخاطبة المحبوب وخلع الصفات عليه فالشعراء العذريون ما يكادون يذكرون المحبوبة حتى ينتقلوا الى وصف وجدهم وبث شكواهم من الوعود الكثيرة التي لا تتحقق، وهم برغم كل الذي يصيبهم يظلون على عفتهم وصدق لوعتهم، فقد قام هذا الغزل عندهم على صدق العاطفة وتحمل الآلام والوفاء الذي يرافق العمر وتبدو هذه الملامح واضحة بشكل تقريبي في شعر الغزل والحب الذي قاله في عنفوان شبابه.

- غزل يمزج بين حبه لفتاته وحبه لوطنه.. اما ما يظهر عنده من غزل حسي فهو قليل نسبيا لا يتجاوز الحدود ولا يتعدى الاخلاق، على ان هذه النظرة الحسية المحدودة واكبتها نظرة الى المرأة الملهمة لارق الشعر واعذب قصائد الغزل. ولنقرأ له

من شفتيك الشعر رويته
لو لا هما والحب لم انشد
فكيف لا تطوي دروب الهوى
جنبا لجنب ويدا في يد
تضيء في قلبي المنى انجما
اهدي المحبين ولا اهتدي
ماذا يقول الناس عني غدا
احب عينيك ولم يسعد

وها هو يمزج غزله الحزين بوظيفته الصادقة باللوعة والحنين والشوق الى الديار

هل تذكرين الموج والمنحنى
وموكب النور وعرس المنى
وانت في الغوطة دنيا شذا
تعطرين الورد والسوسنا
وشاحها منك وانفاسها
أثار رياك ومنك السنا
وسحرها عيناك ادرى به
ووشيها طيفك قد لونا
مررت بالغوطة فازينت
ودربها السفح فازينا
الا ترين النهر كيف انثنى
والغصن فوق النهر كيف انحنى
وتهمس الازهار عند اللقا
كانها تعرف ما بيننا
الجنة الخضراء ما شادها
هذا الربيع الطلق الا لنا
ياليتنا طيران خلف الربى
نعلم الاطيار سر الغنا
ياليتنا نجمان في افقها
نضيء للاحباب كل الدنى
وكيف انساك وانت التي
احببت فيك الشعب والموطنا

وفي قصيدته «الافق المعطر» نراه ينسج الغزل بحبيبته من نفحات المسك والعنبر، ومن موكب الياسمين ونغم البلبل، ثم لا يلبث ان يتسلل موطنه الى الغزل بالحبيبة:

ولقد نظم ابو سلمى اغلب شعره على النهج العربي القديم من وحدة البحر ووحدة الروي والقافية، لكنه نظم جزءا منه على نهج الموشحات والمسمطات.. كما نظم ايضا قصائد متغيرة الروي والقافية ما بين مزدوجات ومربعات ومخمسات ومقطعات... هذا بالنسبة لنظام التقفية عنده، اما الاوزان، فالحقيقة انه لم يخرج على الاوزان الخليلية...

ومن هذه الاشكال قصيدة جنون الصبا، وهي من المزدوج:

هل تذكرين السفح والمنحنى
وموكب النور وعرس المنى
يوم زففنا الحب ما بيننا
وكانت الدنيا تغني لنا
جن جنون القلب لما صبا
لله ما احلى جنون الصبا

والقصيدة عنده تطول او تقصر، والعبرة بعواطفه ومدى انسيابها ومدى انسجامه مع الموضوع وتأثره بهذا الحدث.. وهو يعتبر من اصحاب القصائد الطويلة التي تزيد على ستين بيتا، اطولها «لهب القصيد» وعدد ابياتها ٦٤ بيتا، وهي مقدمة لمسرحية شعرية عن الثورة الفلسطينية ابتداء من حركة القسام وامتدادا الى ثورة ١٩٣٦، وكان الشاعر قد ارسل نسختين من هذه المسرحية الى الاديبين ابراهيم عبدالقادر المازني وخير الدين الزركلي وفقدت الثالثة منه...

ومن الاحصاء الذي قام به مصطفى القار، يمكن القول انه استعمل اثني عشر بحرا بالاضافة الى استعماله المجزوء البسيط ومخلع البسيط والى استعماله المسمطات والموشحات والمربعات والمقطعات

ويأتي الخفيف في المرتبة الاولى من شعره وقد نظم فيه ٩٧٩ بيتا، والبحور التي لم ينظم عليها اطلاقا هي: المضارع والمقتضب والمتدارك والمنسحب.. اما اكثر الحروف التي نظم على قافيتها ورويها فهو حرف الدال، اذ نظم عليه ٦٢٩ بيتا او مايقارب ٢٣٪ من شعره..

ومن الموشحات.. رقصة السماح..

غن يا بلبل شعرا
في الروابي والبطاح
ثم طر ما شئت حرا
في الفضا طلق الجناح
آه يا بلبل غن
باغاريد الصباح
وتنقل كالاماني
بين ورد واقاح
واملا الافق اغاني
كي نرى رقص السماح

أدب وثقافة

كتاب في ابي سلمى .. اديبا وانسانا

رأي أدبي

د. عبدالله احمد باتازي

رسالة الى اديب مبدع لا يملك شلة مطبلة:

اذا كنت تملك موهبة في اي مجال كتابي، وكنت قادرا على الابداع في ذلك المجال ولم تتوفر لك شلة تصفق لك وتهلل فلا تبتئس.. وقر عينا. فلا التصفيق ولا التطبيل يصنع منك اديبا، وانما الذي يصنعه ابداعك..

واذا اخذتك دوامة من التساؤل العنيف ومضيت تتساءل ما الذي يجعل كثيرا من الاسماء الناشئة المبتدئة تحظى بترديد اسمائها فقط وفق واقع شللي دون ان يكون لها من الاثر الادبي ماملك النفوس وهز وجدان القارىء فلا تبتئس فترديد الاسم ليس دلالة على الاثر الادبي المطلوب، وستمضي فترة من الزمن تجد ان هذه الاسماء عادت الى دنيا العتمة والاهمال..

واذا اتعبك ماترى اليوم من ارتكاس في الحالة الادبية: ورأيت ان ثوب الشعر يلبسه الحواة، وثوب النقد يلبسه المهرجون، وثوب القصة يلبسه المزيفون فلا تكترث لان الزمن زمن غرائب، لكن ثق انه لن يصح الا الصحيح..

واذا تساءلت في عجب.. ما الذي يجعل المواهب الحقيقية تضيع... والمتسلقين يتكاثرون ويهمي بعضهم فوق بعض بلا عدد.. فثق ان الموهبة وحدها هي التي لن تخذل صاحبها مع مرور الزمن، اما حمل لافتات الاسماء فلا تخلد اسما ولا تبقي اثرا مع الايام..

واذا حدث ورأيت مبدعا حقيقيا تكالبت عليه عوامل هدم او حاول الآخرون النيل منه بسبب ما فلا تكترث فان البارزين هم الذين يثيرون الجدل ويستثيرون كوامن الحسد والغيرة.... والتعرض للبارزين عامل صحي وايجابي يساهم في بلورة اسمائهم وتلميعها ويطلقهم اكثر في سماء الذيوع والشهرة. فالهجوم على المبدعين لهب سحري يجعلهم يتألقون اكثر. ارأيت كيف تألق «المتنبي» من لهب الحساد امثال: الحميدي، والصاحب بن عباد، وابي فراس الحمداني، وابن خالويه، وابي علي الفارسي.. وغيرهم.. لقد اكسب هؤلاء «المتنبي» ألقا خالدا ظل يشرق في وجدان التاريخ الى يومنا والى يوم الدين.

واحمد شوقي، ونزار قباني. وغيرهما شواهد على الشموخ والتألق من خلال الهجوم عليهم...!!

واخيرا: ثق انك مادمت قادرا على العطاء فستصل وستعانق الشمس في شموخ اما النبتات الطفيلية المتسلقة فستذوي تدريجيا وتتلاشى الى عدم......!



بقلم: د. عبد العزيز الفيصل

الجدل في صحافتنا الادبية

من الملاحظ على صحافتنا الادبية طغيان الجدل على المادة المطروحة في صفحاتها... والجدل ايها القارىء الكريم شدة الخصومة والمناظرة والمخاصمة.. وقيل الجدل: اللدد في الخصومة والقدرة عليها..

وقد توجد المجادلة الحسنة الصحوية بالنقاش الهادىء ولكن بعض الكتاب ما يلبث ان يحول المناقشة الى شوكة عقرب يصحبها اللمز، فيتحول النقاش الى لدغ عقارب... فالمجادلة الهادئة الصحوية باستقصاء جزئيات المادة المطروحة للبحث امر مرغوب فيه، فالنقاش الاستقصاء في المحاسبة ولكن بشرط ان يكون ذلك بعيدا عن الاستفزاز فالاستقصاء في محاسبة المناظر فيما طرحه يفيد القارىء المتتبع فائدة علمية لانه يسير مع المحلل لتلك الجزئيات للوصول الى النتائج اما اذا انحرف الكاتب عن هذا الخط فان النقاش يصبح ممجوجا لدى القراء والمتتبعين، فنتيجة المناقشة تكون معها البراعة وصحة الراي كما اشار الى ذلك شاعرنا القديم الحارث بن حلزة اليشكري..

او نقشتم فالنقش يجشمه النا
س وفيه الصحاح والابراء

والمناظرات قائمة منذ القديم بين العلماء والادباء والنفس الانسانية لها نوازعها بحيث تنزع الى الشر احيانا فيتكلم الانسان المناظر بكلام ليس من صلب المناظرة لان النفس امارة بالسوء، وبسبب ذلك فكر العلماء في ضوابط للكلام والنقاش والجدل تلك الضوابط عرفت فيما بعد بعلم المنطق فمن لم يكن مطلعا على ذلك العلم فلا يحق له ان يدخل في المناظرات لئلا يصرف النقاش عن مجراه الصحيح الى طرق لا تفيد المتتبع للمناظرة فعلم المنطق يعصم الذهن من الخطأ في التفكير، واذا اشتهر المناظر بالتزام المنطق عرف بالمنطقي، يقال فلان منطقي اذا كان يفكر تفكيرا مستقيما ومن جانب المنطق في مناقشاته فانه يعرف بالسفسطي نسبة الى السفسطة، فالسفسطة قياس مركب من الوهميات يقصد به المناظر اقحام الخصم في متاهات يتغلب عليه في منعطفاتها ومنحنياتها وهي من صفة العاجز الذي لا يتمكن من مجاراة خصمه فيلجأ اليها علها تنقذه من الورطة التي وقع فيها امام مناظره..

ونعود الى الجدل الذي يحتل قسما من صفحاتنا الادبية لنتعرف عليه، اهو جدل يهدف الى نتائج ايجابية من قبل الطرفين ام انه جدل يسعى فيه كلا الطرفين الى اسكات خصمه، والانتصار عليه امام المتابعين؟ ولا يهم بعد ذلك ما توصل اليه المناقشة من ثمرة ينتظرها القارىء المتابع... وللجواب على هذا التساؤل يحسن بنا ان نحدد القضايا التي يدور حولها الجدل وهي:

١ ـ قضية القديم والجديد.
٢ ـ قضية تصنيف الادباء من قبل اديب بارز...
٣ ـ نقد الكتب..

ولنبدأ بالقضية الاولى وهي قضية القديم والجديد، هذه القضية من اهم القضايا التي تؤجج نار الخصومة بين المتناظرين وهي قديمة، صحبت ادبنا العربي منذ العصر العباسي عند ما بدأ الشعراء الذين ترعرعوا في ربوع المدن يقولون الشعر، فجاء رقيقا يكثر فيه البديع وتظهر عليه الصنعة، فلم يلاق قبولا من المتلقين من رواة ونقاد لانهم اعتادوا على شعر الاعراب الذي يصور البيئة العربية في صحرائها، فيمثل حياة العرب خير تمثيل، اما هذا الشعر الجديد فانه ينهج نهجا مختلفا عما الفته الاذن العربية فنفر منه النقاد الى ان ارتاضت على سماعه الاذن العربية فاستحسنه فئة من النقاد، وقد كان ذلك الاستحسان سببا للمناظرات حول هذا الشعر بين من يؤيده ومن يرفضه

وقد برزت هذه القضية في صحافتنا السعودية منذ القديم فلا زلت اتذكر المناقشات التي تعقب القاء المحاضرات في نادي النصر بالرياض بحيث تمتد تلك المناقشات الى نصف الليل، وفي ذهني ـ بعد مرور عشرين عاما صورة اخ من السودان ابى ان يفلت مكبر الصوت حتى يقر الحاضرون بان الشعر الجديد افضل من القديم، وقد كان صدى تلك المحاضرات يأخذ نصيبه من المناقشة في صحافتنا في ذلك الزمن، واستمر ذلك الوضع في الصحافة الادبية بين مد وجزر، ولعل السنوات الاخيرة قد شهدت نشاطا للجدل بين القديم والجديد، وخصوصا بعد تقدم مايعرف بالشعر الحر خطوات الى الامام بحيث اصبح يلقى قبولا في المحافل الادبية العربية...

وننتقل بعد ذلك الى القضية الثانية وهي قضية تصنيف الادباء من قبل اديب بارز فيحدث ان تسعى مجلة او صفحة ادبية الى اديب من ادبائنا فتأخذ رأيه في الشعراء الذين ينشرون شعرهم في الصفحات الادبية او المجلات فيصنفهم، او يذكر تقدم بعضهم او ينقص من حق بعضهم وقد يكون السؤال عن كتاب القصة او الكاتبات فاذا اجاب المسؤول بما لا يرضي من لهم علاقة بالشعر او القصة او المقالة بدأ الجدل حول تلك القضية، وقضية الطبقات او الدرجات، او التقديم والتأخير ليست جديدة على ادبنا العربي فقد الف ابن سلام كتابه طبقات فحول الشعراء فاثبت من يرى اثباته وابعد من لم يره اهلا للاثبات وجعل الشعراء طبقات يتقدم بعضها على بعض، ومثل ابن سلام ابن المعتز في كتابه طبقات الشعراء المحدثين وهذه القضية لها مكانتها في صحافتنا الادبية فمن منا لم يسمع براي ذلك الاديب الكبير في شاعر عرف بتقدمه على غيره، وكان ذلك الراي ينقص من مكانة الشاعر الفحل فثارت ثائرته ورد على الاديب صاحب الراي ونشر ذلك في مجلة مشهورة فكان حديث الاوساط الادبية ويشبه ذلك جواب الاديب النابه عبدالله نور على سؤال عن كتاب القصة فقد اجاب على ذلك بوضع سبعة منهم في الدرجة الاولى العادية وقد كان ذلك مرتكزا لنقاش دار حوله

والقضية الثالثة هي قضية نقد الكتب فاذا نقد كتاب فان الجدل يمتد بين المؤلف والناقد، وقد يكون الجدل حادا حول مايشتمل عليه الكتاب من مادة علمية، قد يكون الناقد طرفا فيها، وهذه القضية على الرغم من اهميتها الا انها ليست قضية الجدل الاول في صحافتنا

البقية ص ٢٦



الدامغ مبدع ام غير مبدع

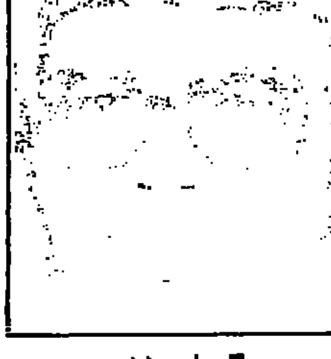
الشاعر صالح العثيمين قال في الحوار الذي اجراه مع الزميل ابراهيم التركي عبر صفحته قراءة في مكتبة ان الشاعر ابراهيم الدامغ غير مبدع....... ادب وثقافة ستنشر قريبا دراسة يعدها حاليا احد الادباء حول الجوانب الابداعية في الشعر الدامغ..

الجواب على سؤال هل الدامغ مبدع ام غير مبدع ستكشفه الدراسة خلال الاسابيع القادمة.

■ الدامغ ■

سباعي يستعد لدراسة عن القصة القصيرة في المملكة

القصة الآن تسيطر على الساحة الادبية بشكل جيد وفي كل يوم تظهر اسماء وتقدم عطاءات جيدة هكذا قال القاص سباعي عثمان في آخر حوار اجري معه واضاف سباعي انه متابع للخط البياني للقصة ويقوم بجمع قصاصات كثيرة مما يكتبه الشباب من الجنسين وقال سباعي ايضا انه ينوي ان يضع دراسة واسعة في هذا المجال من القصة وتطورها والاسباب والتوجهات والمستقبل.


■ سباعي عثمان ■

شعراء جدد يكتشفهم النور

كشف الناقد عبدالله نور اوراقا جديدة عن سعيد السريحي ومحمد علوان وفوزية البكر.. اذ قال النور انهم شعراء مبدعون واطلع على شعرهم.... وعن سبب عدم نشر هؤلاء لشعرهم قال ابو عبدالرحمن ذلك يعود الى انهم عرفوا بالاتجاه الواحد فالسريحي عرف بالنقد والعلوان والبكر بالقصة .. والسبب الآخر انهم لا يحبون ان يكونوا مبتدئين من جديد هذا وقد سبق للنور ان كشف عن شاعرية كل من مشعل السديري وسعد البازعي وسعد الدوسري.

■ محمد علوان ■

■ سعد البازعي ■

دراسة عن الموت والابتسام

الشاعر معيض البخيتان اعد مؤخرا دراسة عن مجموعة الموت والابتسام القصصية للدكتور عبدالله باقازي القاص المعروف ورئيس قسم البلاغة والنقد بجامعة ام القرى... الدراسة سينشرها البخيتان على حلقات عبر زاويته اليومية بالمسائية.


■ معيض البخيتان ■

الجفري في منتدى الفكر

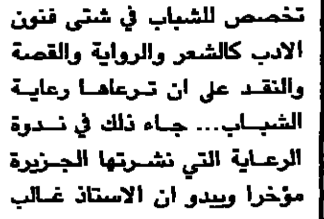
وجه منتدى الفكر العربي والذي يرأسه سمو ولي عهد الاردن الحسن بن طلال ويضم نخبة من مفكري الوطن العربي الدعوة الى الكاتب والاديب عبدالله جفري للانضمام الى المنتدى..

الوسط الادبي علق على ذلك بانه انجاز جديد يضيفه الجفري الى ماسبق ان حققه على مستوى الوطن العربي...

■ الجفري ■

جوائز للأدباء الشباب

دعا الاستاذ غالب حمزة ابو الفرج الروائي المعروف ـ رئيس تحرير الزميلة المدينة الى استحداث جوائز تقديرية للادب تخصص للشباب في شتى فنون الادب كالشعر والرواية والقصة والنقد على ان ترعاها رعاية الشباب... جاء ذلك في ندوة الرعاية التي نشرتها الجزيرة مؤخرا ويبدو ان الاستاذ غالب فات عليه ان هذه الفكرة مازالت تحت الدراسة وسترى النور قريبا




■ غالب حمزة الفرج ■

د. بدوي ومتابعة الادب

الناقد الاديب المصري المعروف بدوي طبانة وجه رسالة رقيقة الى «نابتة» الادب في مقال نشر بالشقيقة المسائية وجههم من خلاله الى الطريق الصحيح للكتابة..

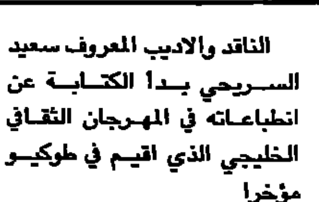
استخدام الدكتور طبانة لفظ نابتة الادب لاقى استحسان الكثير فهو لم يقل عنهم ناشئة والتي قد تشعرهم بالتقليل من قيمتهم..


■ بدوي طبانة ■

السريحي وتجربة طوكيو

الناقد والاديب المعروف سعيد السريحي بدأ الكتابة عن انطباعاته في المهرجان الثقافي الخليجي الذي اقيم في طوكيو مؤخرا

وقد علق بعض الاعلاميين على كتابة السريحي بأنها تتميز بالوضوح والتحليل والنقد وهذا مايفتقده الكثير من الصحفيين الذين يبعثون لتغطية المهرجانات الثقافية.... كتابات السريحي حملت عنوان «تجربتنا في طوكيو ثمرات ثغرات»..




■ سعيد السريحي ■

قصة قصيرة: باقة من سنابل القمح

محمد سليم يحتضر.... محمد سليم يحتضر. هكذا جاءني الصوت من مار عبر الزقاق الضيق الذي يقسم قريتنا الى قسمين دارنا على رأس القسم الاول منهما او على آخره بالنسبة للقادم من الجهة الاخرى.... وتملكتني الدهشة وانتابني شعور مختلط غامض، فجمدت حركتي وتراخت يدي عن آخر لقمة من سحور ذلك اليوم الرمضاني المهيب... وانتصبت واقفا احدق بوجوه من حولي فلا ارى شيئا الا صورا خرساء راحت تقفز امام عيني لكل هيئة شاهدت محمد سليم عليها..

لقد كان محمد سليم ـ وهكذا يدعونه دائما ثنائيا ـ ابرز حصاد في قريتنا الصغيرة الواقعة وسط سهل خصيب مترامي الاطراف... يحده النهر الاعوج وغاباته جنوبا، ويقف الجبل الابيض الكبير شامخا على طول حدوده الغربية يمد ذلك السهل بالماء... والبرد. عرفت محمد سليم منذ كنت صغيرا وعايشته حتى كبرت.. ابتسامته دائمة على شفتيه تنم عن طيبة ورضا لا حدود لهما.. يكسب قوته من عرقه الذي كان يغدقه بسخاء ليكون مردوده في جوف اطفاله الاربعة حلالا وبركة وحنانا.. خجول شديد الاعتداد بنفسه وفقره.. شريف يصون نفسه فيبتعد بها عن كل مايجرح اعتزازها، ويحرص دائما على ان يسلك اولاده نفس الطريق....... وكثيرا ما انست الى جواره ارقبه وهو يعمل عندنا في موسم الحصاد يشحذ منجله بين الفترة والاخرى والعرق يغسل وجهه الاسمر ويبلل قميصه العتيق...... اترنم بصوته الخشن المنبعث دائما من بين السنابل الصفراء التي خرقتها شموس الصيف...

خطوات محمد سليم ارتسمت على كل ذرة من تراب الحقول في قريتنا.... كل سنبلة قمح تمايلت مع المواليا والعتابا التي كان يغازلها بها محمد سليم.. دروب القرية الفت صورة وجهه الخجول الذي لا يرفعه خشية ان يقع بصره على وجه فتاة... باب المسجد الخشبي القديم الفه هو الآخر منذ طفولته حينما كان يدخل ويجلس ثم يعلق نظره بالخطيب بدعة واطمئنان وسعادة احب الارض والمنجل والمسجد والناس فتعلق الناس به....

واندفعت في زقاقنا الضيق... تعبث بي حجارته الناتئة. خطواتي غير متزنة وفي قلبي ظلام وخوف ورجاء.. كان كل شيء يبدو هادئا حولي يستسلم باسترخاء لنسمات فجر صيفي الا من كلب نابح وهز يتسلل بخفة في ظلال الجدران الطينية المهترئة على جانبي الزقاق. هل سيسقط اليوم في قريتنا رجل؟! هل مازال اولاد محمد سليم نائمين فلا يعلمون ماترتبه لهم الايام ام سيتكومون وامهم في احدى زوايا بيتهم القديم يسحقهم الحزن وتلف حناجرهم مرارة قاتلة؟..





الاطفال واللعب..... وسنابل القمح والمواليا والعتابا ومنجل محمد سليم كلها كانت تسير معي عبر الزقاق......

دار محمد سليم الضيقة القديمة غصت بالناس.. رجالا ونساء.. اقارب ومحبين.. كيف تمكنت من الوصول اليه.. لا أدري، وجثوت على طرف الفراش.. كان بعض المسنين يحاول ان يسقط في فمه قطرة من ماء وهو يحوقل ويرتفع صوته بآيات من القرآن الكريم.. ولكن الجسد الميت يأبى ذلك.. فاسنانه اصطكت ولا سبيل الى فتح فمه..... وصدره المثقل بتعب السنين يعلو كل فترة ليبعث زفرة ضعيفة واهنة جافة تمر منقطعة عبر شفتيه المستسلمتين بلا سلطان.. ابتسامته المعهودة اختفت فوقهما وسقطت.. وبريق الرجولة في عينيه انطفأ فتاهت نظراته وغابت الاشياء.. وتململ قليلا ثم ارسل زفرة طويلة ونام... مات محمد سليم ومات الموال وذوت السنابل.. وانطلق في السماء صوت المؤذن يدعو لصلاة الصبح ويوحد الخالق الحي الذي لا يموت، ويؤذن بمقدم يوم أخر يحمل معه مايحمل ..

ومع اول خيوط من شعاع الشمس كانت جموع القرية تسير خلف الجنازة وفي كل حنجرة غصة وعلى كل خد دمعة يسبقهم محمد سليم الى بيت جديد... مرفوعا على الاعناق، ترتفع على مقدمة النعش القديم باقة من سنابل القمح تتابع الرحلة معه الى عالم آخر........ مات محمد سليم صائما يودعه اذان الفجر وتشيعه شمس نهار جديد لم يره...

ومع نهاية كل موسم من مواسم الحصاد كانت ترتفع فوق أخر حمل من قش القمح القادم الى البيادر باقة من الورد الاحمر تحيط بها مجموعة من سنابل القمح وكوفية بيضاء ترفرف كالعلم تقليدا كان يسر له محمد سليم..

وفي كل يوم كنت ارى على قبره سنابل القمح تلوح مخضرة باستمرار تحمل رائحة العرق المنبعث من تحت التراب حيث ينام..

سعيد السيد

مفاجأة ادبية تعلن خلال اسبوعين بالمدينة المنورة

المدينة المنورة: مكتب الجزيرة: مروان عمر قصاص:

قال رئيس النادي الادبي في المدينة المنورة الاستاذ الشاعر محمد هاشم رشيد ان النادي يعد حاليا لمفاجأة ادبية سيكون لها اثر كبير في صقل المواهب وتحريك الوسط الادبي في المدينة المنورة.

ويقول الاستاذ رشيد ان النادي يضع اللمسات الاخيرة على مراحل تنفيذ هذه المفاجأة قبل اعلانها خلال الاسبوعين القادمين... ويجيء الاعداد لهذه المفاجأة في اطار الخطوات الواثقة

للنادي بعد انتقاله لمقره الدائم في طريق السبعة المساجد والذي سيكون له اكبر الاثر في افادة المشتغلين بالادب والمهتمين بقضاياه.

ستمائة كتاب عربي في معرض الكتاب الدولي بالمانيا

ستشارك جامعة الدول العربية بالتعاون مع المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم هذا العام في المعرض الدولي للكتاب الذي سيستمر من التاسع حتى الرابع عشر من الشهر الحالي في مدينة فرنكفورت.

وقد صرح عضو بعثة جامعة الدول العربية في بون المهتم بشئون المعرض السيد عبد الحميد راشد لوكالة الانباء الكويتية بان النجاح العربي سيكون في هذا العام اكبر منه في اي عام مضى وسيضم حوالي ٦٠٠ كتاب عربي فضلا عن انه سيكون مزخرفا برسوم فنية عربية جميلة.

وهناك اجنحة عربية اخرى لدور نشر من مصر والجزائر ولبنان وليبيا والمملكة وتونس وفلسطين وسيلقي رئيس البلدية الاول لمدينة فرانكفورت السياسي المسيحي الديمقراطي فالتر فالمان مساء الاثنين المقبل خطاب الافتتاح بحضور عدد كبير من الشخصيات السياسية والادبية من المانيا وخارجها.. وسيخطب ايضا في حفل الافتتاح رئيس اتحاد الناشرين الالمان غونتر كريستيانسن ووزير الثقافة الفرنسي جورج وايدنفيلد.

ومن المقرر ان يشترك هذا العام في اكبر معرض للكتاب في العالم اكثر من ٦٠٠٩ دار نشر من ٨٠ دولة من مختلف العالم. وتبعا لذلك فان اهميته تتعدى الناحية التجارية واصبح على مر السنين منذ اقامته لاول مرة في عام ١٩٤٩ معرضا حضاريا وثقافيا لعصارة الفكر البشري وملتقى للادباء والمفكرين.. وفيما اقتصر في المرة الاولى على دور نشر المانية استطاع تدريجيا استقطاب دور النشر من القارات الخمس. وقد عرض فيه العام الماضي ٣١٢ الف كتاب منها ٩٢ الفا كانت قد صدرت في عام ١٩٨٤.. ولقد جرت العادة منذ سنين ان يطلق الى المعرض كل عامين شعار خاص فكان في عام ١٩٨٤ بشعار افريقيا وستهيمن الهند عليه في العام القادم..

اما معرض العام الماضي الذي افتتحه المستشار هلموت كول فقد كان شعاره اورويل ٢٠٠٠ نسبة الى الكاتب البريطاني جورج اورويل الذي الف منذ مائة عام كتابه الشهير ١٩٨٤م.. وكان الغرض من اختياره هو لفت الانظار الى الاخطار المحدقة بالقراءة واقتناء الكتب من جراء منافسة التلفزيون

وعرضت في العام الماضي ٥٤٥ من دور النشر الالمانية والاجنبية حوالي ٣٠٠٠ كتاب تعالج هذه القضية الخطيرة.

وتشهد الاجنحة العربية وخاصة الجناح المشترك لجامعة الدول العربية والمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم اقبالا كبيرا ولا سيما من المؤرخين المستشرقين والمهتمين بالشؤون العربية والاسلامية وقد كان في العام الماضي عدد يتراوح بين ٩٠ الى مائة الف. واجرت بعثة جامعة الدول العربية في بون في العام الماضي اتصالات مع ادارة المعرض لحثها على ان يقام المعرض الدولي للكتاب في اقرب فرصة ممكنة تحت شعار العالم العربي... وقد لقيت هذه الفكرة ترحيبا ووافقت ادارة المعرض بصورة مبدئية على ان يقام معرض ١٩٨٨ تحت شعار العالم العربي.....

ومن التقاليد المرعية سنويا خلال المعرض الدولي للكتاب في فرنكفورت منح جائزة السلام من اتحاد الناشرين الالمان في حفل يقام في كنيسة القديس بولص في فرنكفورت ذات الشهرة التاريخية لانها شهدت انعقاد اول برلمان الماني في عام ١٨٤٨... وقد فاز بها في العام الماضي الاديب المكسيكي اوكتافيو وعلم انها ستمنح هذه السنة لرئيس بلدية القدس المحتلة تيدي كوليك..



■■ الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي لـ «الجزيرة»:

اهتمام من جلالة الملك وسمو ولي العهد بقضايا العالم الاسلامي

الغارة الاسرائيلية على تونس إجرام سافر وتهديد تجب مواجهته

قمة الرياض حان موعد عقدها لتوحيد كلمة الصف

دول مجلس التعاون لها دور ايجابي في وحدة الصف العربي

اكد الأمين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي السيد بيرزاده بان خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين يتابعان قضايا العالم الاسلامي والعربي بكل اهتمام مشيرا الى ان انضمام المملكة الى اتفاقية التعاون الاقتصادي والفني والتجاري بين الدول الاسلامية مؤخرا يبرهن على التزام خادم الحرمين الشريفين بتعزيز هذا التعاون.

واوضح بان الاتفاقية تنص على انشاء مؤسسة اسلامية تكون مهمتها ضمان الاستثمارات وتوفير التامين اللازم على الاموال المستثمرة في البلاد الاسلامية.

واشار في حديث لـ «الجزيرة» بان الغارة الاسرائيلية على تونس تعتبر تهديدا للأمة الاسلامية مؤكدا وجوب اتخاذ التدابير المناسبة لمواجهة هذا التهديد.

وذكر بان الوقت قد حان لعقد قمة الرياض لتوحيد الصف العربي ونبذ الخلافات..

وتناول الأمين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي عددا من القضايا الاسلامية والاتصالات الجارية لوقف الحرب العراقية الايرانية.

وفيما يلي نص الحديث..

○ حوار: عبدالرحمن عبدالواحد ○ تصوير: أحمد قيزان

حرص جلالة الملك لتوحيد كلمة المسلمين

□ معالي الأمين.. ما الدور الذي لعبه خادم الحرمين الشريفين للمضي في توحيد كلمة الصف العربي؟

– هناك حقيقة لا تخفى على أحد بأن خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين يتابعان قضايا العالم الاسلامي والعربي بكل اهتمام وهذا نابع من حرص جلالته على بلورة وتوحيد كلمة الصف العربي والاسلامي ولجلالته دور بارز على كافة الاصعدة وله دور بارز ومخلص في متابعته المستمرة لمنظمة المؤتمر الاسلامي وقد قدم جلالته الدعم الكامل والسخي والمستمر للمؤسسات الاسلامية بالاضافة الى الأمانة العامة لها.

واكبر برهان للدعم الاسلامي هو ما تم توقيعه مؤخرا. لاتفاقية استثمارات الدول الاسلامية التي وقعت في هذا الشهر من قبل معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الاستاذ محمد ابا الخيل.

□ انشاء مؤسسة اسلامية لتوفير التامين على الاموال المستثمرة □

تنفيذ اتفاقية التعاون!

□ هل لمعاليكم ان يلقي الضوء على هذه الاتفاقية الهامة؟

– في الحقيقة ان انضمام المملكة العربية السعودية الى هذه الاتفاقية يعتبر بحد ذاته حدثا هاما يبرهن على التزام خادم الحرمين الشريفين على تعزيز التعاون الاقتصادي بين الدول الاسلامية.. اما الاتفاقية بحد ذاتها فانها نوقشت في مؤتمر القمة الاسلامي الذي عقد عام ١٩٨١م في مدينة مكة المكرمة والطائف وتم اقرارها رسميا من قبل المؤتمر الثاني عشر لوزراء خارجية الدول الاسلامية في بغداد سنة ١٩٨١م وبالتحديد في شهر يونيو وتنص الاتفاقية على الاحكام الخاصة بتنفيذ اتفاقية التعاون الاقتصادي والفني والتجاري بين الدول الاسلامية والمساهمة في المجال الاقتصادي وهذا يأتي عن طريق تشجيع حركة رؤوس الاموال واستعمالها في مجالات الاستثمار الاقتصادي والتجاري مقابل ضمانات ملائمة لصالح كل من المستثمرين والبلاد المضيفة للاستثمارات.

توفير حوافز وتسهيلات مختلفة

وتنص هذه الاتفاقية على ان الدول الاسلامية سوف تسعى الى توفير حوافز وتسهيلات مختلفة وذلك لتأمين وتشجيع استثمار رؤوس الاموال من الدول الاسلامية الأخرى.

وقال بأن الاستثمارات قد تتمتع بالاعفاء من الرسوم الجمركية والضرائب وغيرها من الاعباء المالية الخاصة خلال السنوات الاولى لمشاريع الاستثمار وقال بأنه سوف يرخص للمستثمرين نقل عائداتهم من الاستثمار كما يرخص لهم بنقل رؤوس اموالهم الاصلية عند نهاية الاستثمار.

مؤسسة اسلامية لضمان الاستثمارات

كما ان الاتفاقية تنص على انشاء مؤسسة اسلامية تكون مهمتها ضمان الاستثمارات وبالتالي توفير التأمين اللازم على الاموال المستثمرة في البلاد الاسلامية المنضمة الى الاتفاقية حسب مبادىء الشريعة الاسلامية وتنص ايضا على انشاء جهاز لتسوية النزاعات وحتى يتم تشكيل هذا الجهاز سوف يتم حل كل ما قد ينشأ من خلافات بين الاطراف المتعاقدة عن طريق المصالحة او التحكيم.

واضاف السيد زاده يقول: لقد تم حتى الآن التوقيع على اتفاقية تطوير وحماية وضمان الاستثمار بالبلدان الاسلامية وهي تشمل كلا من المغرب والكويت والصومال والباكستان ومالي واندونيسيا وتونس والجمهورية العربية اليمنية والسودان وهي احدى عشرة دولة.

الغارة الاسرائيلية تهديد لنا جميعا

□ ما هو تعليقكم على الغارة التي وقعت مؤخرا على تونس ونجم عنها مقتل وجرح عدد من الابرياء؟

– ان الغارة الاسرائيلية تعتبر تهديدا للامة الاسلامية لذا يجب عليها اتخاذ الاجراءات والقرارات اللازمة لكي تحافظ على سلامتها وسلامة اراضيها.

وجوب مواجهة التهديد

كما تعتبر ايضا تهديدا لنا جميعا ونحن في هذا الوقت في امس الحاجة الى سرعة التضامن الاسلامي لأن ما قامت به اسرائيل يسمى ارهابا دوليا وهو انتهاك دولي ويجب علينا ان نتخذ التدابير المناسبة واللازمة لمواجهة هذا التهديد المباشر والغاشم على العرب.

جانبان للغارة

واوضح بأن الغارة الاسرائيلية على تونس لها جانبان: الهجوم على مقر منظمة التحرير الفلسطينية في تونس وانتهاك لسيادة دولة اسلامية غير منحازة بدون اي مبرر.

إنشاء مؤسسة اسلامية لتوفير التأمين على الاموال المستثمرة بالدول الاسلامية



□ اهتمام من جلالة الملك وسمو ولي العهد بقضايا العالم الاسلامي □

الاتصالات مستمرة لانهاء حرب الخليج

اسرائيل والعمل الاجرامي المتكرر

واضاف معالي الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي يقول بأن هناك بيانات صدرت سواء من منظمة المؤتمر الاسلامي وهناك بيان من الدول غير المنحازة بالاضافة الى بيان الجامعة العربية وقال بأن الدول الغربية وهي الدول المشتركة للسوق الاوروبية اصدروا عددا من بيانات الاستنكار لهذا العمل الاجرامي الوحشي.. وقد عبروا فيها عن استنكارهم لهذه الجريمة الدنيئة والتي تدل على مدى ما تتمتع به اسرائيل من اجرام سافر وغاشم.. وقال باننا ناقشنا هذا الموضوع في التاسع من شهر اكتوبر الحالي في الجمعية العامة للامم المتحدة في نيويورك مع وزراء الخارجية للدول الاسلامية.

تعاون دول المجلس الخليجي

□ ودول مجلس التعاون الخليجي ما هو الدور الذي تلعبه في ظل هذه الظروف الحرجة معالي الامين؟

– في الحقيقة ان منظمة المؤتمر الاسلامي تتعاون مع جميع المؤسسات والمنظمات التي تسعى للحصول على الأهداف المشتركة ودول مجلس التعاون الخليجي تلعب دورا بارزا في سبيل تحقيق ذلك ولها دور ايجابي بناء.

وذلك لوحدة التضامن الاسلامي ووحدة الصف العربي المشترك وهم اعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي.



□ السيد بيرزاده يتحدث للزميل العبدالواحد □

حان الوقت لعقد قمة الرياض

□ معالي الامين الم يحن الوقت في نظركم الى ترك المنازعات وعقد قمة الرياض؟

– في الواقع ان الوقت قد حان لترك الخلافات وعقد قمة الرياض ونحن نؤيد فكرة انعقاد قمة الرياض لان المملكة العربية السعودية تواقة الى عقدها وتوحيد كلمة الصف العربي.

تقرير المصير للشعب الافغاني

ما هو دور المنظمة من القضية الافغانية المزمنة؟

– موقف المنظمة واضح جدا وقد سبق ان ذكرت في عدد من المؤتمرات سواء القمة او مؤتمرات وزراء الخارجية العرب والمنظمة والدول الاسلامية بالاجماع يطلقون حل مشكلة افغانستان على اساس انسحاب كامل للقوات السوفيتية من الاراضي الافغانية بالاضافة الى حق تقرير المصير للشعب والحكومة الافغانية وذلك لاختيارهم النظام السياسي والاقتصادي الذي يريده الافغانيون انفسهم وهناك حق اللاجئين الافغان خاصة بأن هناك (ثلاثة) ملايين افغاني في الباكستان ومليون افغاني في ايران ان يرجعوا الى بلادهم وبيوتهم واراضيهم بدون اي تهديد حتى يعود وضع الافغانيين الى حالته السابقة وهي دولة مسلمة ولا بد من ان يأتي هذا الموقف.

رفض السيطرة السوفيتية

والشعب الافغاني يريد ذلك ولايزال يحارب وهو رافض تماما للسيطرة السوفيتية وهذا برغم الخسائر الفادحة التي يمنى بها يوميا من هجوم وضرب لمواقعه ولكنهم مع هذا الاصرار الكبير يردون عليهم بالمثل.

●● واضاف يقول: منظمة العالم الاسلامي في نفس الوقت تقدر الموقف الباكستاني النبيل نحو اللاجئين الافغان في الباكستان وهي تقدم مساعدات للاجئين الافغان خاصة وان الباكستان لها موقف ايجابي من ذلك بالاضافة الى الاشادة بهذا الموقف في الامم المتحدة.

اتصالات مستمرة لانهاء حرب الخليج

□ الى اي مرحلة وصل اجتماع لجنة المساعي الاسلامية الحميدة الذي عقد مؤخرا في مدينة جدة؟

– الاجتماع على مستوى عال جدا وهو على مستوى الرؤساء والحكومات من باكستان وبنجلاديش وماليزيا ومن الوزراء السنغال وتركيا وقد تم اتخاذ القرارات اللازمة. واضاف يقول في حديثه لـ «الجزيرة»: ولايزال رئيس اللجنة يقوم حاليا باتصالات مكثفة مع الجهات المعنية للدولتين المتحاربتين من اجل وقف الحرب التي استمرت فترة طويلة ولاتزال الاتصالات مستمرة حتى الآن.

ملحق الجزيرة الرياضي

٤ صفحات ـ تصدر صباح كل خميس

عدم تجديد عقد باولو ومساعديه
وتوجيه خطابات شكر لهم
ثناء على مشاركة وفد المملكة في بطولة العالم للناشئين



د. صالح بن ناصر

برئاسة الدكتور صالح احمد بن ناصر وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب لشئون الشباب ورئيس الاتحاد السعودي للكرة الطائرة عقد مجلس ادارة الاتحاد اجتماعا له مساء يوم الثلاثاء الماضي بحضور اعضاء المجلس وذلك بمقر الاتحاد حيث استعرض المجلس الموضوعات المطروحة على جدول الاعمال وتم اتخاذ القرارات التالية:

■ استعرض المجلس التقارير الفنية الخاصة بمشاركة منتخبات المملكة في البطولات التالية.

(أ) دورة الصداقة بالبحرين وقد كان الهدف من المشاركة فيها تحقيق الاحتكاك وقياس مستوى اللاعبين للاعداد للمشاركة في بطولة العالم الثالثة للناشئين في ايطاليا، وقد استفاد اللاعبون من الدورة.

(ب) بطولة العالم الثالثة للناشئين بايطاليا وقد حقق منتخب المملكة فيها نتائج جيدة حيث لعب ٦ مباريات فاز في ثلاث منها على كل من: (تونس ـ مصر ـ المكسيك) وخسر ثلاث مباريات من كل من (روسيا ـ الحاصلة على المركز الاول للبطولة وكوريا الحاصلة على المركز الثالث وفرنسا الحاصلة على المركز التاسع وقد احتلت المملكة المركز الثالث عشر محققة مستوى طيبا كما كان لوفد المملكة نشاطه الاعلامي الكبير في التعريف بالنهضة الرياضية وتطور لعبة الكرة الطائرة بالمملكة مما حاز اعجاب الدول المشاركة في البطولة بعد اطلاعها على النشرات الاعلامية المطبوعة باللغتين العربية والانجليزية والتي اعدتها اللجنة الاعلامية بالاتحاد بهذه المناسبة.

● بحث المجلس مشاركة الاتحاد السعودي في اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الاسيوي للكرة الطائرة والذي سوف يعقد بطوكيو باليابان يوم ٢٤ صفر ١٤٠٦هـ وقد رشح المجلس كلا من: صالح العلي الزيد نائب رئيس الاتحاد ووافد قدسي عضو مجلس الادارة لتمثيل الاتحاد السعودي في هذه الاجتماعات.

■ استعرض المجلس توصيات اللجنة الفنية للاتحاد وقرر التالي:

أ ـ اعتماد تسجيل بعض اللاعبين بالاندية وهم..

■ احمد الصائب للنادي الأهلي منسق من نادي الاتصال.

■ بخيت سرحان لنادي الهلال منسق من نادي الكوكب.

■ علي الجريد لنادي الكوكب منسق من نادي الهلال.

■ عبدالله العمير لنادي السد منسق من نادي الشرق.

■ عبدالرحمن الصالحي لنادي القادسية منسق من نادي الاتفاق.

■ دعيج راشد الدوسري لنادي القادسية منسق من نادي الاتفاق.

■ عبدالعزيز ابراهيم الزريق لنادي الكوكب منسق من نادي التوباد.

ب ـ اعتمد المجلس ماركة الكرة المستعملة في الدوري للموسم الرياضي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ وهي نفس الماركة المستعملة في الموسم الماضي.

ج ـ تكليف بعض اعضاء مجلس الادارة بحضور ومتابعة بداية مباريات الدوري للممتاز والدرجة الاولى للاطمئنان على سير المباريات والاستعدادات التي هيأها الاتحاد لهذا الموسم وتكليف اللجنة الاعلامية بالاتصال بوسائل الاعلام المختلفة لتغطية هذه البطولات.

■ اطلع مجلس ادارة الاتحاد على تقارير لجنة التدريب الهادفة الى تقويم وضع المنتخبات فنيا وقد تضمنت هذه التقارير ان المرحلة السابقة من مراحل اعداد المنتخبات قد انتهت وفق خطة الاتحاد وان مرحلة جديدة تبدأ الان والرحلة القادمة تتطلب اسلوبا مختلفا في التدريب عن اسلوب المرحلة السابقة خاصة وان ارتباطات المنتخبات على المستوى الخارجي لن تبدأ قبل النصف الثاني من عام ٨٦م وعليه فقد رأى مجلس ادارة الاتحاد ان المرحلة القادمة تتطلب جهدا منسقا لتحقيق اسلوب تدريب ومنهج عملي يتسم بالتنسيق اللازم من اجل وحدة الاسلوب والمنهج لذا فقد تقرر استبدال جهاز التدريب الحالي ويقدم مجلس ادارة الاتحاد الشكر للمدرب البرازيلي باولو سيفوسيك وزملائه من البرازيل بمناسبة انتهاء فترة عملهم على جهدهم الذي بذلوه خلال العامين الماضيين راجين لهم التوفيق.

■ قرر المجلس تكليف لجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد بارسال ممثلين للجنة الى المناطق للاجتماع بالحكام وذلك لشرح التعديلات الاخيرة على القانون الدولي للعبة واسلوب تسجيل المباريات على النماذج الجديدة.

وقد انتهى الاجتماع على ان تعقد الجلسة القادمة خلال الاسبوع القادم ان شاء الله.

تبرع سخي من فيصل بن فهد لاسرة احد اللاعبين المتوفين



فيصل بن فهد

انطلاقا من الرعاية الشاملة التي يحظى بها الشباب الرياضي تبرع صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب بمبلغ ٥٠ الف ريال لاسرة المرحوم اللاعب ابراهيم يحيى المنيع لاعب كرة القدم بنادي الباطن بحفر الباطن والذي وافته المنية اثر حادث اليم تعرض له.

وتأتي هذه اللفتة الكريمة من سموه تاكيدا للرعاية التي يحظى بها شباب المملكة من سموه الكريم.

لقاء بين جيلي الأهلي في كرة القدم

غازي ناصر

جدة ـ مكتب الجزيرة.

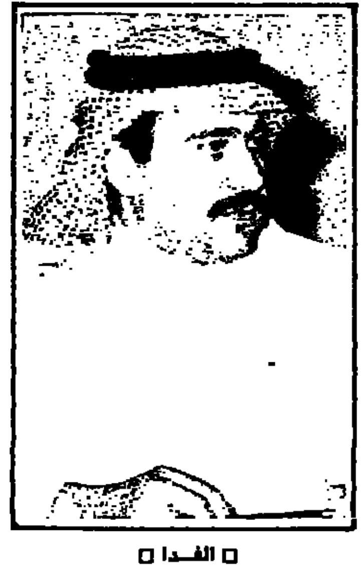
يقيم النادي الأهلي عصر يوم الخميس القادم مباراة في كرة القدم تجمع لاعبي النادي من جيل الثمانينيات والتسعينيات والتي تسبق لقاء الفريق الاول مع المريخ السوداني ويهدف هذا اللقاء الذي يقام لاول مرة الى ربط اللاعبين القدامى بناديهم.

ومن ابرز النجوم الأهلاوية التي ستشارك في المباراة غازي ناصر ـ عمر رجخان ـ عبدالرحمن يفلح ـ حامد صومالي ـ احمد حماد ـ المرزوقي.

الفدا الملحق:

لست راضيا عن نتائج منتخبنا للناشئين
قلة مشاركة المنتخبات العربية شيء مؤسف





الفـدا

كتب: عبدالرحمن الزيد

ابدى نائب رئيس الاتحاد السعودي لكرة اليد المقدم عبدالرحمن الفدا عدم رضائه عن النتائج التي حققها منتخب الناشئين الذي شارك مؤخرا في البطولة العربية الثانية التي اقيمت في الدوحة..

وقال في تصريح لـ(الملحق) بأنني مهما بررت ما حصل فان ذلك غير مقنع بالنسبة لي ولجميع اعضاء مجلس ادارة الاتحاد حيث ان الفريق جيد ومتكامل وانا عايشته منذ بدء استعداده بالسويد خلال مشاركته في بطولة بارتيل وقدم خلالها مستويات جيدة رغم اشتراك فرق تفوقه خبرة ومهارة واستطاع التغلب عليها ولكنه في البطولة العربية ظهر بصورة مغايرة لمستواه السابق وقد حضرت بعض مبارياته في قطر ولم اتوقع ظهوره بهذا المستوى.. وقال بأن السبب في ذلك يعود الى قوة الفرق المشاركة وقوة استعدادها خاصة منتخب قطر ومنتخب الامارات اللذان يلعبان بنفس العناصر التي مثلتهما في البطولة العربية التي اقيمت بالمغرب وهذا ما اعطاهما قوة حيث انهما استعدا للبطولة العربية بمعسكرات خارجية واستعدا لبطولة الناشئين بمعسكرات خارجية ايضا وظهر الانسجام في ادائهما وهذا ما افتقده منتخبنا حيث كانت معسكراته متقطعة وقد اضطررنا في احد المعسكرات الى تقسيم المنتخب الى مجموعتين مجموعة تعسكر بالدمام والاخرى في جدة بالاضافة الى عدم لعب مباريات ودية والتي لها دور هام بالنسبة للاعب والمدرب وهذا ما اثر تأثيرا كبيرا على اداء المنتخب وسنناقش نتائج المنتخب المتواضعة بالدورة في اجتماع الادارة ونقف على الاسباب ونضع الحلول لها.

وقد اشاد المقدم الفدا بمدرب الفريق الوطني مبارك مبيريك واشاد بجهوده الكبيرة التي بذلها مع الفريق.. وقال بأنه كان مثار اعجاب لاغلب المدربين هناك واجتمعت باكثر من مدرب عربي وقد اشادوا به كثيرا خاصة وانه لا زال صغير السن.. وخير دليل على تفوقه هو حصوله على جائزة أحسن مدرب بالبطولة.

وقال الفدا بصفته أمين عام الاتحاد العربي لكرة اليد بأن عدم مشاركة الفرق العربية بالبطولة واقتصارها على اربع فرق شيء مؤسف رغم انه قد وصل لنا موافقة اكثر من عشر فرق للمشاركة ولكنها اعتذرت قبل بدء البطولة بايام

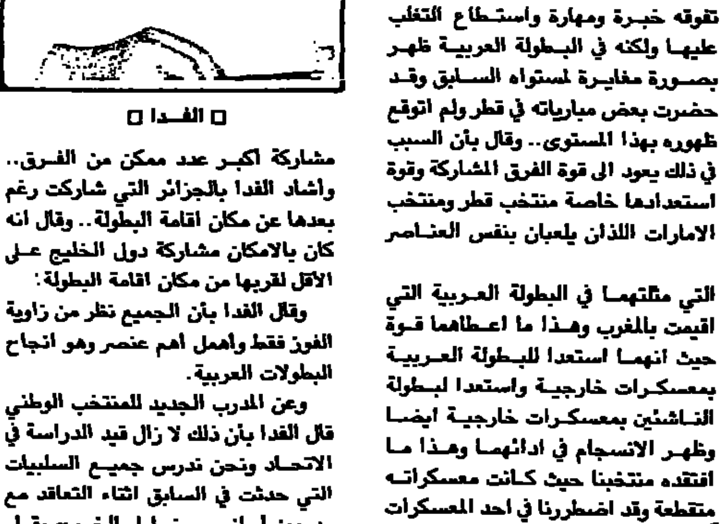
وكان الاتحاد القطري مستعدا وكان عذر تلك الفرق هو ظروف اللاعبين الدراسية رغم اننا اجلنا البطولة شهرا لكي نضمن مشاركة اكبر عدد ممكن من الفرق..

واشاد الفدا بالجزائر التي شاركت رغم بعدها عن مكان اقامة البطولة.. وقال انه كان بالامكان مشاركة دول الخليج على الاقل لقربها من مكان اقامة البطولة:

وقال الفدا بأن الجميع نظر من زاوية الفوز فقط واهمل اهم عنصر وهو انجاح البطولات العربية.

وعن المدرب الجديد للمنتخب الوطني قال الفدا بأن ذلك لا زال قيد الدراسة في الاتحاد ونحن ندرس جميع السلبيات التي حدثت في السابق اثناء التعاقد مع مدربين اجانب وسنحاول الخروج بقرار نستطيع من خلاله اما الابقاء على المدربين الوطنيين او التعاقد مع مدربين اجانب.

خالد دخل القفص



خالد الحسين

في حفل بهيج تم مساء امس زواج زميل الاعلاميين وصديقهم الدائم خالد الحسين مساعد مدير لادارة الاعلام والنشر بالرئاسة العامة لرعاية الشباب.. وذلك بحضور لفيف من الاصدقاء والاقارب.. ابو الوليد فضل شهر العسل محليا رغم معرفته المسبقة بمعظم بلدان العالم.. الف مبروك.. وبالرفاء والبنين..

رسالة الإمارات

○ معسكر الاتفاق لايزال سلبيا !
○ يد الاتحاد تخسر اولى مبارياتها امام الجزيرة ٣٢/٢٩





فورميكا

الاتحاد ـ يد

دبي ـ احمد الرشيد.

لايزال معسكر فريق الاتفاق لكرة القدم المقام حاليا بدبي بلا فعالية تذكر حيث اكتفى مدربه فورميكا بالتدريبات اليومية التي تجرى على ملعب تابع للفندق الذي يقيم فيه الفريق فيما لم تتح بعد للاتفاق فرصة لعب اي مباراة ودية نسبة لانشغال فرق الدولة بمسابقة كأس سمو رئيس الدولة المقامة حاليا والتي دخلت دور الاربعة وتشهد منافسات بين اندية النصر والوحدة والأهلي والشباب.

وكان مقررا ان يلعب الفريق الاتفاقي امس اولى مبارياته امام فريق الوصل الا ان مدرب الوصل طلب ان تكون المباراة مجرد مناورة لم يوافق عليها فورميكا.

الاتحاد يخسر اولى مبارياته

خسر فريق كرة اليد بنادي الاتحاد اولى مبارياته التي يجريها حاليا في الامارات امام فريق الجزيرة وذلك بنتيجة ٣٢/٢٩ وكانت نتيجة الشوط الاول ١٧/١٤ لصالح الجزيرة.

هذا وسيلعب الاتحاد مساء اليوم مباراة اخرى مع الجزيرة ويلتقي غدا مع فريق الوحدة فيما يلعب يومي السبت والاحد القادمين مباراتين مع فريق العين.

الشارقة يشارك في بطولة الخليج

اعلن نادي الشارقة رسميا مشاركة فريقه لكرة السلة في بطولة مجلس التعاون للاندية ابطال دوري كرة السلة والتي ستستضيفها قطر خلال الفترة من ٢٩ نوفمبر وحتى ٦ ديسمبر القادم.

وسيشارك في هذه البطولة فرق: احد (السعودية)، القادسية (الكويت)، الأهلي (البحرين)، العربي (قطر).

عصر اليوم ..

الهلال يخوض تجربته الودية الاولى
امام الفيحاء



الهلال ـ قدم

المجمعة ـ مكتب الجزيرة ـ جلوي الجلوي.

يتقابل في الثالثة والنصف عصر اليوم الخميس فريق الهلال الاول لكرة القدم وفريق الفيحاء في مباراة ودية بين الفريقين على استاد نادي الحماده بالغاط في اطار استعداداتهما للموسم القادم.

ولهذه المباراة اهمية كبيره لدى الفريقين باعتبارها معيارا لقياس المرحلة التي قطعها كل منهما في فترة الاعداد والتجهيز لخوضه غمار الدوري الممتاز بالنسبة للهلال ودوري الدرجة الاولى بالنسبة للفيحاء.. وتعتبر هذه المباراة الاولى للفريق الهلالي التي يستهل بها برنامج المباريات الودية التجريبية التي سيلعبها مع بعض الفرق المحلية والخليجية وسيدخل فريق الهلال مباراة اليوم بكامل نجومه وفيهم العائدون من المنتخب وهم: صالح النعيمة ـ فهد المصيبيح ـ حسين البيشي ـ خالد الدايل ـ هذال الدوسري ـ حسين الحبشي ـ سعد مبارك.. اضافة الى بقية النجوم المعروفين في القائمة الهلالية.

ولاشك ان هذا التواجد سيجعل الفريق في حالة اكتمال تام يتيح له فرصة تقديم عرض يروق لجماهيره التي تنتظر اطلالته بفارغ الصبر لتتبين معالم استعداداته للموسم القادم وتطمئن على مستواه.. كما ان الجهاز التدريبي سيسعى الى استغلال كافة وجوه الاستفادة من هذه المباراة لقياس امكانيات الفريق واسلوبه ليرسم على ضوء ذلك البرنامج التدريبي المكثف الذي يتناسب مع فترة الاعداد القصيرة التي تسبق بدء الدوري.

اما بالنسبة لفريق الفيحاء فيدخل هذه المباراة بعد ان لعب ثلاث مباريات تجريبية كانت اخرها امام فريق النصر الاول في الاسبوع الماضي وانتهت بالتعادل السلبي بين الفريقين بعد ان قدم ابناء الفيحاء خلالها عرضا رائعا امتعوا به الجماهير التي شهدت المباراة وسيسعى الفريق الفيحاوي في مباراة اليوم الى مواصلة التفوق ليكسب دفعة اخرى تدعم استعداده للمرحلة المقبلة خاصة وان الفريق يمتلك عناصر جيدة يملؤها الحماس والاخلاص لفريقها وتحدوها الرغبة في اثبات مكانته وتأكيد جدارته بين فرق دوري الدرجة الاولى..

نتمنى ان يوفق الفريقان في اخراج مباراة جيدة وحافلة بالروائع الكروية التي تروي نهم الجماهير المتوقع حضورها للمباراة بكثافة كبيره تضفي على جو المباراة مزيدا من المتعة والاثاره..

يحكم اللقاء الحكم عبدالله الدايل ـ ويساعده عبدالرحمن الخليل ـ وخلف الخلف..

هذا ومن المقرر ان تصل بعثة الهلال الى المجمعة في الثانية عشرة و النصف ظهر اليوم الخميس برئاسة سمو الامير عبدالله بن سعد رئيس مجلس ادارة النادي وبعض اعضاء مجلس الادارة ومدير الفريق جاسم العثمان ومدربه نوقيرا الذي وصل مساء امس الاربعاء ومساعده والمدرب الوطني حميد الجمعان الذي اشرف على استعدادات الفريق في الفترة الماضية ـ وسيتم استقبال الهلاليين بمقر بيت الشباب بالمجمعة من قبل المسئولين في مدينة المجمعة ورئيس واعضاء مجلس ادارة نادي الفيحاء كما استعدت الجماهير الهلالية بالمنطقة لاستقبال فريقها واحاطته بما يليق به من مظاهر الحفاوة والترحاب.. وقد اعدت ادارة الفيحاء برنامجا لضيوفها يشتمل على زيارة لأمير المجمعة بقصر الامارة وجولة على منشآت نادي الفيحاء ومرافقه وعلى بعض معالم المجمعة الحضارية وآثارها.

على ملاعب هجر :

الروضة والجيل وديا
في كرة القدم

الاحساء ـ مكتب الجزيرة.

على ملاعب نادي هجر يلتقي في تمام الساعة الرابعة من عصر اليوم الخميس فريقا الروضة والجيل لكرة القدم على مستوى الدرجة الاولى.

وتأتي هذه المباراة في اطار استعدادات الفريقين لمباريات الدوري.

ففي الوقت الذي يسعى فريق الروضة للدخول وبقوة في منافسات دوري الدرجة الاولى، نجد ان فريق الجيل والذي لايزال يتصدر فرق مجموعته يسعى لتحقيق بطولة منطقة الاحساء.. وقد وافق فريق الجيل على اجراء هذه المباراة لعدم ارتباطه هذا الاسبوع بمباريات دوري المنطقة والذي بدأ قبل شهر.

ومن المتوقع ان تظهر المباراة بطابع حماسي حيث انهما يلتقيان بعد فراق طويل، ولقاءاتهما عادة ما تتسم بالندية والاثارة.

اليوم الصقر
مع النجمة

بريدة ـ صالح التويجري.

ضمن دوري منطقة القصيم لكرة القدم لهذا الموسم يلتقي في الثالثة والنصف من عصر اليوم فريقا الصقر من البصر والنجمة من عنيزه في مباراة على مستوى الكبار تقام على ملاعب المدينة الرياضية ببريدة وينتظر ان تحفل بالاثارة لمستوى الفريقين المتطور.

العنقري
يشرح
التعديلات الجديدة

سوف يقوم رئيس لجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد السعودي لكرة اليد الحكم الدولي سعود العنقري بالقاء محاضرة في صالة الملز الساعة ٤,٣٠ عصرا وذلك يوم الاحد القادم وسيتم في المحاضرة شرح التعديلات الجديدة في القانون لجميع حكام ومدربي الاندية بالمنطقة الوسطى والخرج.

مبديا تفاؤله للموسم الجديد

عبدالشكور:

اعتزال العمدة خسارة كبيرة..
وامل ان يتغلب عبدالحليم على ظروفه

العمدة

سمير عبدالشكور

المدينة المنورة ـ علي الاحمدي:

اكد اللاعب سمير عبدالشكور مجددا مشاركته لفريق احد في مبارياته في الموسم الجديد ضمن الدرجة الاولى.

وقال انه يأمل ان يوفق الفريق في الظهور بمستوى جيد واشار الى ان اعتزال العمدة خسارة كبيرة للفريق فالعمدة لازال قادرا على العطاء ولكن طالما تلك هي رغبته فهو بلا شك ادرى بمصلحته والعمدة ـ وكما قال سمير ـ لاعب كبير لايعوض خدم المنتخب واحد والهلال كثيرا ويستحق التكريم وانه يأمل ان يكون ذلك التكريم قريبا ويليق ويتناسب مع ما قدمه العمدة طيلة السبعة عشر عاما الماضية، وانه يشرفه ويسعده ان يكون واحدا من الذين يشاركون في هذا التكريم.

كما تمنى عبدالشكور بان تتاح الظروف للاعب عبدالحليم عمر لمشاركة الفريق في الموسم الجديد حيث ان الفريق في حاجة لمؤازرة من كافة ابنائه ومن بينهم عبدالحليم.

ومع انه يعرف صعوبة تلك الظروف التي تواجهه الا انه يعرف اكثر مدى اخلاص وتفاني عبدالحليم من اجل احد، وعلى ذلك فانه يأمل في ان يتغلب عبدالحليم على تلك الظروف وسيكون سعيدا لو حدث ذلك واعلن عبدالشكور بانه سينضم لزملائه في تدريبات الفريق مطلع الاسبوع القادم وبالذات بعد عودة الفريق من القصيم وقال سأحاول السفر معهم وان لم استطع حيث هناك ظروف تستدعي بقائي في المدينة فارجو ان يعذرني زملائي.

وابدى عبد الشكور ارتياحه لمستوى الفريق وقال سيكون له شأن واثنى على جهود الادارة الأحدية والنشاط الكبير الذي يبذله مدير الفريق انس سلامه

وتمنى في نهاية حديثه التوفيق لاحد وان تقف الجماهير الاحدية مع فريقها مواصلة دعمها ومؤازرتها له.

نزل الفريق بسراويل فاعتبر مهزوما بهدفين

وينتو ـ ايطاليا ـ كونا.

اصدر القاضي الرياضي الاقليمي هنا اليوم قرارا اداريا بهزيمة فريق دي ليدرو بهدفين مقابل صفر وتغريم ادارة الفريق ٧٥ الف ليرة وذلك لمخالفة ادارته واعضائه قوانين كرة القدم في البلاد.

وفقد الفريق نقطتين بهذا القرار واحتسب ضده هدفان بسبب نزول انصاره الى ارض الملعب يوم الاحد بسراويلهم الداخلية واستهتروا بالقوانين والجمهور ـ الذي صفر طويلا لعدم اكتمال عندهم الرياضي وشعور البعض بالاهانة من هذا التصرف.

في كرة اليد

٨٥ للفيصلي
وهدف واحد للمحمل

المجمعة ـ كتب ـ فهد الفهد.

حقق الفريق الاول لكرة اليد بالنادي الفيصلي بحرمة فوزا كبيرا على فريق المحمل من ثادق قوامه ٨٥/١ بعد أن انتهى الشوط الاول ٤١/١ وذلك ضمن مباريات دوري اندية منطقة سدير.

اخفاقات منتخبات السلة مسؤولية فريق «أحد»!!

التفوق المطرد لفريق (أحد) في كرة السلة . كالنجاح المطرد لفريق (الاتحاد) بلعبة تنس الطاولة . اصبح من الأمور المألوفة لدينا . حتى لم يعد احد يهتم بأي لقاء في احدى اللعبتين يكون احدهما طرفا فيه . باعتبار النتيجة متوقعة سلفا . وان كان هذا مدعاة فخر واعتزاز . خاصة وان هذا التألق غير محصور على نطاق محلي . بل تعداه الى (الخليج) ايضا . وماتعدد مرات فوز (احد) خليجيا . الا تاكيد على اصالته . وجدارته . ولهذا فمن حقه علينا ان نشيد بمكاسبه . ونعتز بنجاحاته. فقد استطاع وحده تحقيق ابرز انجازاتنا في ميدان (السلة) . ولايزال يواصل عطاءاته . ويشق طريقه نحو مزيد من التألق والنجاح .

وسؤالنا هو .. هل يمكن ان يرتقي مستوى اللعبة لدينا في ظل الانحسار الذي نشاهده من جانب الأندية والبقاء على فريق واحد . يظل متفردا بالسيادة المطلقة وفي مسابقتي الدوري والكأس وبلامنافس ؟؟!

وبالمعنى ذاته . هل مجرد وجود فريق واحد متميز في لعبة ما .. كاف . للتقدم باللعبة والوصول بها الى ارفع مستوى ننشده ؟؟

ان هذا السؤال ينقلنا بدوره الى سؤال اخر . وهو هل احتكار (احد) . بطولات هذه اللعبة . كل هذه السنوات المتتالية . يتم من خلال منافسة كفئة وتفوق فعلي ؟ اي هل السيطرة الأحدية ناجمة عن تجل وابداع من جانب فريق احد . وامام منافسين حقيقيين لديهم ذات المستوى من التصميم والعزم . ولهم اهتماماتهم بهذه اللعبة ونموها . كما هو الحال لدى (احد) ؟؟ ام ان ذلك يأتي كنتيجة طبيعية لخلو الساحة وانتشار اللامبالاة من جانب الآخرين ؟؟ حتى ليقال بأن مايحدث احيانا من بعض الحماسة من قبل بعض الأندية مع بداية مسابقة الدوري . انما يكون بهدف تسجيل فوز ضد فريق احد . ليس اكثر " ومن هنا فان تلك الحماسة سرعان ماتفتر . وتتلاشى بعد مضي المرحلة الاولى من الدوري . لانها من اساسها كانت حماسة مؤقتة . ولم تنطلق عن ارادة جادة ؟! والسبب انه في الوقت الذي يركز فيه احد على مواصلة اهتمامه بـ (السلة) ينصرف غيره الى الاهتمام بـ (القدم) باعتبارها اللعبة الاكثر جاذبية للجماهير . ويستدلون على هذا بما حدث من (الشباب) الذي تنصل من هذه اللعبة . عندما قام بتسريح لاعبي الفريق الأول . حتى يتفرغ للاهتمام باللعبة الأم . او (المجنونة) التي استولت على لب الجماهير " رغم انه كان احد ابرز منافسيها . كما انه كان الاكثر اهتماما بتنويع انشطته الرياضية !!

وبمعنى آخر . هل يمكن ان نحمل (أحد) وحده مسئولية الاخفاق المستمر لمنتخباتنا في هذه اللعبة . باعتباره محتكر بطولاتنا . وصاحب النجومية التي يعتمد علينا تكوين اي منتخب في السلة ؟ اما لماذا هناك من يحاول ان يؤكد . بأن لاعبي (احد) لايعطون المنتخب بذات القدر الذي يعطونه لفريقهم . وهي نغمة قديمة . كنا نقول مثلها عن بعض لاعبي (منتخب القدم) وذلك قبل ان نعرف الطريق الصحيح نحو تكوين المنتخب . ولا الكيفية التي يتم بها اعداده . وتحضيره حتى يصبح في المستوى المطلوب . وعندما عرفنا ذلك . ونفذناه - وهذا بالنسبة للقدم فقط - اصبح لدينا منتخب موهوب . كما ارتفع لدينا مستوى هذه اللعبة ايضا . لهذا نقول لاتظلموا (احد) .. ولاتحملوه فوق طاقته واذا كان (احد) يأبى التنازل بسهولة عن مكاسبه التي حققها بعرق الجبين ...

ومايزال لديه نفس الطموح والاصرار على مواصلة الدفاع عن مكاسبه والحفاظ على المكانة التي يحتلها فان هذا حقه . ولايجوز ان يقال مثل ذلك الكلام الذي سمعناه مع بداية مسابقة الدوري . من ان بعض لاعبي احد يظهرون من المهارة والتصميم وهم يلعبون لفريقهم مالايعطونه (المنتخب) . ونسي قائل هذا الكلام ان اللاعب في (المنتخب) يواجه لاعبي منتخب اخر . اي ان النخبة هنا . تواجه النخبة هناك . ولهذا لا وجه للمقارنة بين مباراة يواجه فيها اللاعب زملاء محليين يعرف مستواهم . وهم ايضا . وبين تلك التي تكون المواجهة فيها بين ابرز نجوم اللعبة في كل بلد !!!

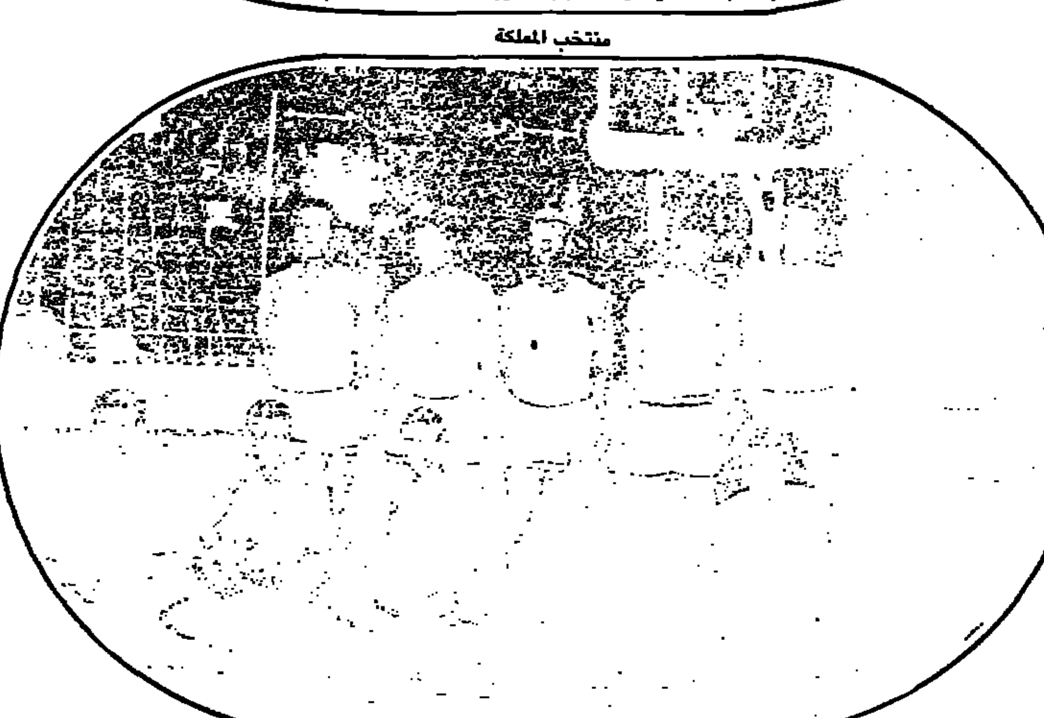
نقول هذا ليس دفاعا عن (احد) ولابهدف الوصول الى التماس العذر لاخفاق لاعبيه في احراز اية بطولة لـ (المنتخب) اسوة بما حققوه لـ (فريقهم) . ومثل هذه الرؤية الضيقة انما تدل على غباء قائلها . لانه مهما كانت امكانات النادي (اي ناد) فانها تظل محدودة . وقاصرة . وبدلا من ان توجه المسئولية لـ (اتحاد اللعبة) الذي فشل في اكتساب ثقة الاندية . ودفعها للاهتمام باللعبة . والعمل على ايجاد حوافز كافية . وليست بالطبع مادية ١٠٠٪ وانما بتوثيق العلاقة ومد جسور جديدة مع الأندية . والمساعدة بتقديم بعض التسهيلات في مجال اختيار وترشيح المدربين . وتوزيع الاهتمام بينها بالعدل وعدم تركيزه في جهة . او الانتظار خلف (المكاتب) حتى يأتي الآخرون يطلبون العون ولعل هذا هو بداية الخطأ الذي لايقع فيه (اتحاد السلة) وحده وانما اغلب الاتحادات .. للأسف الشديد !!! وذلك انها لاتعرف ابواب الأندية . ولاتقوم بينها وبين الاندية اية علاقة الا من خلال تبليغ جداول الدوري .. والله يحب المحسنين !!

ان بقاء (احد) في المقدمة وحده . متسيدا اجواء هذه اللعبة . محتكرا كل بطولاتها . طوال هذه السنوات . وبلا منافسة تذكر . ماهو الا دليل قاطع . على ان اللعبة لدينا متوقفة . وجامدة وانها لاتتطور ابدا .

فهل من صدى ؟ ام انه لاحياة لمن تنادي ؟؟

الجواب معروف . ومتوقع . وهو الصمت التام . فهل تأتي بداية (التصحيح) .. من نافذة الاتحاد (السلاوي) ؟؟


منتخب المملكة


□ احد - سلة □

اغلب فتراتها عبارة عن هجوم ضاغط من فريقنا . وتراجع حذر من جانب منافسيهم . الذين نجحوا في تحقيق غايتهم . من حيث الحفاظ على النتيجة التي سبق لهم ان احرزوها في اللقاء السابق . والاعتماد على بعض الهجمات الخاطفة . والتي تأتي في الغالب من خلال خطأ من جانب احد لاعبينا في التمرير لتتحول الكرة في شكل هجمة مرتدة كانت تتكسر على صخرة الدفاع السعودي الصلب . رغم اخفاقه في متابعة تلك الكرة العرضية التي وجدها هجوم الكاميرون «مقشرة» ليودعها المرمى بسهولة . ودون اية مضايقة لامن ناصر ولا من صالح . وهي الكرة التي ضيعت علينا كل الفرص المتاحة . وادخلتنا من بعد في دوامة الانتظار . والاحتمالات التي لاينتظر منها اي عائد ايجابي . وكما كان الخطأ هناك في ولوج الهدفين الثالث والرابع وخلال الدقائق الأخيرة من المباراة جاء هذا الهدف ليلغي ميزة التفوق المحسوبة لنا . وليتبدد معها الأمل في البطولة نهائيا . وان كان عزاؤنا في اننا قد استطعنا ان نستعيد مكانتنا . بل نؤكد تفوقنا من خلال الأداء والنتيجة . والتي تعتبر بكل المقاييس رد اعتبار . واخذا بالثأر . وعلى بساط احمدي . ودون وجود اية مؤثرات من أي نوع . خاصة وان طاقم التحكيم في سبيل ان يظهر حيدته . ونزاهة قراراته . وقد كانت فعلا على جانب كبير من الدقة بأخذ جانب المراعاة احيانا لضيوفنا ابطال افريقيا . وهو مالم يتوفر بذات القدر من الدقة في المباراة الأولى . وخاصة في احتساب ضربة (الجزاء) والتي كانت من خطأ اقرب الى خارج الخط . والحكم كان في موقع بعيد . ولهذا انطلت عليه حركة اللاعب بالسقوط داخل المنطقة . فكان ان اسرع باحتسابها . لتزيد من صعوبة الموقف على فريقنا . وليتحقق من بعد الهدف الرابع . من خطأ يتحمله (الدفاع) هذا من حيث النتيجة . الا انني مرة اخرى اؤكد على ان اللقاء الثاني كان سعوديا ١٠٠٪ وكان البرهان القوي على ان الكرة في أسيا سوف تتقدم وتسبق زميلتها الأفريقية . وسيكون الخليج منطلقها . ومصدر تفوقها الذي سيرتقي ويعلو مع الأيام . وسترى ..

عبد العزيز سالم الغامدي

شكرا .. ابطال اسيا «ماجرى قصور»

المستوى الرفيع . والروح القتالية العالية . التي ادى بها فريقنا . مباراته الثانية ضد فريق (الكاميرون) كانت بحق واحدة من اروع المباريات التي لعبها - فريقنا في هذا الموسم . وبصرف النظر عن النتيجة . التي هي دون مستوى الاداء بكثير . فان التقويم النهائي للمباراة في شوطيها . والتي كانت في

في الاسبوع الرابع لدوري الطاولة :

ثماني مباريات اقواها بين الاتحاد والهلال .. القارة والابتسام ..

كتب: فهد الفهد.

يواصل اليوم دوري تنس الطاولة مشواره في اسبوعه الرابع حيث تقام عصر اليوم اربع مباريات في الدوري الممتاز ومثلها في دوري الدرجة الاولى كالاتي :

□□ درجة الممتاز..

الاتحاد×الهلال

تعتبر هذه المباراة اقوى مباريات الاسبوع الرابع للدوري الممتاز اذ تجمع بين متصدر الدوري حتى الان (الاتحاد) الذي فاز في الاسبوع الماضي على النهضة ٥/١ وبين (الهلال) الذي حقق في الاسبوع الماضي اول فوز له على فريق الخليج بنتيجة ٥/٣ وستقام المباراة على صالة نادي الاتحاد بجدة ويحكمها عبدالله العدوان وعبدالرحمن الاحمد وزياد بركات.

احد×النهضة

على صالة المدينة المنورة يلتقي الفريقان في مباراة سيسعى فيها فريق (احد) الى اللحاق بركب فرق المقدمة سيما بعد فوزه الاسبوع الماضي على الوحدة ٥/٢ ولديه ٤ نقاط من فوزين وخساره واحدة عكس فريق (النهضة) الذي خسر في الاسبوع الماضي من فريق الاتحاد ٥/١ وهذه الخسارة الثانية للفريق.

يحكم المباراة ناجي خضر - محمد فرحات - عبدالله يماني.

الفتح×الخليج

يلتقي الفريقان على صالة الراكة بالخبر في مباراة تهم (الفتح) الذي خسر في الاسبوع الماضي من فريق الرياض ٥/٤ حيث ابعدته هذه الخسارة عن منافسة الاتحاد والرياض على الصدارة وسيحاول اليوم الفوز بهذه المباراة.

اما (الخليج) فلم يكسب حتى الان اي مباراة من مبارياته الثلاث التي لعبها حيث خسر في الاسبوع الماضي من الهلال ٥/٣ ونتوقع ان يفوز الفتح بهذه المباراة نظرا لفارق المستوى بين الفريقين.

يحكم المباراة عبدالله المعيلي - عبدالعزيز السبهان - ابراهيم الجابر.

الرياض×الوحدة

تقام المباراة على صالة الاتحاد بشارع الستين بالرياض ولن يجد (الرياض) صعوبة في الفوز بنتيجة المباراة نظرا للفارق الفني بين الفريقين ولكون الرياض ظهر في الاسبوع الماضي بمستوى جيد استطاع من خلاله ان يزيح احد منافسيه على الصدارة (الفتح) عكس (الوحدة) التي تقبع في مؤخرة فرق الممتاز وذلك بدون نقاط وبخسائر ثلاث كان اخرها من احد ٥/٢..

يحكم المباراة الحمدان - مشعل مبروك - ابراهيم حلبي.

□□ الدرجة الاولى:.

السلام×عكاظ

يلتقي على صالة الراكة بالخبر السلام وعكاظ حيث ينافس (السلام) الأهلي على صدارة الدوري منذ اسبوعه الثاني وذلك بعد فوزه على الوديعة في الاسبوع الماضي. اما (عكاظ) فهو احد فرق المؤخرة التي خسرت جميع مبارياتها وكان اخرها من الابتسام ٥/١ وسيسعى السلام للفوز بهذه المباراة ليبقى على منافسه الأهلي يحكم المباراة - محمد الكثيري - ابراهيم المسعد - ابراهيم التركي..

الوديعة×الاهلي

على صالة المركز الرياضي بابها يلعب الوديعة والأهلي في مباراة يتوقع فيها فوز الأهلي الذي ظهر افراده في مبارياتهم السابقة بمستوى جيد اهلهم للتربع على صدارة الدوري مع فريق السلام حيث فاز (الأهلي) في الاسبوع الماضي على الفيصلي ٥/صفر عكس (الوديعة) التي ظهرت بمستوى متواضع ولوحظ اعتمادها على لاعبيها القدامى دون تجديد.

يحكم المباراة - محمد النجار - محمد ساري - ناصر الحسن .

القارة×الابتسام

تعتبر هذه المباراة اقوى مباريات دوري الدرجة الاولى في اسبوعه الرابع وذلك نظرا لان الفريقين من فرق الوسط في الدوري ولتقارب مستواهما الفني حيث لدى كل منهما ٤ نقاط من فوزين وهزيمة واحدة.. و(الابتسام) فاز في الاسبوع الماضي على عكاظ ٥/١ و(القاره) على الحزم ٥/١ ايضا - يحكم المباراة التي ستقام على صالة الراكة بالخبر محمد الشامي - صالح الراشد - ابراهيم اسماعيل..

الحزم×الفيصلي

كان من المقرر ان تقام هذه المباراة على صالة نادي الحزم بالرس الا انه ولانشغال الصالة ببعض المباريات في الالعاب المختلفة تم نقل المباراة الى صالة الفيصلي بحرمه حيث سيستضيف الفيصلي الصاعد هذا الموسم الحزم الهابط من الدوري الممتاز.. ويدخل (الحزم) هذه المباراة بعدان تلقى في الاسبوع الماضي هزيمة غير متوقعة من القاره قوامها ٥/١ ولا نعلم ماذا اصاب هذا الفريق الذي كان من المرشحين على المنافسة على صدارة الدوري. بينما يدخل (الفيصلي) الجريح - المباراة بعد تلقيه ثلاث هزائم متتالية كان اخرها في الاسبوع الماضي امام الأهلي ٥/صفر يحكم المباراة يحيى العلولا - عبدالله الدايل - احمد الضويحي.

□ حلمي زاهد □

□ رائد الحمدان □

سهم

الزميل (علي الحسون) أحد الذين بدأوا مسيرتهم من الكلمة من (مدرجات الملاعب) ورغم انه استطاع منذ زمن ان يفر بعيدا عن (الاحتكار الرياضي) الا اننا نرى الحنين ما زال يراوده بين آن وآخر، خاصة حين يكون الأمر متعلقا بـ (أحد) !!

ولا شك ان سعادتنا تكون كبيرة بهذه المشاركة منه، وأمثاله من الاقلام (المهاجرة) وأن مساحات الفرح تتسع لدينا، كلما عاودهم الحنين لشيء من ذلك، لأن هذا فيه بعض الوفاء، افتقدناه في بعض من تعالوا على (الرياضة) وكانهم قد تناسوا انها التي اكسبتهم جانبا من ذلك الالق، الذي قادهم الى بعض المواقع المتقدمة، ولكنهم من بعد، باتوا ينظرون الى كل كلام يمكن ان يقال في او عن (الرياضة) بانه دون مستواهم''

وفي وقت نرحب ويلا (من) باطلالات الزميل القديم الجديد، نتطلع ان يكون الهدف نثر المزيد من الورود لا قذف (الطوب) فالأمور لم تعد كما كانت من البساطة، بحيث يقول من شاء، ما يشاء، لأن هناك كثيرا من الحساسيات اصبحت تغلف اجواء الاندية، ولهذا فهي لم تعد بحاجة لمن يصب عليها مزيدا من الزيت، او يقدح لها الزناد.

واعجب كيف يأتي قلم الزميل الذي نعتز به كثيرا ليروج لاشاعة، يصل بها حد اليقين، حين يقول عن لقاء أحد مع الهلال.

(مباراته امام الهلال مؤخرا جعلتني اقف بكثير من الاحترام، وذلك ليس لأنه كسب اللقاء فهذا امر أصبح عاديا جدا، حتى ان الانسان يسأل كم فارق الكسب، ولكن الذي جعلني اقف امام هذه النتيجة، بعد ان عرفت - لاحظوا هذه العبارة عرفت - ان هناك لاعبين تم تنسيقهم من فريق السلة لنادي الشباب، وتم تسجيلهم في الهلال، وذلك لازاحة البطل أحد عن رأس البطولة؟؟!!) .

فمن أين عرف الزميل وكيف تحققت لديه تلك المعرفة..؟

ولعلي أهمس اليه بمعلومة بسيطة، يتبين منها كم اخطأ في تبنيه لاشاعة رخيصة، ومن خلالها وجه مثل ذلك القدح الجائر في سلامة اجراء عادي، ومعلن، ولم يتم من خلف الستار ولا يصح ان يقال عنه ما قيل. لأن فيه اساءة متعمدة لناديين هما على رأس القمة بين انديتنا المرموقة، أصالة ورفعة مستوى، هما الشباب، والهلال، واذا كان الهلال قد كسب بعض عناصر فريق الشباب في (السلة) فان ذلك كما هو معروف لدى الرياضيين المتابعين، تم من خلال (قرار شبابي) بالغاء لعبة (السلة) على مستوى الفريق الأول وتسريح لاعبيها، الذين اصبحت توقيعاتهم (حرة) وهذا اعطاهم الحق في الالتحاق بالأندية الأخرى، وقد كان الهلال سباقا في كسب اغلبهم ولكن بدون اي تدخل من جانب الشباب الذي لم تعد له سلطة عليهم بعد ان أعلن على الملا انه الغى اللعبة على مستوى الفريق الأول.. وقد صدر بعد ذلك قرار تأييد من اتحاد اللعبة.. للقرار الشبابي، هذا هو الوضع، وهذه هي الحقيقة التي فاتت على الزميل الذي يبدو انه استقى معلوماته من مصادر - غير موثوقة - او انها من النوع الذي لا يتورع عن اعطاء التفسيرات تبعا للمزاج، والهوى!

تحية مرة اخرى للزميل - الحسون - وثق انني أشاركك وعن قناعة الاعجاب بفريق السلة الأحدي ولكنه اعجاب لا يجعلني اقبل ما يقال بدون ان احتاط في التأكد مما يقال، وحتى لو بلغت أحديتي حدا أعلى من التعصب والتحيز الأعمى.

ابو سهام

في مباراة اعتزال سلمان حمدان :

فريق الاتفاق يلاقي منتخب الشرقية المطعم بنجوم المنتخب السعودي
○ زراعة ملعب الاتفاق اوشكت على الانتهاء والتكريم الخميس القادم

□ الاتفاق - قدم □

كتب: عبدالله الملحم.

يعود فريق الاتفاق لكرة القدم للمملكة يوم الاثنين القادم بعد نهاية فعاليات معسكر الفريق المقام حاليا بفندق شيكاغو بيتش.

الاتفاق يلاعب نجوم الشرقية والمنتخب..

السيد عبدالعزيز الدوسري رئيس مجلس ادارة نادي الاتفاق اكد على نيه الاتفاق باقامة مباراة تكريمية بمناسبة اعتزال لاعب الفريق السابق سلمان حمدان تقديرا للخدمات التي قدمها هذا اللاعب لفريقه لعدة سنوات. كان خلالها مثالا للاعب المخلص والمتفاني واشار الدوسري بان الاتفاق يجري اتصالات هذه الايام للترتيب لاقامة هذه المباراة حيث سيلاعب فريق الاتفاق في مباراة الاعتزال منتخب المنطقة الشرقية المطعم بعدد من نجوم المنتخب السعودي حيث ستقوم الادارة الاتفاقية بالاتصال مع مجموعة من لاعبي المنتخب السعودي لمعرفة مدى امكانية مشاركتهم من عدمها.

□ عبد العزيز الدوسري □

موعد المباراة

وعن موعد المباراة اوضح رئيس نادي الاتفاق بانه من المتوقع اقامتها يوم الخميس القادم حيث ان اللاعب سلمان حمدان ابدى رغبته في اقامة هذه المباراة قبل بداية الدوري القادم والذي سيبدا كما هو معروف بعد اسبوعين وهناك احتمال كبير في اقامتها على ملاعب النادي الجديده. حيث ان زراعة ملعب كرة القدم اوشكت على الانتهاء.

اليوم.. في طائرة الاولى :

الحزم على ارضه وبين جماهيره يقابل الخويلدية

كتب: منصور الصائغ.

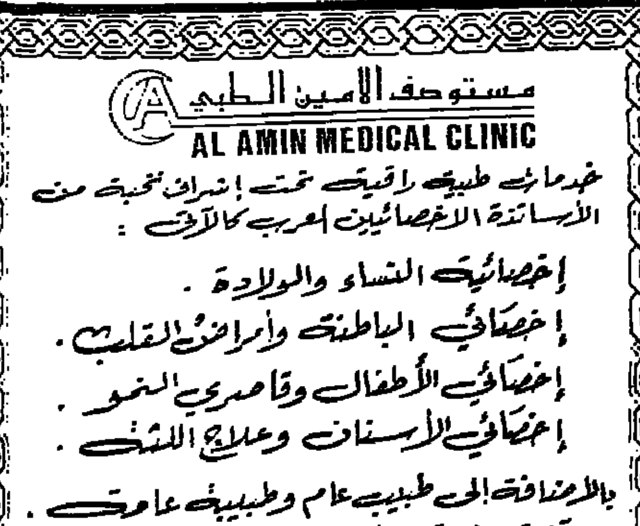
اليوم الخميس تبدأ المرحلة الثانية لدوري الدرجة الاولى في الكرة الطائرة على مختلف صالات المملكة وستكون اقوى مباريات اليوم بين الرائد والتعاون على صالة المركز الرياضي ببريدة.

ويحكمها احمد الجار الله وفهد المنقور وعبدالله التويجري وتقام الساعة الرابعة والربع عصرا وتعتبر من اقوى المباريات نظرا للتنافس القوي بينهما ولاشك ان فوز احدهما يعتبر انطلاقة للمنافسة اما المباراة الثانية فهي بين الحزم والخويلدية على صالة الحزم وبنفس الوقت وقد استعد لها الحزم ولعب مباريات ودية لم يظهر فيها بمستوى جيد خاصة وان الخويلدية من الاندية المنافسة بهذه اللعبة وسبق وان فاز على الحزم في العام الماضي على ارضه وبين جماهيره. يحكم اللقاء عبدالله محمد الضويحي والمتروك اما بقية المباريات فهي.

الترجي - وهجر : على صالة المركز الرياضي بالاحساء.. يحكمها صديق - الهميم - الحرشان.

الكوكب - الهدايه : على الصالة الرياضية بالخبر.. يحكمها قاسم احمد الاجامي - ناصر الدوسري.

والذي نرجوه ان تكون البداية جيدة لهذا الدوري والذي بلا شك سيكون التنافس فيه شديدا بين الاندية للصعود للدرجة الممتازه.



بعد رأي

غريب.. غريب

اذا كان التعامل وديا .. فلماذا طبقت اللوائح في الصين وموسكو؟!

- اذا أشرك طرف ثالث في ابداء رأي حول موضوع ما.. فان الهدف من وراء ذلك هو الظهور بنتيجة عادلة تحقق الطريق الافضل الذي يرضي كل الاطراف.. وهو مبدأ انساني اجتماعي سليم تيزه كل الأحداث التي يمر بها المرء في حياته.

هذا هو ما حدث باختصار ازاء الموقف الذي ولجهته اولى البطولات الافروآسيوية بين بطلي آسيا وافريقيا.. فمن حق أي فريق ان يعارض على أي أمر متى ما كانت كل الأدلة معه واللوائح بجانبه.. وهو أمر دائم الحدوث في أغلب المجالات وكثيرا ما تغيرت نتائج وفقا لذلك وهو امر ليس بغريب ما دام يتفق وروح التطبيق العملي للوائح والانظمة التي لم توضع الا من أجل ان توجد العدل وتعطي كل ذي حق حقه.

الا أن الغريب في ذلك كله أن تصل الحكمة بالطرفين الى أن يشركا طرفا ثالثا هو أساس واضح في وضع تلك اللوائح وتطبيقها.. وهو المرجع الدائم لكل ما يتعلق بذلك.. فالرجوع اليه ومشاركته كطرف حاكم أمر يعتبر صورة مشرقة للظهور بالرأي الأصوب الا ان هذا الطرف لم يكن عند حسن الظن.

الخطوط الاساسية

من حقنا نحن في المملكة ان نفخر بوجود سياسة ثابتة ترتكز على العدل وتنبع من خلالها كل المعاني التي تربط كل الفئات ببعضها البعض ومن هذا المنطلق كانت مواقفنا في جميع المجالات وبالذات في المجالات الشبابية والرياضية مواقف صادقة تنبع من خلال الصالح العام لجميع الاطراف التي لها علاقة بأي موضوع.. وهي السياسة التي ينتهجها سمو أمير الشباب فيصل بن فهد بن عبدالعزيز والتي جسدها من خلال الكثير من المواقف وظهرت بشكل أوضح في الموقف الأخير الذي أثبت من جديد أن مواقفنا لا يهدف من ورائها أي صالح ذاتي وانما يهدف من ورائها ثبات ما يدور الحديث حوله واستمراره مستقبلا الى الافضل بما يحقق الخير للجميع.

ومن خلال هذه المبادىء الأساسية تم طرح الاحتجاج الذي تقدمنا به على مشاركة اللاعب الكاميروني (ميلا) ومن خلالها ايضا انتهجنا أسلوبا فريدا بأن نترك الأمر لجهاته للظهور بالرأي الأفضل وان كان لنا حق فمن حقنا ان نأخذه.

مطلب نظامي

فنحن لا نطالب من أحد شيئا لأننا لدينا القدرة على ان نثبت وجودنا عمليا ومن خلال منطلقات يعلمها الجميع وصلنا من خلالها في فترة زمنية قصيرة الى ما لم يصل اليه الكثيرون أو من قطعوا أشواطا طويلة حتى وصلوا اليه. فهو مطلب نظامي يعتمد على لوائح وأنظمة مطبقة وكان الهدف من ورائه هو ان تستمر مثل هذه البطولة التي تقام لأول مرة والا يكتنف مسيرتها أي عائق في أي وقت فالبداية دائما صعبة وعلى ضوئها يمكن ان يتحدد الكثير لمسيرة أي بطولة.

ولعلنا لو أخذنا مثالا حيا للانطلاقة التي شهدتها دورة الخليج لكرة القدم منذ بدايتها واستمرارها حتى الآن وما حققته من نتائج سواء على مستوى تطوير مستوى اللاعبين والمدربين والحكام وحتى الاعلاميين وما تبع ذلك من منشآت رياضية استفاد منها كل شباب الخليج.. بل وزيادة على ذلك التأثير الواضح لهذه الدورة على ارتفاع مستوى المنتخبات الوطنية.. كل ذلك وما لها من نتائج تؤكد بأن الموقف السعودي كان يهدف من ورائه الى هدف أكبر لا يرتبط فقط بنتيجة وقتية.

هذا ما حدث

فرئيس الاتحاد الآسيوي داتو حمزة يقف مع رأي فريقه الآسيوي وهو لديه قناعة تامة بأن ذلك المطلب نظامي ورئيس الاتحاد الافريقي تسيما يقف مع فريقه بمنظار العاطفة والمساواة.. وهنا كان لا بد من طرف ثالث وهو ما حدث فعلا.

لماذا غريبا؟

الا أن الرأي جاء غريبا.. ومنبع الغرابة هنا ان الاتحاد الدولي لكرة القدم قد نسي دوره الأساسي في عودة كل الاتحادات اليه في حالة أي اشكال يعترضهم.. وكان من الواجب وحتى ولو كانت هذه البطولة جديدة وتقام بين اتحادين أن يبدي رأيه حتى يتحقق لها النجاح مستقبلا كجهة مشرفة ومسئولة فكما انه يطالب بتطبيق اللوائح الخاصة باللعبة فيما يتعلق باللاعبين والحكام ومساحة الملعب وتوقيت المباريات وتسجيل الانذارات والتقارير المصلحية لذلك.. كان يجب ايضا ان يشارك بابداء الرأي على الاقل في مثل هذا الموقف.

هناك فقط

بل والغريب في الأمر انه هو مليكو من جديد صلابة موقفنا واننا لا نبحث عن واقع يخدم كل الشباب.. فجميعنا نعلم ما حدث لمنتخبنا الوطني للناشئين ابان مشاركته في التصفيات النهائية لكأس العالم والتي اقيمت في الصين بعد ان شارك أحد اللاعبين دون ان يكون له ذكر في الأسماء الأصلية المقدمة وفقا للوائح


□ داتو حمزة □ بيتر فيليبان

«مبارك للكاميرون» له معانيه وخطوط متوازية تؤكد الثبات

□ د. هافيلانج


□ الكاميرون □

والانظمة.. وكان ان خرج لنا انذاك الاتحاد الدولي برأي قبلناه برحابة صدر لكوننا لم نكن في حاجة الى الفوز بعد ان قدم منتخبنا مستوى مشرفا بقدر ما نحن في حاجة الى العدل الذي كان يستحقه لاعبونا في تلك البطولة.

وفي موسكو.. واجهنا نفس الظرف وشاهدنا كيف كان التوقيت غير المنطقي لمباراتين حساستين كان لهما تأثيرهما في وصول فريقين من المجموعة الى الدور التالي وكيف كانت لنتيجتنا امام البرازيل أثرها في نتيجة فريق آخر في نفس الوقت أدى الى وصوله. وايضا تقبلنا ذلك لكوننا دائما وابدا مع اللوائح والأنظمة وهدفنا أكبر بكثير من هدف وقتي.

بل وزيادة

اضافة الى ذلك فان الاتحاد الدولي لكرة القدم يشدد دائما على تطبيق اللوائح في كل الدورات والبطولات.. بل ويحاسب من لا يشارك ويتابع كل صغيرة وكبيرة لينطبق من خلالها كل ما يخدم تطوير اللعبة وتحقيق الهدف الاكبر من هذه الملتقيات الشبابية.

فاذا كان ذلك هو ما يحدث وما سيحدث مستقبلا.. فبماذا نفسر موقف الاتحاد الدولي هذا.

وهنا الموقف

لقد سبق وان طرحت في احد الموضوعات بأننا وفي ظل التطور الذي نشهده خاصة بعد قيادة سمو أمير الشباب فيصل بن فهد بن عبدالعزيز للاتحاد العربي للالعاب الرياضية اقول: أشرنا انذاك بأننا في حاجة الى التواجد على المستوى الدولي بعد كل هذا التطور الذي وصلنا اليه وكيف ان الكرة العربية أصبحت تتواجد الآن بشكل اكبر في كل المحافل الدولية وها نحن سنشارك في العام القادم باذن الله بثلاثة فرق عربية في نهائيات كأس العالم وقد سبق وان شاركت منتخبات اخرى بل ولا ننسى وصول منتخبين من منتخباتنا الوطنية السعودية الى نهائيات كأس العالم على مستوى الشباب والأشبال.. بل وما تحقق ايضا آسيويا لتبرز كل تلك الانجازات وجوب التواجد العربي في الاتحادات الدولية حتى يتحقق من خلال ذلك ما يهدف اليه الاتحاد العربي للألعاب الرياضية والذي حقق الكثير خلال فترة وجيزة عكس من خلالها ما وصلنا اليه من مستوى في مختلف المجالات.

موقف مشرف

ولعلنا ونحن نبحث هذا الموضوع الذي نؤكد من خلاله من جديد بأن مسعانا الدائم قدوة لقادتنا هو ان تحدد الأهداف الاكبر ان نشير الى الموقف المشرف الذي أبرزه اتحادنا العربي السعودي لكرة القدم عندما قال (مبارك للكاميرون).

فهاتان الكلمتان حملتا معان كثيرة تعكس حقيقة كل ما أشرنا اليه في متابعتنا لهذا الموضوع.. وأوضحت كالعادة بأن موقفنا ثابت واننا نسير في الطريق السليم بنفس القوة واننا سائرون باذن الله على نفس الطريق ايضا باهداف واضحة.. ونعود لنقول (مبارك للكاميرون).

محمد يوسف الدوسري

رئيس النادي الأهلي
مباراة المريخ ختام اللقاءات التجريبية

جدة: مكتب الجزيرة..

اكد رئيس النادي الأهلي والمشرف على كرة القدم السيد احمد عيد في لقاء خاطف للملحق معه عن المباريات التجريبية القادمة للفريق في المرحلة الأخيرة من استعداده لدخول الدوري العام لكرة القدم.

أوضح بأن مباراة المريخ السوداني التي من المقرر اقامتها يوم الخميس او الجمعة القادمين على ملعب النادي ستكون مسك الختام للمباريات التجريبية التي اداها الفريق خلال الفترة السابقة وفقا لبرنامج الاعداد وبعد الغاء الدورة الرباعية لكرة القدم التي كان النادي قد قرر اقامتها في مطلع شهر صفر القادم.





□ احمد عيد □

الأسبوع القادم:
صرف بطاقات العضوية الجديدة بنادي الاتحاد

جدة: مكتب الجزيرة

تبدأ ادارة نادي الاتحاد خلال الاسبوع القادم في صرف بطاقات العضوية الجديدة التي تم الانتهاء من اعدادها وطباعتها.

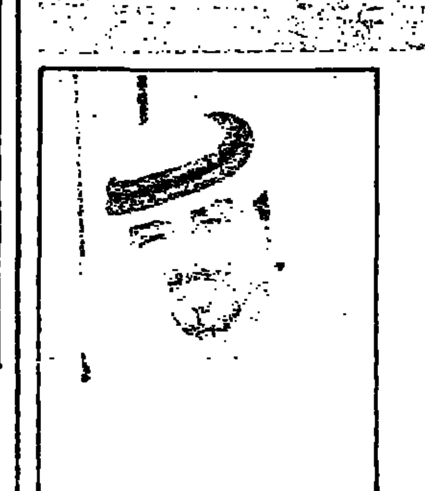
هذا وقد تم تصميم البطاقات وفق اربعة نماذج وتقوم الادارة حاليا بوضع الترتيبات الخاصة بالعضوية حيث لن يسمح بدخول النادي او استخدام المنشآت الرياضية الا لمن يحمل بطاقة العضوية.

وتأتي هذه الخطوة في اطار التنظيم الذي توليه الادارة اهتماما كبيرا.

جدة: عمر باهذيلة

تعليقا على جدول مباريات الدوري العام لكرة القدم قال الدكتور مدني رحيمي عضو ادارة نادي الاتحاد والمشرف على الفريق الأول.. اعتقد ان الجدول ممتاز وكنا نتمنى ان يلعب الفريق مباراتين خارج ارضه حيث ان ذلك يعطي للاعبين دافعا قويا لمضاعفة الجهد والعطاء ولا اعتقد ان هناك اي عقبة ستواجه الفريق عندما يلعب بعيدا عن أرضه خاصة في بداية الدوري.

وأبدى المشرف على كرة القدم تفاؤله ببداية قوية للفريق وتحقيق نتائج ايجابية ومستوى جيد يعطي صورة طيبة عن استعداده وطموح لاعبيه.


□ د. مدني رحيمي □

قبل لقاء النهضة في الأسبوع الأول
الأهلي في التجربة ما قبل الأخيرة


□ الأهلي - قدم □

جدة: مكتب الجزيرة

استعدادا لاداء مبارياته الاولى في الدوري العام لكرة القدم يخوض فريق النادي الأهلي مساء اليوم مباراته التجريبية ما قبل الأخيرة امام فريق الانصار من المدينة المنورة بعد الغاء الدورة الرباعية.. ويمثل هذا اللقاء - الذي يأتي في ختام برنامج الاعداد وعقب الأدوار التمهيدية لبطولة ابطال الدوري للأندية العربية لكرة القدم المجموعة الرابعة - أهمية من حيث تقويم استعداد الفريق الفعلي للدوري ومدى انسجام خطوطه الثلاثة خاصة وان الفريق قد استفاد من اللقاءات السابقة التي جاءت في اطار برنامج الاعداد ولا شك ان هذه المباراة ستعكس بعض الملامح الرئيسية للتشكيلة الأساسية التي سيعتمد عليها المدرب سانتانا في تمثيل الفريق.

هذا ومن المتوقع مشاركة نجوم الأهلي ولاعبي منتخب الشباب في هذا اللقاء الذي يعد بمثابة البروفة ما قبل الأخيرة لدخول الدوري.

نبجاتيف

■ مدرب مشهور في خلاف حاد مع ادارة ناديه.. وسبب هذا الخلاف انه لم يتعود ان يتدخل أحد في عمله!!

■ صحفي عرف «بيثارته» لا تمر مناسبة الا ويعرض نفسه لموقف حرج يسيء من خلاله للصحافة وسمعة الصحفيين.. آخر هذه المواقف التي واجهها صاحبنا كانت درسا لن ينساه!!

■ لاعب دولي مرموق ما زال بعيدا عن تمارين ناديه.. حيث دخله (الكبر) ولا يعرف ان النادي هو الاساس.

■ سكرتير احد الأندية ارسل خطابا فحواه. نشكركم على تغطية اخبار النادي والرجاء تغيير صورة الرئيس.. وقد ارسل الصورة مع هذا الخطاب!!

■ ادارة احد الأندية لم تهتم باحدى اللعبات نظرا لصغر حجم التي تلعب بها.

■ خلاف حاد بين افراد إحدى الفرق الممتازة في لعبة جماعية والسبب عدم الانسجام (اجتماعيا).

■ مدرب وطني ساهم في اعداد فريق ممتاز.. مهمته انتهت بمجرد وصول المدرب العالمي للفريق.. ولم يعد له ذكر او وجود.

■ شكوى تم رفعها للمسئولين من قبل شخصية رياضية على كاتب مقال بسبب تهجمه الشخصي عليه.

■ خرجا ولن يعودا.. مديرا ناديين متنافسين في منطقة الرياض.. والسبب غير معروف.

■ تصريح للزياني في احدى الزميلات لم يصنع ولم يربط.. ولم نعرف ان المعني هو الزياني لو لا الصورة.

■ لاعب مشهور انقطع عن التمرين بسبب الدراسة الليلية ولم يعد لمزاولة التمارين الا بعد ان نقلته ادارة النادي الى الدراسة الصباحية.

■ صحفي كل ثلاثة اشهر له صحيفة جديدة.. حيث يتخطى من محطة الى محطة.. والمجال مفتوح بدون مكافأة.

رفع أوراق النونو الى اتحاد كرة القدم

□ بكر نونو □

جدة. مكتب الجزيرة

رفعت ادارة نادي الاتحاد بجدة الى المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية الأوراق الخاصة بتسجيل اللاعب بكر نونو في كشوفات الفريق الأول لكرة القدم للموسم الرياضي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ بعد استكمالها مؤخرا لرفعها الى الاتحاد السعودي لكرة القدم للموافقة على تسجيله.

المعروف ان المدرب بوب هاوتون قد وافق على ضم النونو ضمن صفوف الفريق.

الفروان يحكم لقاء الاتحاد والطائي

جدة مكتب الجزيرة

تم اسناد تحكيم مباراة الاتحاد والطائي الودية في كرة القدم على مستوى الدرجة الأولى التي ستقام مساء غد على ملعب النادي الأهلي الى يوسف فروان يساعده كرجلي خطوط محمد البلوي وسامي فرج.. ومحمد خياط كحكم احتياطي.

أحد يزور القصيم ويلاقي العربي والرائد

□ احد □

بريدة. مكتب الجزيرة

يصل الى منطقة القصيم فريق نادي احد لكرة القدم بالمدينة المنورة وذلك صباح اليوم الخميس ليحل ضيفا على زميله النادي العربي بعنيزة ويرافق الفريق كامل نجومه سوى العمدة وكذلك مدرب الفريق واداريو الفريق.

هذا وسوف يؤدي لقاءه الأول امام فريق النادي العربي في الساعة السادسة والنصف من مساء اليوم على ملعب النجمة حيث يدخل العربي هذا اللقاء بكامل نجومه وبقيادة مدربه الجديد عمار بن احمد وذلك استعدادا لدوري منطقة القصيم حيث لم يوفق في دورة الصعود.

اما المباراة الثانية فسوف يلعبها الفريق مع منتخبي العربي من عنيزة والرائد من بريدة وذلك في تمام الساعة الرابعة عصر غد الجمعة على ملعب النجمة ايضا.

ذكر ذلك للصفحة الاستاذ عبدالعزيز العلوش مدير فريق كرة القدم بالنادي العربي وقال اننا نشكر فريق أحد على اجابة الدعوة.. كما نشكر زميلنا الرائد على مشاركته ببعض شبابه بالرغم من ارتباطات الفريق مع زميله الجبلين الذي يزور المنطقة حاليا.

خواطر عابرة..

ما زال العطاء يتتابع والانجازات السعودية تبرز على الساحة الرياضية مقدمة صورة ناصعة البياض عن الواقع الحضاري والرياضي المتطور الذي تعيشه هذه البلاد الطيبة لقد عاد منتخبنا للشباب من الجزائر حاملا كأس فلسطين ولقب ابطال العرب بعد ان قدم عروضا استحقت الاعجاب وكسبوا قبل كأس البطولة احترام وتعاطف كافة الدول المشاركة والجمهور الذي تابع البطولة وهذا ما يسجل لنا ايضا لقد عوضنا ابطالنا الناشئين خسارة كأس العرب وكأس الدورة العربية السادسة على يد المنتخب الاول واعادوا للكرة السعودية توازنها وهيبتها وتألق جميع افراد منتخب الناشئين فقد حققوا المركز الثاني في آسيا ووصلوا دور الثمانية لكأس العالم بموسكو وتوجوا مجهودهم وعطاءهم لهذا العام بالحصول على كأس فلسطين كما ان الحصول على كأس العرب وكأس الناشئين كشف لنا عددا من اللاعبين البارزين الموهوبين في مقدمتهم عبدالعزيز الرزقان والرومي وباسم ومنصور حسين وسعد مبارك وسوف يصل هؤلاء بسهولة للمنتخب الاول كما ان البقية في مستوى النجومية وهم قادرون على حمل المسئولية في القادم من الايام فمبارك للجميع كأس فلسطين واهلا بأبطال العرب الناشئين.

٨٦م مكسيك أم لا

بعد حادث الزلزال الكبير الذي اصاب المكسيك قبل اسبوعين ووفاة ما يقارب ٢٠ الفا بالاضافة لما يقارب ١٢٠ الفا مصابين اصابات مختلفة يصل بعضها الى الشلل والعجز مدى الحياة مع الدمار الذي اصاب المدينة ورغم سلامة ملاعب المكسيك التي ستقام عليها مباريات كأس العالم القادمة عام ١٩٨٦م ورغم تأكيد الاتحاد العالمي لكرة القدم باقامة التصفيات في موعدها المحدد بالمكسيك الا ان الشكوك تراود الكثير من المهتمين بالحركة الرياضية وخاصة الدول التي تأهلت لكأس العالم بالمكسيك فهل تقام كأس العالم بالمكسيك أم تنقل الى غيرها من الدول التي استعدت باستضافتها وخاصة فرنسا هذا ما يحدده الاتحاد العالمي ودولة المكسيك بالذات.

النقل الممل

تابع الكثير عدة احداث رياضية هامة خلال الشهرين الماضيين وخاصة التي شاركت فيها منتخباتنا الرياضية حيث ساهم التلفزيون السعودي عبر قناته الأولى في نقل هذه الأحداث بعد مجهود جبار ولكن صاحب هذه الجهود نقل سيىء اصاب الجمهور بالملل وخاصة احداث الدورة العربية السادسة بالمغرب وبطولة كأس العالم للأشبال بالصين ولقاء منتخبنا الوطني لكرة القدم الأول مع الكاميرون وأخرها احداث بطولة كأس فلسطين بالجزائر الشقيقة ونأمل ان تستفيد هذه الدول من خدمات الاقمار الصناعية التي غطت كل مكان وسهلت نقل أي شيء.

وشرب البطل نفس الكاس

بالأمس القريب سقط البطل العالمي للملاكمة في وزن الثقيل لاري هولمز ولقد شرب لاري هولمز نفس الكأس المملوءة بالمرارة والظلم الذي أسقاه للبطل العالمي محمد علي كلاي عندما اقصاه عن عرش الملاكمة في مباراة محاطة بالظلم والتجني الواضح على البطل المسلم محمد علي كلاي وودع على اثرها حلبات الملاكمة ليأتي الدور على هولمز وينهزم في نفس الأجواء ويعلن اعتزاله بعد ان دافع عن لقبه ٤٨ مرة فاز في اغلبها بالضربة القاضية وبعد ان اعتقد انه البطل الذي لا يهزم فاجأه سبنكس الاقل منه وزنا وخبرة وهزمه وجعل نهايته هزلية مضحكة ودار الزمان دورته وشاهد كلاي سقوط من ظلمه وجار عليه وحقيقة فان كلاي الوحيد الذي اعطى لهذه الرياضة بعدا آخر وساهم في نشر اللعبة بل ودفعنا لمتابعتها .. اما وقد اعتزل امبراطور هذه الرياضة فانها اصبحت بدون نكهة وبدون طعم وهذه المرة الأولى والأخيرة التي اكتب عن هذه الرياضة بالذات لأنني لا اجد فيها اي متعة عندما يلتقي لاعبان وكل واحد يكيل للآخر ضربات على وجهه وراسه وسط التصفيق والضجيج وأجزم ان محمد علي هو الوحيد الذي كان يشد الجمهور للملاكمة في عصره الذهبي ولذا فان هذه الرياضة بالذات قضت على العديد من الأبطال اما بالوفاة او المرض المستعصي ولا تمت للرياضة الحقيقية بصلة وهذا رايي الشخصي.

مانشستر والاتحاد

اقارن نادي الاتحاد لدينا دائما بمانشستر يونايتد في الأوضاع حيث غاب مانشستر عن البطولات خاصة الدوري ١٩ عاما وكذلك الاتحاد كما يعتبر ابرز نادي في اوربا واغناها واكبرها قاعدة جماهيرية وكذلك الاتحاد لدينا كما يعتبر مانشستر افضل فريق مع بداية كل موسم ويتصدر الدوري بسهولة تامة وبفارق كبير من الأهداف والنقاط ثم يعود للانحدار وكذلك الاتحاد بعض المواسم وفي موسم هذا العام اجد مانشستر في احسن اوضاعه وسجل عشرة انتصارات متتالية واقترب من الرقم القياسي الذي يحمله توتنهام من عام ٦١ م واجد الاتحاد هذه الأيام في عملية بناء صحيحة ويستعد للعودة للبطولات فهل يساير الاتحاد مانشستر يونايتد..؟ اتمنى فوز الاتحاد باحدى البطولتين لهذا الموسم وفوز مانشستر ايضا.

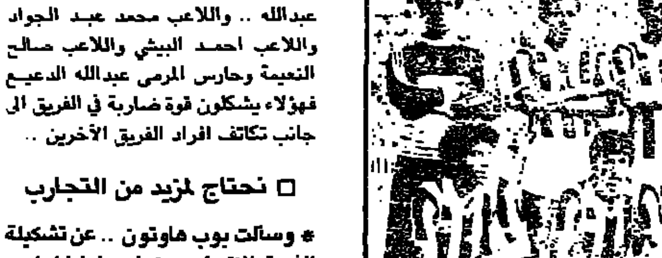
صالح الحمادي

استعدادنا جدي ومعسكرنا في السويد ناجح
يعجبني صالح النعيمة وماجد عبدالله ومحمد عبد الجواد
ابو سمرة لاعب رائع ومحمد سويد يفهمني كثيرا

ضمن حديث سريع .. وشيق .. خص به (الصفحة) تحدث مدرب فريق نادي الاتحاد لكرة القدم بجدة .. السيد بوب هاوتون ابان احدى المباراتين التجريبيتين اللتين خاضهما الفريق الاتحادي امام فريقنا الوطني هناك .

ولقد تطرق السيد بوب هاوتون .. للعديد من الامور التي تهم « الاتحاديين » بادىء ذي بدء .. ومن ثم تتعلق بجانب من جوانب الحركة الرياضية .. ذات الارتباط الوثيق بلعبة كرة القدم .

□ بوب هاوتون □



□ الاتحاد ـ قدم □

□ استعدادي جدي

* فحول استعداد فريق نادي الاتحاد .. لمباريات الدوري لهذا الموسم ؟!

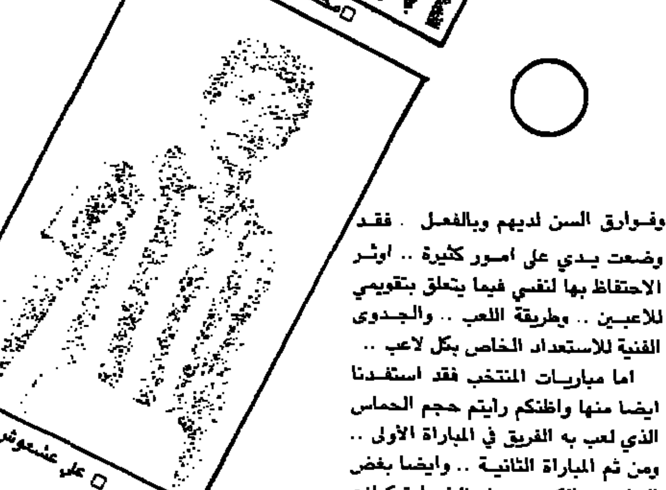
يقول مدرب نادي الاتحاد انه استعداد متوج بالجدية .. ذلك ان الفريق عسكر في اوروبا .. بغية التوصل لاقصى مدى من اللياقة البدنية .. والفنية .. وصقل مهارات اللاعبين .. وتوجيههم الوجهة الجيدة استعدادا للموسم القادم .

وبالفعل فقد استفاد اللاعبون من معسكرهم الذي اقيم الشهر الماضي في السويد في مدينة (روبين) .. والذي انضم له (٢١ لاعبا) . ليستمر حوالي ٢٥ يوما . قابل من خلاله الفريق عددا من الأندية البارزة هناك اهمها فريق (ليوبنتي) .. الذي استفاد من تجربة اللعب معه جديا .

□ نجح معسكر السويد

وقد كان المعسكر الذي راس بعثته الدكتور مدني رحمي .. مدير الكرة معسكرا ناجحا للغاية . اذ كانت عملية تنفيذ البرنامج الذي تم في فندق (ريسو) في تلك المدينة .. جيدة لأبعد الحدود . واستطعت من خلالها التركيز على اللاعبين واكتشاف بعض خبراتهم ومواهبهم في الطريق للوصول الى المستوى الذي يؤهلني لاعتماد التشكيلة الأساسية على طريقة (الخطوة ـ خطوة) .

وعموما .. استطيع ان اقول بان المعسكر الاستعدادي قد نجح بالفعل .. وسيحقق فعالياته مستقبلا اي عند بدء مسابقات الدوري ..



حوار : عدنان المهنا

□ محمد سويد □

□ علي عشعوش □

□ نفذه اللاعبون بكل دقة

* قلت له : كيف كان تعامل اللاعبين معك في تنفيذ البرنامج آنذاك ؟

ـ قال . نحن برمجنا .. وخططنا تخطيطا شاملا ونفذ اللاعبون بكل دقة وفعالية وحماس وبصورة فاقت توقعي حقيقة ولكنهم كانوا عند حسن الظن في تنفيذ التعليمات الفنية .. وحتى التوجيهات الادارية .. وهذا ما جعل البرنامج يتجح .. اذ بالتعاون والتكاتف .. لا بد من نجاح اي برنامج خطط له التخطيط السليم .. والدليل على ذلك نجاح المباريات التجريبية هناك بغض النظر عن الكسب او الخسارة ..

□ هذا تقويمي للمباريات التجريبية

* قلت له كيف كان تقويمكم للمباريات التجريبية الاربع التي خاضها الفريق مؤخرا ؟

قال المستر هاوتون بالنسبة لمباراتي فريق (كالمر) السويدي .. اعطت اللاعبين خبرة لابأس بها .. خصوصا مباراة التعادل وحتى المباراة الاخرى التي خسرناها فنحن لم نحضر هذا الفريق لننتصر عليه بقدر ما كان يهمنا ان ننجح في عملية رصد مستوى اللاعبين الفني .. واكسابهم المزيد من الاحتكاك الدولي والخبرة التي تناسب طموحهم ..

وفوارق السن لديهم وبالفعل . فقد وضعت يدي على امور كثيرة .. اوثر الاحتفاظ بها لنفسي فيما يتعلق بتقويمي للاعبين .. وطريقة اللعب .. والجدوى الفنية للاستعداد الخاص بكل لاعب ..

اما مباريات المنتخب فقد استفدنا ايضا منها واظنكم رايتم حجم الحماس الذي لعب به الفريق في المباراة الأولى .. ومن ثم المباراة الثانية .. وايضا بغض النظر عن الكسب .. او الخسارة كانت تهمني عوامل شتى رصدتها من خلال تلكما المباراتين وخرجت منهما بفوائد كبيرة .. منها اكتشاف .. او زيادة اكتشاف بعض قدرات اللاعبين في مراكز الفريق المختلفة (الدفاع ـ والوسط ـ والهجوم) لا سيما وقد اثرت تطعيم الفريق بخبرات .. وقدرات شابة .. وخبرات وقدرات (مخضرمة) ؟!

□ لمست الروح الاتحادية

* قلت له : هل وجدت من خلال تلك المباريات .. الروح الاتحادية المميزة ؟

قال : نعم ـ فلقد سمعت عنها كثيرا .. ومن ثم لمستها والدليل ان اللاعبين كانوا يبذلون جهودا انتحارية لاثبات ذواتهم وبلورة حماسهم .. وروحهم .

□ الفريق الوطني .. ممتاز وقوي

* قلت له : ما دمنا في الحديث بصدد المنتخب السعودي كيف رايتموه ؟

ـ قال : هو فريق قوي مميز .. خطوطه الثلاثة .. متكاملة تقريبا .. ويعد من افضل الفرق العربية الوطنية .. حقيقة وهو يلعب الكرة السهلة الممتعة .. وللاعبيه قدرات خاصة .. ومنهم من يتفوق على خبراته ايضا .

□ ماجد .. وعبد الجواد .. والنعيمة يعجبونني

□ قلت له : من اعجبك منهم ؟

ـ قال : بدون شك .. اللاعب ماجد عبدالله .. واللاعب محمد عبد الجواد واللاعب احمد البيشي واللاعب صالح النعيمة وحارس المرمى عبدالله الدعيع فهؤلاء يشكلون قوة ضاربة في الفريق الى جانب تكاتف افراد الفريق الآخرين ..

□ نحتاج لمزيد من التجارب

* وسالت بوب هاوتون .. عن تشكيلة الفريق الاتحادي وكيف يخطط لها ؟

ـ فأجاب : كما ذكرت سابقا .. اتبع طريقة (الخطوة ـ خطوة) .. ولا اخفي عليكم ان قلت .. بان تشكيلة اي فريق تحتاج لمزيد من التجارب .. والزمن المتاني .. لتثبيتها ..

كذلك فان الفريق الاتحادي .. به لاعبون بارزون وموهوبون وذوو قدرات .. بشكل كبيرجدا .. ولا بد لي من الوقت والتجارب المتتالية .. المتانية كي اصل الى آخر قائمة في التشكيلة التي ستمثل الفريق بشكل نهائي .. واحتياطيها .

□ كل شيء مرهون بالظروف

* قلت له اذاً فالمستقبل القريب سيشهد الاتحاديون فيه فريقا نموذجيا في تشكيله ؟

ـ قال كل شيء مرهون بالظروف الزمنية .. ولكني اعمل لذلك حتما .. واحب ان اطمئن الجماهير بذلك .. واني اجتهد كي اصل لما يرضيهم بطبيعة الحال .

□ هذا من صميم عملي

* قلت له : اشاد النقاد الرياضيون بمبادرتكم النفسية المجدية في اعطاء الفرصة لحارس المرمى احمد سالم .. في مباراة الفريق الأولى التي جرت امام الفريق الوطني السعودي ؟

قال : ذلك من صميم تخصصي كوني اراعي الحالة النفسية اللائمة التي تبعث على الثقة في النفس .. ورايتم كيف كان مستوى احمد سالم في تلك المباراة .. مسح الصورة التي علقت به في مباراتي كالمر السويدي . ثم اني أثرت مشاركة حسن عطية ايضا .. لأعمل توازنا (في الثقة) بين هذين اللاعبين .. اللذين يعدان من اركان الفريق .. وسوف اعمل على مواءمة هذا الاسلوب حتى فيما بين اللاعبين انفسهم متى ما سنحت الفرصة بذلك .. وحسب المواقف التي اراها ..

□ ابو سمرة لاعب رائع

* قلت له . سمعتكم تشيدون لاحد الصحفيين بمستوى اللاعب ابو سمرة ؟! كيف تفسرون ذلك ؟

قال : ابو سمرة لاعب جيد جدا .. ولو لم يكن كذلك لما اقترنت به فرص الفريق التي دائما ما تكون امامه .. وانا اعرف جيدا انه لم يتعمد ضياع الفرص .. لأن اللاعب عندما يكون في نفس الموقف .. ربما تكون ظروف اللعبة اكبر من حماسه .. فتضيع دون قصد منه .

وهذا يؤكد لي بأن (ابو سمرة) لاعب اقتنع به جيدا وسوف اعمل واياه على تلافي امور ضياع الفرص .

□ السويد يفهمني

* قلت : وماذا عن اللاعب محمد سويد ؟

ـ قال . لاعب جيد هو الآخر .. ويكفي انه بدأ منذ مدة يطبق تعليماتي ويعيها بدقة .. وهذا لا يعني عدم اعتمادي على بقية افراد الفريق الآخرين .. فكلهم له مسار خاص احاول ان اعامله من خلاله .. واعاملهم جميعا ايضا بالمنطق والاسلوب العلمي .. والموضوعية .. دونما مجاملة او مبالغة مطلقا ..

□ ارجو ان اوفق في تنسيق الفريق

* قلت : راينا اللاعب علي عشعوش في مباراة الفريق الأولى امام الفريق الوطني .. يلعب في مركز محور الارتكاز .. وبالفعل فقد نجح حسب علمنا في هذا المركز .. وسد العديد من الكرات الخطرة .. حتى حين تنفيذه للضربات غير المباشرة .. والمباشرة والتسديد الطبيعي ؟! كيف رايتم ذلك ؟

ـ قال : لا زلت في طور اعداد التشكيلة .. والمراكز اتحسس .. واتلمس من خلالها وضع اللاعب المناسب في ما يناسبه من مركز .. وبالفعل فقد اجاد العشعوش في ذلك المركز .. كما اجاد احمد جميل .. وسعيد الزهراني .. والسريحي والمحضار .. ومحفوظ .. والنونو .. وكمال ظافر .. وغيرهم من اللاعبين (كان يذكر اللاعبين بلغته الانجليزية المركزة) وارجو ان اوفق في تنسيق الفريق حسب المراكز .. وخبرة .. وقدرة كل لاعب ..

□ لذلك نجح المعسكر

* وعن طريقة اللعب الاتحادية الانجليزية وملاءمتها للاعب ؟

ـ يقول بوب هاوتون .. جميع اللاعبين يعرف ما اقصد وما اريد ولقد كان من العوامل الرئيسية في جعلنا نختار السويد .. للمعسكر هو تأقلم اللاعبين هناك .. واحتكاكهم بالفرق الاوروبية واستيعابهم للكرة الاوروبية عموما .. والانجليزية المطعمة بالروح البرازيلية التي لا يزال اللاعبون يتلمسونها .. جعلني احاول تغيير اسلوب اللعب .. بالفعل يستطيع لاعبو الاتحاد التأقلم واستيعاب الكرة الانجليزية .. وحتى الاساليب الأخرى التي سأعمد اليها متى ما وجدت الحاجة لذلك .. فالكرة اصبحت الآن علما خاصا .. وفنا .. ودراسة .. واقتباسا ..

□ بمقدور اللاعبين النجاح

* قلت : يحتاج اللاعبون .. عند هذا لدرجة عالية من اللياقة .. خصوصا في مركزي الجناحين .. والظهيرين ؟

ـ قال : بمقدورهم ان يصبحوا كذلك .. وسيصبحون .. وقد نجحوا في مبارياتهم التجريبية في استيعاب الخطة او مجموعة الخطط التي رسمتها لهم .. لأن العملية تحتاج الى مهارة .. ولياقة وهؤلاء لديهم المهارة .. واللياقة .. والروح . والتصميم ..

في دوري ناشئي كرة السلة

لقاء صعب بين الاتحاد والخليج.. وأحد في اسهل اللقاءات

□□ كتب/ علي الاحمدي.

قطع مشوار كرة السلة مرحلة لا بأس بها حيث تقام ظهر اليوم مباريات الاسبوع الرابع على مستوى الناشئين ففي دوري ناشئي الممتاز سوف تقام خمس مباريات اقواها لقاء الخليج والاتحاد واسهلها لقاء النصر مع احد.

● ناشئو الممتاز:

ـ احد × النصر.

من اسهل لقاءات هذا الاسبوع حيث لن يجد احد اي صعوبة تذكر في هذا اللقاء الذي ستشهده صالة المدينة في الثانية والنصف ظهرا يحكمه سليمان السعودي وعمر العمري.

● الهلال × هجر.

لقاء متكافىء وكلاهما لم يوفقا بالفوز حتى الآن.. تقام مباراتهما على صالة الدرعية في الثانية والنصف ظهرا ويحكمه محمد الربيع والسدراني.

● الانصار × مضر.

يقام على صالة المدينة في الواحدة ظهرا والانصار هو الاقرب لكسبه ويحكمه كمال حمزة والشريف.

● الفتح × الصفا.

لقاء قوي ربما يتسم بالندية تشهده صالة الاحساء في الثانية والنصف ظهرا ويحكمه الشهابي وتركي راضي.

● الخليج × الاتحاد.

من اقوى لقاءات هذا الاسبوع واهمها يأتي بينهما وكلاهما لم يهزما حتى الآن.. ليس من السهل التوقع بالنتيجة يقام هذا اللقاء على صالة الدمام في الثانية والنصف ظهرا ويحكمه راشد الدهلم واحمد غراب.

● ناشئو الاولى

ـ وج × عكاظ

كلاهما من مدينة واحدة ولا مجال هنا للتنافس بينهما نظرا لقوة فريق عكاظ تقام المباراة على صالة الطائف في الثانية والنصف ظهرا ويحكمها محسن والانسي.

ـ الربيع × الاتفاق

لقاء متكافىء تشهده صالة جدة في الثانية والنصف ظهرا ويحكمه مشبب ماطر وبسيوني.

ـ السلام × الوحدة

مستواهما متقارب وان كان السلام افضل نوعا بالرغم من انه لم يوفق بالفوز حتى الآن.. يقام اللقاء على صالة الراكة في الواحدة ظهرا ويحكمه علي الطلال وسعيد الغامدي.

ـ النهضة × الشباب

النهضة اقرب لكسب نتيجة المباراة خاصة وانها ستقام على صالة الراكة في الثانية والنصف ظهرا ويحكمها ابراهيم التركي والمالك.

ـ الهداية × الاهلي

من اقوى لقاءات هذا الاسبوع ضمن هذه الدرجة وكلاهما لم يهزما حتى الآن ويحتلان المقدمة. ومن الصعب جدا ترشيح احدهما للفوز لتقاربهما في المستوى. يقام هذا اللقاء على صالة الدمام في الواحدة ظهرا ويحكمها محمد حكيم والعجلان.

مبروك للكاميرون !

واخيرا اسدلت الستارة على قضية احتجاج المملكة على مشاركة اللاعب ميلا ضمن منتخب الكاميرون في مباراة الذهاب مع منتخبنا بعد ان اوضح امير الشباب فيصل بن فهد تفاصيل القضية واختتمها بفقدان اهمية البطولة الافروآسيوية بالنسبة للاتحاد السعودي لكرة القدم والذي بادر الى تهنئة الاتحاد الكاميروني بفوزه بالبطولة .

والاتحاد السعودي باحتجاجه كان معتمداً على نظام البطولة ووفق النصوص المعمول بها والتي تشترط ابراز جواز السفر للمشاركين في البطولة .. وحيث ان المملكة كانت حريصة على نجاح المسابقة ايمانا منها بأهمية تعميق وتأكيد العلاقات الطيبة والمودة الصادقة بين شباب القارتين الآسيوية والافريقية ....

.. ورغم التلاعب المكشوف والواضح من قبل اللجنة المشرفة من الاتحادين الآسيوي والافريقي في اتخاذ القرار السليم بشأن الاحتجاج المقدم ... الا ان سمو امير الشباب المعروف بحكمته وسعيه المتواصل لجمع الشمل وتوحيد الكلمة بين الشباب الرياضي قرر قبول الأمر الواقع ايمانا منه بنجاح المسابقة والتي شهدت احداثا دراماتيكية منذ الاحتجاج على مشاركة اللاعب ميلا دون ابراز جواز سفره والذي تأكد مؤخرا جمعه الجنسية المزدوجة (الكاميرونية ـ الفرنسية) حيث يلعب في فرنسا بصفة لاعب محترف ...

وكما بادر سموه برفع برقية تهنئة للاتحاد الكاميروني على فوزه بالبطولة ... فاننا في المملكة غير متأسفين على فقدان البطولة رغم احقية الفوز عبر الاحتجاج ... وضياع تلك البطولة لن يكون نهاية العالم !!!

.. فالانتصارات كانت كثيرة ومتعددة وفي مختلف الالعاب وعلى مستوى القارات ووصلت منتخباتنا الى نهائيات كأس العالم للشباب والناشئين ...

.. وفي نفس يوم مباراة الاياب بين المملكة والكاميرون .. كانت الفرحة كبيرة بمناسبة تحقيق شبابنا بطولة مسابقة فلسطين .. وكان الانتصار كبيرا لدرجة نسيان مباراة الطائف رغم رد الاعتبار وتحقيق الفوز على الكاميرون ... ولأن الكؤوس لاتعد ولاتحصى ... والبطولات ... ارتبطت باسم المملكة ... فان كأس بطولة الافروآسيوية اصبح في طي النسيان ولاقيمة له ... وحمداً لله ان العقبات وقفت في طريق الاحتجاج الصريح والذي لاغبار عليه ....

ذلك ان منتخباتنا فازت ببطولات متعددة بالمستوى الكبير وبجدارة واستحقاق ولهذا فان عدم فوزنا ببطولة «الكاميرون» ليس بتلك الأهمية ...

والجمهور الرياضي «شبع» بالانتصارات لدرجة «التخمة» ولذلك ليس هو بحاجة الى تلك البطولة ايضا !...

.. وقد اكتفى بنتيجة الطائف بعد ان اطمأن على واقع مستوى المنتخب والذي كان على عهدنا به ..

○ مسئولو الاندية وشكوى الملاعب !!

.. ارتفعت اصوات بعض مسئولي الاندية الرياضية وكلها شكوى من عدم توفر الملاعب بالعشب الطبيعي لاجراء التمارين والاستعداد للدوري الذي سيبدأ في العاشر من صفر المقبل ... وهي شكوى مفتعلة ولامبرر لوجودها اللهم الا انها تساهم في خلق نتائج عكسية على مستويات الفرق الرياضية ومن ثم انخفاض مستوى الدوري العام ... لأن لاعبي الفرق هم الذين سيتأثرون بتلك الانفعالات وقد يتقاعسون في تقديم عروض مشرفة يقبل الجمهور الرياضي على مشاهدتها ...

ولنا ان نتساءل .. ماذا كان موقف الاندية حينما لم يكن هناك سوى ملعب الملز وبالانجيلة الصناعية .. ومع ذلك كان مستوى الدوري في غاية الروعة وتجلت فيه المنافسة وارتفاع المستوى وبروز المواهب الشابة ...

ولم يكن عدم توفر الملاعب المزروعة بالعشب الطبيعي يقف عائقا في ازدهار وارتفاع المستوى .. بل العكس .. لأن الدوري كان قويا .. وتميز بالندية والتكافؤ واستقطاب الجمهور الرياضي ..

ومن الطبيعي جدا ... ان تأخذ زراعة الملاعب وقتا ليس بالقصير ... وليس بمشكلة ان لم يتدرب ذلك الفريق على نوعية ذلك الملعب .. فالمطلوب هو استغلال عامل الوقت بالمران والتدريب حتى ولو على ارضية «صناعية» او «ترابية» والمطلوب ايضا هو الوقوف الى جانب فرق الدوري ... وحث اللاعبين على العمل على رفع المستوى والظهور بمستوى مشرف ... والسعي الجاد على الارتقاء بمستوى الكرة السعودية التي انطلقت للامام وحققت اعلى المستويات ...

ان اللاعب يأمل من يقف الى جواره يشحذ همته .. ويرفع من معنوياته .. يساعده .... في التغلب على العوائق ليساهم مع زملائه بتحقيق نتائج ايجابية لناديه .. ولذا فانه لامبرر اطلاقا للنغمة النشاز وهي التي يرددها مسئولو الاندية يوميا من عدم توفر الملاعب المزروعة بالعشب الطبيعي.. وسؤالي لهؤلاء هل كانت موجودة من قبل واختفاؤها كان السبب في الشكوى ؟؟؟

.. بالأمس القريب لم يكن هناك في الرياض مثلا سوى ملعب الملز .. واليوم توفرت الملاعب ... وهي الآن في مرحلة اكتمال زراعتها بالعشب الطبيعي ...

لذلك ... اقول ... والدوري على الابواب كفى تصريحات ذات مفعول مهبط لروح وعزيمة لاعبيكم .. فالواجب يحتم عليكم تشجيعهم والعمل على اجتياز كل العقبات ...

○○ خاص جداً ... الى عبدالرحمن الدهام ..

في الموسم المنصرم ... اذكر لك تصريحا يتعلق بشأن النقل التلفزيوني لمباريات الدوري وقد اوضحت ان تخصيص مباريات معينة .. لنقلها يتم لعدة اعتبارات اهمها مستوى الفريقين واهمية المباراة .. ورغم ذلك كان فريق الوحدة محظوظا الى ابعد الحدود ... وقد فاز بلقب بطل النقل التلفزيوني .. في الوقت الذي لم يأخذ فريق الرياض حقه رغم تقدمه في ترتيب الدوري على الوحدة ...وتميز مبارياته بالقوة والاثارة ...

.. وفي هذا الدوري (على الابواب) يقع الرياض ضمن المجموعة القوية .. واعتقد ان فرق الهلال والاهلي والنصر ... قوية جداً مما يسمح للرياض بنقل مبارياته مع تلك الفرق ..

.. أسوق هذه الملاحظة للعزيز جداً الدهام واناشده انصاف الرياض اثناء عملية تحديد نقل المباريات ...

وان لم تكن هذه المجموعة قوية .. فانني ارجو من «ابوعزيز» التكرم مشكوراً بنقل الرياض للمجموعة الثانية ولو من اجل مشاهدته تلفزيونيا !!!

احمد العلولا

النصيف والعطار ابرز المرشحين لدخول الادارة الاتحادية

□ جدة ـ مكتب الجزيرة :

تقرر عقد الجمعية العمومية لنادي الاتحاد يوم السبت ١٢ صفر القادم لاختيار عضو آخر بدلا من الدكتور محمود باعيسى .. وعلمت الصفحة بأن من ابرز الأسماء المرشحة لدخول الادارة المهندس يوسف نصيف والسيد محمد عطار .

الجدير بالذكر ان الادارة الحالية التي يرأسها الدكتور عبد الفتاح محيي الدين ناظر تضم في عضويتها كلا من :

ـ احمد مسعود : نائبا للرئيس .

ـ د. مدني رحيمي ، المهندس عبد البديع لاري ، المهندس حسن جمجوم ، المهندس محمد حامد فايز .

هذا ومن ناحية اخرى ابدت الادارة الجديدة استعدادها للاستمرار في الاضطلاع بشؤون النادي لموسم ثان .

اليوم وغدا بطولة اختراق الضاحية بالمدينة المنورة

□ المدينة المنورة ـ علي الاحمدي :

ينظم مكتب رعاية الشباب بالمدينة المنورة عصر اليوم وصباح يوم غد بطولة اختراق الضاحية بدرجاتها الثلاث اولى ـ شباب ـ اشبال . ويشترك في هذه البطولة ستة اندية ـ الانصار ، احد ، الغزوة ، المجد ، وادي القرى ، رضوي . وسيتم السباق والذي يأتي ضمن الأنشطة الرياضية بمكتب المدينة للموسم الرياضي ١٤٠٥/ ١٤٠٦ على طريق الجامعات حيث ستكون البداية بينما سيكون خط النهاية بنادي الانصار .

هذا وسيجري سباق الدرجة الأولى عصر اليوم الخميس ومسافته ١٢ كم كما سيجري عصر اليوم ايضا سباق درجة الاشبال ومسافته ٥ كم بينما سيقام في الثامنة من صباح الغد سباق درجة الشباب ومسافته ١٠ كلم ، هذا وقد تحدد ان تكون بداية سباق الأولى والشباب من امام المجزر الآلي بطريق الجامعات بينما ستكون بداية سباق الأشبال من حديقة النخيل على الطريق نفسه .

بعد ان استمرت ثلاثة اسابيع بينبع :

اليوم وغدا تختتم بطولة الدراجات للأشبال بالمدينة

□ كتب علي الاحمدي :

يختتم بمدينة ينبع عصر اليوم وصباح الغد سباق الدراجات على مستوى الأشبال والذي ينظمه مكتب رعاية الشباب بالمدينة المنورة حيث يقام في الخامسة من عصر اليوم سباق المرحلة الثالثة والأخيرة لفرق ضد الساعة ومسافته ٢٠ كم بينما يقام في السابعة من صباح الغد السباق الجماعي ومسافته ٣٠ كم .

هذا وسوف يقام الحفل الختامي لهذه البطولة يوم غد .. وسيحصل على كأس البطولة الفريق الذي استطاع ان يحصل على افضل الأزمنة في مجموع السباقات للأسابيع الثلاثة .. الجدير بالذكر ان فريق احد حقق المركز الأول في سباقات الاسبوعين الماضيين وفرصته في الحصول على كأس البطولة افضل من بقية الأندية المشاركة في هذا السباق ـ ومن المعروف ان هذا السباق يشرف عليه مكتب رعاية الشباب بالمدينة ويتولى تنظيمه وتهيئة كافة متطلباته ناديا المجد ورضوي بينبع ويتولى ادارته عبد المعطي

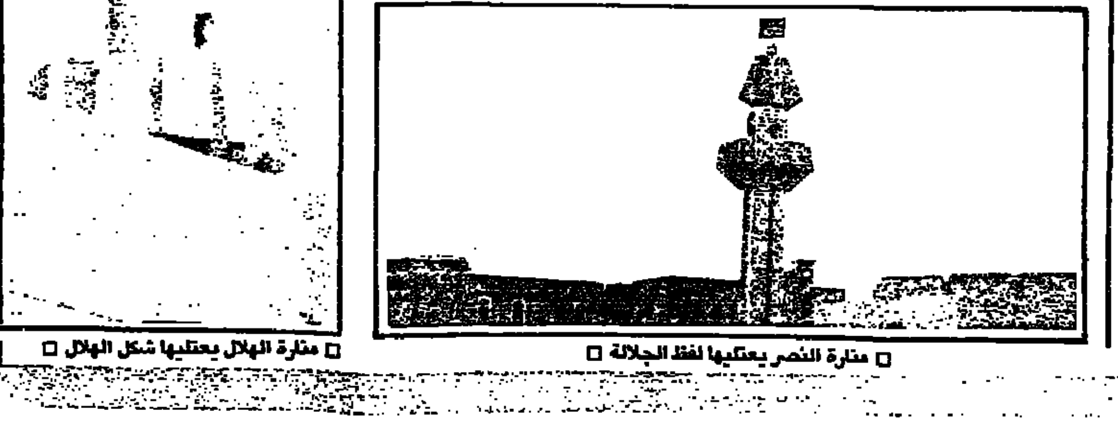


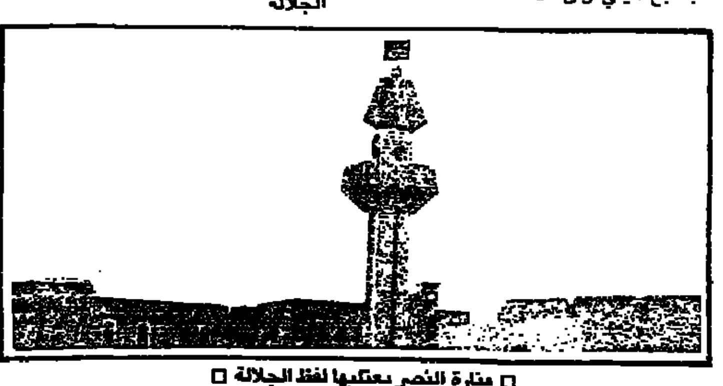
المزيني فيما يتولى الزميل احمد امين مرشد رئاسة حكام الطريق وتشترك فيه ستة اندية احد ـ الانصار ـ المجد ـ رضوي ـ الغزوة ـ وادي القرى .

ان الصلاة كانت على المؤمنين كتابا موقوتا

لعل اهم ما يميز مقرات الاندية الحديثة ومن فئة (أ).. هي المساجد الضخمة التي اوجدت فيها لتأدية فريضة الصلوات.. حيث يترك الجميع مزاولة الانشطة.. ويتجهون لاداء الصلاة في وقتها عندما يسمعون المنادي ينادي لها.. مؤكدين على ان رسالة الاندية تتسم بطابع ديني وان الانشطة المتعددة التي تزاول داخل النادي لم ولن تثني الشباب عن اداء واجبهم الديني.

واللقطتان هنا لمنارتي مسجدي مقري الهلال والنصر.. ونشهد في اللقطة الأولى ان منارة الهلال قد اعتلاها شكل نصف قوس والذي يعبر عن الهلال اما اللقطة الثانية فنرى ان منارة النصر «قد اصبح» يعتليها كلمة لفظ الجلالة





□ منارة الهلال يعتليها شكل الهلال □

□ منارة النصر يعتليها لفظ الجلالة □

بعد اختتام معرض الرياض بين الامس واليوم بشتوتجارت

ثلاثمائة الف الماني زاروا معرض الرياض في شتوتجارت





المانيا الاتحادية/ محمد البدنة.

بعد وداع حار من اهالي مدينة شتوتجارت لضيفتهم الغالية (الرياض) اختتم امس معرض الرياض بين الامس واليوم بعد ان استمر ستة ايام بزيادة يوم واحد وهو يوم الوداع الذي جاء تحقيقا لرغبة الزوار الشديدة في تمديد المدة ليوم كامل بعد ان حقق نجاحا مذهلا، حيث وصل عدد زوار المعرض منذ افتتاحه وحتى اختتامه امس ٣٠٠٠٠٠ زائر.

هذا وسيبدأ غدا في فك الديكور ونقل المجسمات الى مدينة هامبورج لاقامة المعرض هناك.

احاديث اعلامية عن المملكة

هذا وقد تحدث كل من سمو الامير عبد الله بن فيصل بن تركي الامين العام بالنيابة للهيئة الملكية للجبيل وينبع ووكيل وزارة الاعلام لشؤون التخطيط والبرامج د. شهاب جمجوم ووكيل وزارة التعليم العالي للشؤون الثقافية الاستاذ عبد العزيز العريعر لصحيفة البلت الالمانية والقوا الضوء على التطور الكبير الذي تشهده المملكة في شتى المجالات كما تحدث المهندس مساعد العنقري وكيل امانة مدينة الرياض للشؤون الفنية لاذاعة شتوتجارت في لقاء لمدة عشر دقائق عن المعرض ومحتوياته.

فيلم وثائقي عن المعرض

قامت امس احدى شركات الانتاج العالمية بتصوير فيلم وثائقي عن المعرض في شتوتجارت حتى يتم عرضه في تلفزيون المملكة وقد تخلل هذا الفيلم لقاءات مع الزوار وتسجيل لانطباعاتهم ولقاءات مع اللجنة المنظمة للمعرض.

من جهة اخرى ذكر المهندس مساعد العنقري انه سيكون هناك اضافات جديدة في معرض هامبورغ القادم حيث ستقدم القهوة العربية والشاي لكبار الزوار.

تلفزيون واذاعة شتوتجارت في المعرض

تواجد التلفزيون والاذاعة في شتوتجارت داخل المعرض حيث قاما باجراء لقاءات مع الزوار الالمان توضح انطباعهم خلال مشاهداتهم للمعرض.

كما صاغت عدد من الصحف الالمانية تحقيقات عن ذلك. وقد كان الزوار من خلال هذه اللقاءات يشيدون بما رأوه في المعرض من انجازات كبيرة تحققت في المملكة خلال فترة قصيرة جدا وانهم لم يتصوروا كل هذا التطور الكبير.





لقطات من المعرض

● اعلن عن تمديد المعرض لمدة يوم عبر الاذاعات بشتوتجارت والتلفزيون والصحف.

● الاستاذ عبد الله الغازي قام باخراج العديد من الافلام التي عرضت بالمعرض ومنها الفيلم الذي عرض بالليزر.

● الشيخ عبد الله العلي النعيم امين مدينة الرياض كان على اتصال مستمر لمتابعة فعاليات المعرض.

● طفلة قالت في مقابلة للتلفزيون الالماني عن المعرض انني احب الرياض واحب الملك فهد لانه يعطف على الفقراء وكثيرا ما اسمع عنه واعماله الفاضلة في انقاذ الكثير من الناس.

● امرأة المانية كانت تسأل باستغراب هل هذا حقيقة في مدينة الرياض؟.

● كثير من المعوقين جاءوا لزيارة المعرض وكانوا يقفون بعرباتهم في الطوابير الطويلة.

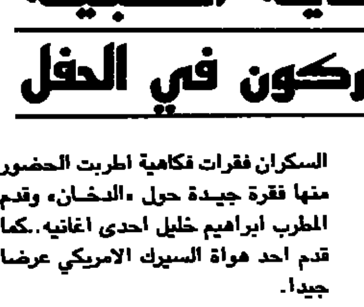
● الجاليات الاسلامية بشتوتجارت سرت كثيرا لاقامة هذا المعرض.



■■ بحضور د. ابن ناصر والهيئة الطبية :

مستشفى الملك فيصل التخصصي يقيم حفلا ترفيهيا لمرضى مركز العناية الطبية

نجوم جمعية الفنون والثقافة يشاركون في الحفل



□□ كتب: عبدالعزيز المقوشي :

اكد وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب الدكتور صالح بن ناصر على اهمية الجانب الترفيهي في حياة المريض النفسية التي يعود اثرها على حياته الصحية عامة.

وقال في تصريح لـ «الجزيرة» عقب الحفل الترفيهي الذي اقامه مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث في الرابعة من عصر امس لمرضى العناية الطبية بالاشتراك مع جمعية الثقافة والفنون وحضره الدكتور فهد العبدالجبار المشرف العام على المستشفى وعدد من الاطباء بالمستشفى.. واحياه مجموعة من نجوم جمعية الثقافة والفنون.. ان هذه الحفلات الترفيهية التي تقيمها المستشفيات لنزلائها من المرضى تعود باثر طيب ومفيد على صحة المريض وتخفف عنه الامه.

هذا وقد رحب الدكتور جهاد حسن حسونه مدير مركز العناية الطبية بالمستشفى بالحضور وابدى شكره للمشاركين في فقرات هذا الحفل الخيري الترفيهي.

واوضح ان فكرة الحفل قد تمت بناء على توجيه من صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب والذي اكد على ضرورة الاهتمام بمعنويات المرضى والتسرية عليهم واقامة الحفلات لهم في المستشفيات ماداموا لايستطيعون الخروج منها.

وقدم للحفل الفنان عبدالعزيز الحماد حيث تم عزف مقطوعة موسيقية قامت بها الفرقة الموسيقية بجمعية الثقافة والفنون ثم فقرات فكاهية ابدع فيها الفنان علي ابراهيم كما اجاد تقليد اغنية «وحنا حبيناء» ثم قدم الفنان محمد الكنهل فقرات فكاهية جيدة وقدم الفنان محمد المنصور منولوجا فكاهيا كما قدم الفنان عبد المحسن الريس فقرات فكاهية وقدم المطرب غازي مبارك احدى اغانيه.. ومن ثم تمتع الحضور باستراحة فكاهية للفنان ماجد العبيد ثم قدم الفنان بكر الشدي فقرة فكاهية وقدم الفنان راشد السكران فقرات فكاهية اطربت الحضور منها فقرة جيدة حول «الدخان» وقدم المطرب ابراهيم خليل احدى اغانيه. كما قدم احد هواة السيرك الامريكي عرضا جيدا.

وتجدر الاشارة الى ان مركز العناية الطبية الذي يضم ١٤٥ سريرا، كل سرير في غرفة مستقلة تم تزويدها بكل وسائل الرعاية الطبية المتخصصة لتنويم الحالات الحادة والناقهين، ومبنى المركز يقع في الناحية الشرقية من شارع التخصصي في مواجهة المستشفى. ويتكون المبنى من ثلاثة طوابق تتوسطه حديقة بها مسجد لاقامة الصلاة. والمركز بهذا التجهيز تحول الى امتداد للرعاية المتخصصة الموجودة في مبنى المستشفى الرئيسي بعد ان كان في السابق مجرد نزل يقيم به المرضى القادمون من خارج الرياض.

وقد اعدت الساحة الرئيسية التي تطل عليها الطوابق الثلاثة لجلوس المرضى وتصدرها المسرح الذي قدمت عليه فقرات الحفل .



□ د. ابن ناصر ود. العبدالجبار بين الحضور □

□ المرضى كانوا هناك من مختلف الاعمار □



□ الفرقة الموسيقية التي شاركت في الحفل □

□ جانب من الحضور □



□ مشهد اخر للحضور □



المرضى بين الاطباء في لحظة مرح □

□ هذا الطفل جاء برافقه المغذي □

إعـلانات منـافسات حكـوميـة

اعلان

تمديد موعد تقديم العطاءات لمنافسة تقديم خدمات صيانة انظمة الاتصالات السلكية واللاسلكية بميناء جدة الاسلامي

□تعلن المؤسسة العامة للموانيء (ميناء جدة الاسلامي) عن تمديد موعد تقديم العطاءات للمنافسة المشار اليها حتى الساعة العاشرة من صباح يوم السبت ١٤٠٦/١/٢٨هـ الموافق ١٩٨٥/١٠/١٢م وسيتم فتح مظاريف العطاءات بعد انتهاء موعد تقديم العطاءات مباشرة . والله الموفق .

منافسة عامة بوزارة الدفاع والطيران للمقاولين السعوديين

□تعلن وزارة الدفاع والطيران/ الاشغال العسكرية عن طرح المشروع الآتي في منافسة عامة

اسم المشروع : تأمين قطع غيار لمساندة اعمال الصيانة والتشغيل بكلية الملك عبدالعزيز الحربية

الموقع : العيينة

قيمة الوثائق : ١٠٠٠ ريال

بداية تسليم الوثائق : السبت ١٤٠٦/١/٢٨هـ

تقديم وفتح المظاريف : الثلاثاء ١٤٠٦/٣/١٤هـ

فعلى راغبي الاشتراك من المقاولين السعوديين مراجعة الاشغال العسكرية مع ارفاق المستندات التالية مع خطاب الشراء ١/ صورة عن السجل التجاري ٢/ صورة من تسديد الزكاة والدخل ٣/ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية ويجب ان تكون جميع الاوراق سارية المفعول وتدفع القيمة بموجب شيك مصدق باسم وزارة الدفاع والطيران الاشغال العسكرية وسوف يتم فتح المظاريف ان شاء الله في تمام الساعة الحادية عشرة صباحا من نفس اليوم المبين اعلاه .

اعلان تعديل موعد مناقصة

تعلن وزارة العمل والشئون الاجتماعية وكالة الوزارة لشئون الرعاية الاجتماعية عن تعديل موعد عملية انشاء دار الرعاية الاجتماعية بالرياض الى الآتي:

بيع النسخ خلال الفترة من ١٤٠٦/١/٢٥هـ. الى ١٤٠٦/٢/٥هـ... أخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٣/١١هـ...

فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٣/١٢هـ.. والله الموفق...

اعلان

□تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تأجير ديوان ومنافعه الواقع تحت عمارة جعفر ميرك بالشبيكة

الى السادة الراغبين في استئجار العين عليهم التواجد في نفس الموقع الساعة العاشرة صباحا من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٢/٧هـ لعمل المزاد العلني فمن يرسو عليه المزاد يدفع نصف الايجار مقدما والباقي عند تحرير العقد في المديرية كما يدفع تأمين يعادل ايجار شهرين لايرد الا في حالة عدم رغبة المستأجر تجديد العقد لسنة قادمة وتسليم الموقع في حالة جيدة

والله الموفق

وللعموم جرى نشره

اعلان

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغبتها في بيع سيارات الرجيع الموجودة بالمستودعات بربع ذاخر في يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٢/١٢هـ.. الساعة الرابعة والنصف عصرا فعلى الراغبين في الشراء الحضور في الموعد المحدد بربع ذاخر والدلالة على المشتري والدفع نقدا ولا يقبل الشيك والله الموفق...

اعلان

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغبتها في تأجير اسطح الحلقة الجديدة بالمسفلة في مزاد علني في يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٢/١٢هـ.. الساعة الرابعة والنصف عصرا فعلى الراغبين للاستئجار من المواطنين الحضور في الموعد المحدد والدلالة على المستأجر ولا يقبل الشيك والله الموفق...

اعـلان

تعلن ادارة أوقاف ومساجد الطائف عن رغبتها في تأجير الدكانين رقم ٢ و٣ الملاصقة لمسجد البخارية الكائن بالشرقية بالطائف بالقرب من مستشفى الملك فيصل وذلك بطريق المزايدة العلنية ـ وقد تحدد لاجراء المزايدة العلنية الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ٣٠ محرم ١٤٠٦هـ على نفس الموقع ويشترط للتأجير عدم استخدام الدكانين لبيع أشرطة التسجيل او فيما يضر المسجد وعلى من يرسو عليه المزايدة دفع ٥٠٪ من قيمة المزاد فور رسو المزايدة عليه ـ علما بأن الدلالة على المستأجر وكل من له رغبة عليه الحضور في الموعد المحدد.. والله ولي التوفيق.

اعلان

١) رقم المناقصة : ٧٣٠/٥٢١١٣

٢) الجهة المعلنة : قسم المشتريات ـ جامعة البترول والمعادن ـ الظهران

٣) اسم المناقصة : معدات حاسب الى وجهاز تحكم في النهايات الطرفية

٤) قيمة وثائق المناقصة : مجانا

٥) مكان بيع الوثائق : قسم المشتريات مبنى ٢١ الدور الخامس غرفة ٥٢٨

٦) اخر موعد لتقديم العروض : السبت ١٢ صفر ١٤٠٦هـ الموافق ٢٦ اكتوبر ١٩٨٥م

٧) مكان تقديم العروض : قسم المشتريات

٨) موعد فتح المظاريف : السبت ١٢ صفر ١٤٠٦هـ الموافق ٢٦ اكتوبر ١٩٨٥م الساعة العاشرة والنصف صباحا

٩) ضمان بنكي ١٪

اعلان

الجهة المعلنة جامعة الملك سعود

رقم المناقصة : ٤٩ لعام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ

مسماها : انشاء دائرة تلفزيونية مغلقة لاغراض المراقبة بالمكتبة المركزية

اخر موعد لتلقي العروض : الساعة ١،٣٠ ظهرا من يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٢/٨

موعد فتح المظاريف : الساعة ١٠ صباحا من يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/٢/٩هـ

تسحب الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية من ادارة المشتريات والمستودعات بادارة الجامعة بالمدينة الجامعية الطابق الثالث على طريق الدرعية سعر النسخة ٣٠٠ ريال

اعلان

□تعلن ادارة اوقاف ومساجد الباحة للعموم بانه يوجد ارض وقف تقع في قرية رغدان والمسماه وقف البقعة وترغب تأجيرها بالمزاد العلني لمدة سنة واحدة قابلة للتجديد مع المستاجر سنويا بموجب شروط عقد الايجار فمن له رغبة في الاستئجار فعليه الحضور الى هذه الادارة يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٢/٨هـ الساعة العاشرة صباحا بالتوقيت الزوالي . والله الموفق .

اعلان

□تعلن بلدية منطقة جيزان عن طرح مناقصتها التالية في منافسة عامة

اسم المناقصة : مشروع سفلتة مؤقتة وانارة لقرى مجمع وادي جيزان

رقمها : ١٩/٦١/١٤٠٢

قيمة المواصفات والشروط بالريال : ١٠٠٠ الف ريال

اخر موعد لتقديم العطاءات : يوم الاحد ١٤٠٦/٢/١٣هـ

فعلى من يرغب الدخول في هذه المنافسة مراجعة البلدية للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مع التقيد بالتالي :ـ

١ ـ ارفاق صورة من السجل التجاري وشهادات الزكاة والدخل والغرفة التجارية سارية المفعول .

٢ ـ تكتب الاسعار على جدول الكميات رقما وكتابة مع ارفاق الشروط والمواصفات مختومة بختم المؤسسة

٣ ـ ارفاق ضمان بنكي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر

٤ ـ تقدم العطاءات لمساعد رئيس بلدية منطقة جيزان في مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر وختم المؤسسة عليه . علما بانه لايقبل اي مظروف بعد الموعد المحدد عليه

علما بان فتح المظاريف ١٤٠٦/٢/١٤هـ

والله الموفق

اعلان

□تعلن بلدية منطقة جيزان عن طرح مناقصتها التالية في منافسة عامة

اسم المناقصة : مشروع سفلتة وارصفة وانارة وتشجير بمدينة بيش

رقمها : ١٩/٤١/٥٨١١/٤

قيمة المواصفات والشروط بالريال : ١٠٠٠ الف ريال

اخر موعد لتقديم العطاءات : يوم الاحد ١٤٠٦/٢/١٣

فعلى من يرغب الدخول في هذه المنافسة مراجعة البلدية للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مع التقيد بالتالي :ـ

١/ ارفاق صورة من السجل التجاري وشهادات الزكاة والدخل والغرفة التجارية سارية المفعول

٢/ تكتب الاسعار على جدول الكميات رقما وكتابة مع ارفاق الشروط والمواصفات مختومة بختم المؤسسة

٣/ ارفاق ضمان بنكي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر

٤/ تقدم العطاءات لمساعد رئيس بلدية منطقة جيزان في مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر وختم المؤسسة عليه . علما بانه لايقبل اي مظروف بعد الموعد المحدد عليه

علما بان فتح المظاريف ١٤٠٦/٢/١٤

والله الموفق

اعلان

□تعلن بلدية منطقة جيزان عن طرح مناقصتها التالية في منافسة عامة

اسم المناقصة : مشروع حديقة بالجبل الاحمر بجيزان

رقمها : ١٩/٢١/٦٤٣/٤

قيمة المواصفات والشروط بالريال : ٥٠٠ خمسمائة ريال .

اخر موعد لتقديم العطاءات : يوم الاحد ١٤٠٦/٢/١٣هـ

فعلى من يرغب الدخول في هذه المنافسة مراجعة البلدية للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مع التقيد بالتالي :ـ

١/ ارفاق صورة من السجل التجاري وشهادات الزكاة والدخل والغرفة التجارية سارية المفعول

٢/ تكتب الاسعار على جدول الكميات رقما وكتابة مع ارفاق الشروط والمواصفات مختومة بختم المؤسسة

٣/ ارفاق ضمان بنكي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر

٤/ تقدم العطاءات لمساعد رئيس بلدية منطقة جيزان في مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر وختم المؤسسة عليه علما بانه لايقبل اي مظروف بعد الموعد المحدد عليه

علما بان فتح المظاريف ١٤٠٦/٢/١٤هـ.

والله الموفق

اعلان

□تعلن بلدية منطقة جيزان عن طرح مناقصتها التالية في منافسة عامة

اسم المناقصة : مشروع سفلتة مؤقتة لقرى المجمع القروي بجيزان

رقمها : ١٩/٦١/١٤٠٢

قيمة الشروط والمواصفات بالريال خمسمائة (٥٠٠)

اخر موعد لتقديم العطاءات : يوم الاحد ١٤٠٦/٢/١٣

فعلى من يرغب الدخول في هذه المنافسة مراجعة البلدية للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مع التقيد بالتالي :ـ

١/ ارفاق صورة من السجل التجاري وشهادات الزكاة والدخل والغرفة التجارية سارية المفعول

٢/ تكتب الاسعار على جدول الكميات رقما وكتابة مع ارفاق الشروط والمواصفات مختومة بختم المؤسسة

٣/ ارفاق ضمان بنكي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر .

٤/ تقدم العطاءات لمساعد رئيس بلدية منطقة جيزان في مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر وختم المؤسسة عليه علما بانه لايقبل اي مظروف بعد الموعد المحدد . علما بان فتح المظاريف ١٤٠٦/٢/١٤هـ .

والله الموفق

اعلان

□تعلن بلدية منطقة جيزان عن طرح مناقصتها التالية في منافسة عامة

اسم المناقصة : مشروع استبدال التالف من شبكة مياه مدينة صبياء

رقمها : ١٩/٤١/٣٠١٢/٤

قيمة المواصفات والشروط بالريال : ١٠٠٠ الف ريال

اخر موعد لتقديم العطاءات : يوم الاحد ١٤٠٦/٢/١٣هـ

فعلى من يرغب الدخول في هذه المنافسة مراجعة البلدية للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مع التقيد بالتالي :ـ

١ ـ ارفاق صورة من السجل التجاري وشهادات الزكاة والدخل والغرفة التجارية سارية المفعول

٢ ـ تكتب الاسعار على جدول الكميات رقما وكتابة مع ارفاق الشروط والمواصفات مختومة بختم المؤسسة

٣ ـ ارفاق ضمان بنكي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر

٤ ـ تقدم العطاءات لمساعد رئيس بلدية منطقة جيزان في مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر وختم المؤسسة عليه . علما بانه لايقبل اي مظروف بعد الموعد المحدد عليه

علما بان فتح المظاريف ١٤٠٦/٢/١٤

والله الموفق

اعـلان

١ـ اسم الجهة المعلنة: جامعة البترول والمعادن ـ الظهران ـ ادارة المشتريات.

٢ ـ اسم المناقصة: توريد دجاج طازج مذبوح محلي وبيض بلدي لقسم الخدمات الغذائية.

٣ ـ قيمة النسخة: مائة وخمسون ريالا.

٤ ـ مكان بيع النسخ: الادارة المالية مبنى (٢١) الدور الخامس.

٥ ـ أخر موعد لتقديم العروض يوم السبت ١٢ صفر ١٤٠٦هـ الموافق ٢٦ اكتوبر ١٩٨٥م الساعة العاشرة صباحا.

٦ ـ مكان تقديم العروض: مبنى الادارة رقم (٢١) الدور الخامس: ادارة المشتريات.

٧ ـ موعد فتح المظاريف يوم السبت ١٢ صفر ١٤٠٦هـ الموافق ٢٦ اكتوبر ١٩٨٥م، الساعة العاشرة والنصف صباحا.

اعلان

الجهة المعلنة جامعة الملك سعود

رقم المناقصة : ٥٢ لعام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ

مسماها : تشغيل وصيانة الانظمة السمعية والبصرية والاستديوهات الصوتية والتلفزيونية بالجامعة

اخر موعد لتلقي العروض : الساعة ١،٣٠ ظهرا من يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٢/١٢هـ

موعد فتح المظاريف : الساعة ١٠ صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٢/١٣هـ .

القيمة : ٢٠٠٠ ريال

يقتصر سحب الشروط على المؤسسات والشركات المصنفة في مجال التشغيل والصيانة حتى الدرجة الرابعة

تسحب الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية من ادارة المشتريات والمستودعات بادارة الجامعة بالمدينة الجامعية الطابق الثالث على طريق الدرعية .

اعلان عن منافسة

رقم المنافسة: ١١:

الجهة المعلنة: ادارة تعليم البنات بالقصيم:

اسم المنافسة ووصفها وغرضها: ترميم مجمع تعليم البنات ببريدة..

قيمة وثائق المنافسة: مجانا:

مكان بيع الوثائق: شعبة المناقصات والمشتريات «الدور الثالث»......

أخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٦/٢/١٥هـ....

مكان تقديم العروض: شعبة المناقصات والمشتريات...

موعد فتح المظاريف: ١٤٠٦/٢/١٦هـ.....

ملاحظة: يلزم احضار شهادات الخبرة عند الحضور لاخذ الوثائق....

اعلان عن منافسة

رقم المنافسة ١٢:

الجهة المعلنة: ادارة تعليم لبنات بالقصيم...

اسم المنافسة وغرضها: ترميم المدرسة الاولى بالبكيرية:

قيمة وثائق المنافسة: مجانا:

مكان بيع الوثائق: شعبة المناقصات والمشتريات (الدور الثالث)

أخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٦/٢/١٥هـ..

مكان تقديم العروض: شعبة المناقصات والمشتريات.

موعد فتح المظاريف: ١٤٠٦/٢/١٦هـ..

ملاحظة يلزم احضار شهادات الخبرة عند الحضور لاخذ الوثائق.

اعلان مناقصة

تطرح وزارة المواصلات في المناقصة العامة عملية اصلاح بعض الطرق في منطقة حائل وعلى كل من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة من المقاولين السعوديين المصنفين في الدرجة الرابعة فما فوق وممن سبق لهم تنفيذ اعمال الجسور مراجعة ادارة المناقصات والعقود بالوزارة للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك نظير دفع مبلغ (٢٠٠٠) الفي ريال للنسخة الواحدة ، ومن ثم يقدم عطاءه داخل مظروفين مختومين بالشمع الاحمر ومعنونين باسم الوزارة ويكتب على حافتيهما اسم المنافسة بحيث يشتمل المظروف الاول ويرمز له بحرف (أ) على :

ـ بيان بالمعدات التي يزمع المقاول استعمالها لتنفيذ العمل ، بيان بأسماء جهاز المقاول الفني والاداري الذي ينوي توظيفهما في المشروع ، نسخة من شهادة السجل التجاري ، وتسديد الزكاة والدخل واشتراكه في الغرفة التجارية ، شهادة التصنيف سارية المفعول وبيان تحليل الاسعار ، وبرنامج العمل واية معلومات اخرى مطلوبة بموجب شروط المناقصة

ويشتمل المظروف الثاني ويرمز له بحرف (ب) على :

ـ الشروط والمواصفات الخاصة وجداول الكميات والاسعار واصل الضمان الابتدائي المطلوب بنسبة ١٪ من قيمة العطاء

وعلى ان يدون على كل مظروف بيان محتوياته . وقد حدد آخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم الثلاثاء ١٤٠٦/٢/١٥هـ الموافق ١٩٨٥/١٠/٢٩م . وسيتم فتح مظاريف العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الذي يليه .

اعلان عن عملية تنظيف مبنى ادارة الطرق بالمنطقة الشرقية

تعلن ادارة الطرق بالمنطقة الشرقية عن طرح عملية تنظيف مبنى ادارتها بالدمام لمدة عام اعتبارا من ١٤٠٦/٣/١هـ قابلة للتجديد فعلى من يرغب من المقاولين الدخول في العملية مراجعة الادارة الكائنة بالشارع التاسع (شارع البريد سابقا) للحصول على شروط العملية بالمجان من قسم المحاسبة اعتبارا من تاريخ نشر الاعلان وقد تحدد يوم ١٤٠٦/٢/١٥هـ آخر موعد لتقديم العطاءات ويوم ١٤٠٦/٢/١٦هـ موعدا لفتح المظاريف . والله الموفق .

اعلان

تعلن ادارة أوقاف ومساجد الطائف عن رغبتها في تأجير الدكانين رقم ٢،١ الملاصقة لمسجد الحريقي بالطائف بطريق المزايدة العلنية ـ وقد تحدد لاجراء المزايدة الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤ صفر ١٤٠٦هـ... على نفس الموقع ويشترط عدم استعمال الدكانين في بيع اشرطة التسجيل او فيما يضر بالمسجد وعلى من يرسو عليه المزايدة دفع ٥٠٪ من قيمة المزاد فور رسو المزايدة عليه علما بان الدلالة على المستأجر وكل من له رغبة عليه الحضور في الموعد المحدد وبالله التوفيق....

اعلان

منافسة رقم ٣ لعام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ

طرح منافسة اثاث ومعدات منزلية

□تعلن وزارة الدفاع والطيران/ قيادة قوات الدفاع الجوي عن طرحها بالمنافسة العامة للمنافسة الموضحة اعلاه وذلك بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من قسم المشتريات بقوات الدفاع الجوي مقابل مبلغ وقدره ١٠٠٠ للنسخة الواحدة الف ريال وقد حدد اخر موعد لقبول العطاءات وفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة زوالي صباحا من يوم الاحد في ١٤٠٦/٢/٦هـ الموافق ١٩٨٥/١٠/٢٠م . مع ملاحظة تقديم العطاء داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر من اصل وصورة الى قسم المشتريات بقيادة قوات الدفاع الجوي بالوزارة مشفوعا بالمستندات التالية :ـ

١ ـ ارفاق نسخة من السجل التجاري

٢ ـ ارفاق نسخة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول

٣ ـ ارفاق نسخة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول

٤ ـ ارفاق ضمان ابتدائي بواقع ١٪ من قيمة العطاء خطاب بنكي كامل ولاتقبل الشيكات والضمانات النقدية او طلب الحسم من مستخلصات لدى الوزارة

٥ ـ ان تكتب اسعار العطاء بالمداد بالعملة السعودية رقما وكتابة على اوراق المنافسة وان يوقع العرض من صاحبه

٦ ـ تفضيل المنتجات الوطنية

اعلان تمديد فتح المظاريف

تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة عن تمديد عملية ترميم عمارة جعفر ميرك بالشبيكة بمكة المكرمة والمحدد لفتح مظاريفها يوم ١٤٠٦/١/١٥هـ... الى يوم ١٤٠٦/٢/١٥هـ

فعلى السادة المقاولين والراغبين في دخول المناقصة مراجعة المديرية للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات بمبلغ الفين ريال ومن ثم تقديم العروض والاسعار رقما وكتابة على جداول الكميات داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر في خلال مدة اقصاها يوم ١٤٠٦/٢/١٤هـ... وفتح المظاريف في اليوم التالي الساعة العاشرة صباحا بعد ارفاق الشهادات النظامية سارية المفعول داخل الظرف وهي:

١ ـ صورة من السجل التجاري..

٢ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل....

٣ ـ صورة من شهادة اشتراك الغرفة التجارية..

٤ ـ ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء المقدم.... والله الموفق...

اعلان

تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تأجير الدكان والشقق التابعة لها بعمارة الشيخ طه حضراوي سابقا والواقعة بالحفائر وبيانها كالآتي...

١ ـ شقة رقم ٣ بعمارة الشيخ طه حضراوي والواقعة بالحفائر بمكة المكرمة...

٢ ـ شقة رقم ٢ بعمارة الشيخ طه حضراوي والواقعة بالحفائر بمكة المكرمة.

٣ ـ شقة رقم ٧ بعمارة الشيخ طه حضراوي والواقعة بالحفائر بمكة المكرمة...

٤ ـ شقة رقم ٩ بعمارة الشيخ طه حضراوي والواقعة بالحفائر بمكة المكرمة...

٥ ـ شقة رقم ١١ بعمارة الشيخ طه حضراوي والواقعة بالحفائر بمكة المكرمة...

٦ ـ شقة رقم ١٣ بعمارة الشيخ طه حضراوي والواقعة بالحفائر بمكة المكرمة...

٧ ـ شقة رقم ١٤ بعمارة الشيخ طه حضراوي والواقعة بالحفائر بمكة المكرمة...

٨ ـ دكان رقم ٣ بعمارة الشيخ طه حضراوي والواقع بالحفائر بمكة المكرمة...

فعلى السادة الراغبين في استئجار احد الشقق عليهم التواجد في نفس المواقع الساعة العاشرة صباحا من يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/٢/٢هـ... لعمل المزاد العلني فمن يرسو عليه المزاد يدفع نصف الايجار مقدما والباقي عند تحرير العقد في المديرية كما يدفع تأمين يعادل ايجار شهرين لا يرد الا في حالة عدم رغبة المستأجر تجديد العقد لسنة مقبلة وتسليم الموقع بحالة جيدة. وللعموم جرى نشره والله الموفق...

اعلان

تعلن ادارة اوقاف الطائف عن رغبتها في تأجير الركبان الكائنة بقرية الحباب من ضواحي ميسان بطريق المزايدة العلنية وهي:

١ ـ ركيب العيضة وشربة من بئر (الكراع)

٢ ـ ركيب سد الاصم..

وقد تحدد لاجراء المزايدة العلنية لتأجيرها الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ٦ صفر عام ١٤٠٦هـ.. على نفس الموقع وعلى من يرسو عليه المزايدة دفع ٥٠٪ من قيمة المزاد فور رسو المزايدة عليه ـ علما بان الدلالة على المستأجر وكل من له رغبة عليه الحضور في الموعد المحدد للمزاد... والله ولي التوفيق.

اعلان عن مناقصات عامة من مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية

اسم المناقصة ووصفها وغرضها: تامين شاحنات قلاب وشاحنات بونش لزوم فروع المصلحة:

قيمتها ١٠٠٠:

مكان بيع الوثائق: الادارة العامة المشتريات:

أخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٦/٢/١٥هـ

مكان التقديم: المشتريات:

موعد فتح المظاريف: ١٤٠٦/٢/١٦هـ..

اسم المناقصة ووصفها وغرضها: توريد مضخات الآبار المياه من مختلف الانواع والاحجام (للمرة الثانية:

قيمتها: ١٠٠٠:

مكان بيع الوثائق: الادارة العامة المشتريات...

أخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٦/٢/١٩هـ...

مكان التقديم: المشتريات:

موعد فتح المظاريف: ١٤٠٦/٢/٢٠هـ...

اسم المناقصة ووصفها وغرضها: مشروع رقم (١٩/٨١٣٤/٤) مشروع التوصيلات المنزلية للمجاري مع الخطوط التابعة لها بمدن المنطقة الشرقية (مدينة الدمام)

رقمها: ١٩/٨/٣٤/٤:

قيمتها ٧٠٠٠

مكان بيع الوثائق: الادارة العامة المشتريات:

أخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٦/٢/٢٨هـ.....

مكان التقديم: المشتريات:

موعد فتح المظاريف: ١٤٠٦/٢/٢٩هـ..

التصنيف/ نوعه: يشترط وجود التصنيف باعمال المياه والمجاري:

اعلان

تعلن الادارة العامة بمصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الغربية بجدة عن انهاء خدمات المتعاقدين الآتي اسمائهم وتسفيرهم الى بلادهم:

١ ـ خوشال خان عبدالرحمن ـ باكستاني الجنسية..

٢ ـ سيد افضال الرحمن ـ هندي الجنسية.....

٣ ـ سيد زين العابدين ـ هندي الجنسية.....

٤ ـ محمد مقبول احمد ـ هندي الجنسية....

٥ ـ احمد حسن السيد ـ مصري الجنسية.....

٦ ـ محمد عمر احمد ـ اريتري الجنسية...

٧ ـ اسماعيل فراج علي بركات ـ مصري الجنسية....

٨ ـ يحيى علي جبر شريف ـ مصري الجنسية...

٩ ـ فياض علي معشوق ـ باكستاني الجنسية..

١٠ ـ عزت يحيى طعمة علي ـ مصري الجنسية.......

١١ ـ محمود محمد عفيفي ـ مصري الجنسية...

١٢ ـ عادل عبدالفتاح فكهاني ـ مصري الجنسية....

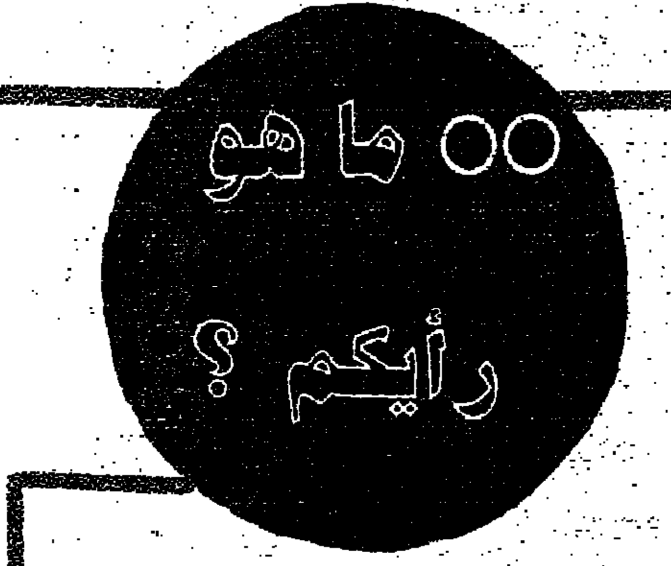
١٣ ـ محمد فريد سليمان قاسم ـ مصري الجنسية...

١٤ ـ حسني امين عبدالسلام ـ مصري الجنسية...

١٥ ـ صبحي عبدالقادر زرنيخ ـ سوري الجنسية...

فكل من له حق على اي من المذكورين التقدم للمصلحة في مدة اقصاها اسبوعين من تاريخه والمصلحة بعد ذلك غير مسؤولة عن اي التزامات مالية او ادارية وللمطومية جرى نشره... والله ولي التوفيق...

هل هناك ما يمنع زواج المعوق .. من فتاة سليمة؟



في هذا العدد نتابع مناقشة قضية زواج المعاق حيث في عدد سابق ناقشنا المشكلة مع فتيات يعانين من اعاقات جسدية وبصرية وتعرفنا على بعض الاسباب التي تقف حجر عثرة في طريق زواج الفتاة المعاقة .. واليوم نناقش القضية من الوجه الآخر زواج الفتاة السليمة من شاب يعاني من اعاقة جسدية نحاول معرفة رأيها والحلول من وجهة نظرها خاصة وان الشاب المعاق في وقتنا الحاضر اصبح متعلماً عاملا وتخطى مرحلة العجز العضوي ونراه على مقاعد الدراسة وفي اروقة المعامل والمصانع والشركات.. والشاب المعاق بشر من مادة وروح من حقه ان يعيش حياته الاجتماعية مثل اي انسان عادي لكن ماذا تقول الفتاة واهل الفتاة اذا ما تقدم لخطبة الفتاة شاب يعاني من اعاقة جسدية هذا ما سنحاول معرفته من خلال لقاء الصفحة بعدد من الفتيات وبعض الاسر التي لديها شاب معاق.

■ اللقاء الاول كان مع الطالبة خلود: مخطوبة لشاب يعاني من عرج في رجله اليمنى حسبما قالت وهي طالبة في الصف الثاني الثانوي العلمي وهو يعمل موظفا. سألتها كيف تمت خطوبتها من هذا الشاب..

ـ قالت خلود: هو ابن خالتي وبحكم صلة القرابة كانت هناك لقاءات بيننا جعلتني احترم فكره ونضجه وثقافته وطموحه وتفاؤله في الحياة وعدم شعوره بالنقص الجسماني وشعرت باهتمامه بي وعندما عرض علي فكرة الزواج وافقت فورا بدون تردد لكن المشكلة الأهل حيث لانه ميعرج، والدي رفض طلبه ووالدتي تعاطفت مع الشاب قليلا بحكم صلة قرابتها وطرحت على ابي هذا السؤال لماذا يحرم هذا الشخص وامثاله من الزواج وهو شاب مثقف ناضج فكريا طموح..؟ قال لي: ونظرة الناس لنا ولك سيقولون زوجوها لشخص «اعرج» اذن الاسرة تخشى من نظرة عمياء يرمقها بها الناس وهؤلاء الناس يسيطر عليها الجهل بمكانة وقدرات هذه الفئة في البيئة فلماذا الأهل يسيرون خلف نظرات عمياء..!! وفي رأيي ان وعي الفتاة له دور كبير في تحطيم العقبات امام قناعتها بشخص يعاني من اعاقة ورفض اسرتها دون مبررات مقنعة وبالوعي استطعت اقناع والدي وتمت خطوبتنا والحمد لله انا فخوره به، ايضا ثقة الشاب بنفسه هي التي تشجع الفتاة للتفكير بالزواج من شخص كهذا.. الحلول في نظري مطلوب توعية اجتماعية وتربوية واعلامية للتغلب على هذه المشكلة الحساسة واشكر «فتاة الجزيرة» لطرحها القضية.

■ اللقاء الثاني كان مع السيدة فتحية: متزوجة من شخص كفيف منذ عشر سنوات ولديها اربعة من الابناء متعلمة للمرحلة الابتدائية سألتها كيف تم زواجها من هذا الرجل الكفيف..؟

قالت: في الواقع عمري تجاوز السابعة والعشرين ولم يتقدم لخطبتي احد.. احدى صديقاتي حدثتني عن هذا الشاب وعندما حدثت والدتي بالموضوع.. رفضت لانه كفيف.. واجهتها بالواقع وقلت لها وهل اعاني انا من عجز.. قالت: لا قلت: ولماذا لم يتقدم لي احد دون شقيقاتي وهذه النقطة جعلتها ترحب بهذا الشخص، وتقدم لخطبتي وتزوجت واقول عن تجربتي ان الزواج من انسان كفيف ليس بذاك الشيء المرعب او المخجل لان بعض الفتيات يخجلن من نظرات الصديقات والقريبات والبيئة ثم المجتمع يظلم الشخص المعاق كثيرا وصدقيني يمكن لو تزوجت شخصا مبصرا لما كنت سعيدة الى هذه الدرجة وانا اسعد واحدة من شقيقاتي الخمس المتزوجات وتعاملي معه عادي جدا لا اشعره بالنقص.. وهو متعود على هذه الحياة يرتب اوراقه بنفسه وملابسه يساعدني في ترتيب المائدة اذا كنت مشغولة باعمال اخرى يساعدني في تربية الابناء والحمدلله حياتنا ناجحة واقول لكل فتاة اذا تقدم لك شخص يعاني من اعاقه ويكون على درجة من الوعي والثقافة والثقة والشخصية ذات الجوهر الطيب فلا تترددي في الموافقة.. واقول للأهل نظرتكم يجب ان تتغير لان الشاب المعاق لم يعد حبيس اربعة جدران والانطوائية تاكله، وزوجي يهتم بالناحية الثقافية لي حيث يحضر لي الكتب والمجلات الثقافية لقراءاتها وقبل زواجي لم اكن اعتني بالقراءة كثيرا الا الجريدة ولا اقرا فيها الا رؤوس الاقلام اما اليوم فأصبحت مطالعة جيدة اذن قد يكون لهذا الانسان تأثير او حتى تغيير جذري في حياة الفتاة ويجعل منها انسانه مثقفه.

■ اللقاء الثالث كان مع السيدة ام عصام: لديها شاب يعاني من شلل في رجله اليسرى ويسير على عكازين.. سألت السيدة ام عصام عن رأيها في القضية المطروحة قالت ام عصام: وجود الشاب المعاق ليس بمشكلة لكن المشكلة في تفهم المجتمع لوضعه وقناعته به مثل اي شاب سليم.. وكل ام تتمنى ان تفرح بولدها ومنذ ان تخرج عصام وانا افكر في مستقبله وكلما ذهبت لخطبة فتاة له اواجه بالصد والرفض حتى اقرب القريبات لي رفضت ابني وعندما فشل عصام بالزواج من فتاة عربية سافر وتزوج من فتاة اجنبية فلماذا يرفض من بنات وطنه ويرحب به من قبل الفتاة الاجنبية اذن ينقص الفتاة العربية والاسرة العربية الوعي والشعور بالمسئولية.. ويدفعون هؤلاء الشباب الى الهجرة ويصبح الابناء امام خيار الأمر الواقع يرضون من تحترم جوهرهم وليس مظهرهم وكنت اتمنى زوجة ابني عربية مسلمة افهم لغتها وتفهم لغتي وليست اجنبية صحيح ولدي سعيد بزواجه منها لكنه يقول لي دائما ليت الفتاة العربية تتفهم وضعنا نحن المعاقين وترضى بنا لا ان يدفعنا رفضها هذا الى الزواج من اجنبية.. المطلوب الاهتمام بمثل هذه القضية الاجتماعية والانسانية الحساسة لأن نتائجها لا تؤثر فقط على الفرد نفسه بل وعلى المجتمع فهو عندما يتزوج من اجنبية يصبح نصفه الاخر غريبا عن وطنه ثم قد تتسبب الفتاة والاسرة العربية في انحراف هؤلاء اخلاقيا لانهم مرفوضون من ناحية الزواج فلماذا لا نحافظ على هؤلاء ونحميهم من الانزلاق في متاهات سلبية او نسبب لهم العقد النفسية والاجتماعية ونحولهم الى طيور مهاجرة من مكان الى مكان بحثا عن الاستقرار النفسي ان وجد.. واشكر «فتاة الجزيرة» لاهتمامها بهذه القضية الانسانية.

■■ اللقاء الاخير كان مع الباحثة والمرشدة الاجتماعية السيدة صفاء ـ تعمل في احدى المدارس الثانوية تقول السيدة صفاء: من خلال عملي كمرشدة وباحثة اجتماعية في مدرسة ثانوية لاتخلو من فتيات يعانين من بعض الاعاقات الجسدية بعضهن يرسمن المستقبل بريشه خضراء وبعضهن الكآبة والانطوائية تسيطر عليهن وبما ان القضية المطروحة زواج المعوق والانسان المعوق سواء كان ذكرا ام انثى يجب الاهتمام به منذ مراحل الطفولة المبكرة لان التربية لها تأثير مباشر في شخصية الفرد اذ يجب مشاركة الطفل المعوق في المجتمع وخاصة ان نسبة الاطفال المعوقين في اي مجتمع تتراوح ما بين ٣٪ـ١٠٪ والاعتراف بحقوق الطفل المعوق ضروري جدا وخاصة في الحياة الاجتماعية، وفي الناحية التعليمية والمهنة يجب ان نهتم بها حتى يصبح المعوق قادرا على الاعتماد على نفسه واشعار الاطفال المعوقين بانهم ذوو قيمة اجتماعية بالرغم من وجود الاعاقة والتربية الخاصة تركز على قدرات المعوق وحاجته وتنمية قدراته الى اقصى درجة ممكنة ايضا يجب الاهتمام بتوعية البيئة والمجتمع بالخصائص السلوكية للمعوق من كافة النواحي الانفعالية والاجتماعية والعقلية لان سوء التوافق لدى المعوق يرجع الى معاملة المجتمع له وبالتالي قد تكون الاستجابات ذات تطور سلبي في سلوكاته وشخصيته من حيث الاتكالية والاعتماد على الاخرين والاحساس بالعجز وقد بينت الدرجات في اختبار كاليفورنيا للشخصية ان التوافق الشخصي والاجتماعي للمعوقين في سن المراهقة منخفض اذا ما قورن بالتوافق الشخصي والاجتماعي لامثالهم العادين ولكن الدراسات اوضحت ان الاضطرابات الانفعالية وسوء التوفيق النفسي يرجع في الغالب الى الظروف والاتجاهات الاجتماعية لبيئة المعوق اكثر ما يحدث نتيجة العجز نفسه.

اما بالنسبة للخصائص الانفعالية التي يجب مراعاتها والتعرف عليها.. فقد اظهرت معظم الدراسات انه لاتوجد فروق جوهرية في مستوى التوافق بين المعوقين والعادين وتؤكد معظم هذه البحوث ان اتجاه المجتمع نحو المعوقين يهيىء بيئة تزداد فيها المشاكل الشخصية وقد بينت دراسات جامعة شيكاغو على الاطفال المكفوفين عام ١٩٧٧ اهمية اثر الاسرة والبيئة على الطفل الكفيف من حيث نمو شخصيته وانتهت في تقريرها ان نواحي النقص والمشاكل الانفعالية لاترجع اساسا الى الاعاقة البصرية بقدرما ترجع الى اثر الاسرة والبيئة واتجاهاتهم نحو تلك الاعاقة ويعتمد نمو شخصية الانسان المعوق من الناحية الاجتماعية على تناقل الافكار بين فردين او اكثر..

ايضا هناك نقطة اخرى في هذه القضية المطروحة اقصد من مسبباتها ـ الحساسية الزائدة عند المعوق واسرته، والانطواء والخوف وعدم الثقة بالنفس والقلق.. اذن الآثار النفسية لدى المعوق جسديا تأتي نتيجة تفاعل عوامل مختلفة مثل سن المعوق وطبيعة الاعاقة اذا كانت خلقية او مكتسبة، متزايدة او غير متزايدة واخيرا اتجاهات الاسرة نحو ابنها المعوق واتجاه المعوق نحو نفسه واتجاه المجتمع نحو المعوق.

من هنا نستخلص ان مشكلة زواج الانسان المعوق شابا كان ام انثى تعتمد على شخصية هذا المعوق منذ الطفولة وتفهم اسرته له وتفاعلها معه واذا ما عرفنا كيف تتعامل معه وهو طفل فبالامكان زواجه في المستقبل يصبح ليس بهذا الحجم من الاحجام عنه او التردد من قبوله كشريك حياة للبنت السليمة.

وانا اهيب هنا بدور التعليم ومراكز التنمية الاجتماعية والجمعيات النسائية والنوادي الثقافية والباحثين والباحثات والمرشدين والمرشدات النفسيين الى الاهتمام بقضية الانسان المعوق وتوعية مجتمعه لكي لاتخسر عطاءاته العلمية والتربوية والاجتماعية والزواج قبل كل شيء توافق فكري وعقلي وعاطفي قبلما يكون تكاملا جسديا والسعادة الزوجية تتحقق بتفهم الحياة الزوجية من كل جوانبها وكم من انسان سليم متزوج من فتاة سليمة وحياتهم غير مستقرة وكم من معاق متزوج من انسانه سليمة او العكس وحياتهم يحسدهم عليها الاخرون.

المطلوب التوعية الاجتماعية والتربوية ثم التوعية ثم التوعية واشكر «فتاة الجزيرة» لطرحها مثل هذه القضايا الانسانية الحساسة.

وبعد اعزائي اصدقاء وصديقات «فتاة الجزيرة» ارجو ان يكون في تجارب المتحدثات عبرة لمن يعتبر ونحاصر هذه المشكلة قبل استحالة معالجتها لان الانسان المعاق انثى كانت ام ذكرا يظل بشرا له مشاعر واحاسيس وامال وطموحات وله الحق الشرعي في الزواج من أجل تكوين اسرة صحية باذن الله.. والى اللقاء مع قضية جديدة نطرحها على بساط البحث.

الى اصدقاء وصديقات واسرة تحرير الجزيرة والى الشعب السعودي والحكومة السعودية الرشيدة ازجي اخلص التهاني بمناسبة اليوم الوطني للسعودية الذي صادف اوائل شهر محرم فماذا ترى يعني لنا اليوم الوطني ... في اي بقعة من الوطن العربي والاسلامي هل هو يوم الاحتفالات والفرح بالمناسبة ام هو يوم الطموح الاكبر من اجل مستقبل اكثر اشراقا ومزيد من الالتحام بثرى الوطن والانتماء اليه وممارسة المواطنة الصالحة ممارسة صحيحة ترقى بنا الى الشعور بالمسئولية تجاه الوطن .. اليوم الوطني يجب ان يكون كل يوم من ايام السنة خاصة واننا أمة الحقد علينا من الاعداء لايوصف ويحاولون جعل المستمع العربي في حالة تشرذم وانسلاخ الابناء عن الوطن هو حلمهم الذي لايألون جهدا لتحقيقه وخاب ظنهم باذن الله .. والوطن اخي المواطن واختي المواطنة كرامته من كرامتنا وتقدمه ونهضته تقع على عاتقنا نحن الاجيال تلو الاجيال .. فهل تعود الابناء على حب الانتماء للوطن وترضعهم هذا الحب مع لبن امهاتهم وتحية للامهات اللواتي انجبن رجال الاستقلال والى الآباء الذين غرسوا في نفوس ابنائهم حب التضحية والفداء من اجل امن واستقرار واستقلال الوطن ... تحية لمؤسس هذا الوطن والى باني نهضته العلمية والتقنية والذي سار على درب السلف الصالح من آل سعود .. ولكل السعودية اقول مبارك اليوم الوطني ونرجو للسعودية كل الخير والتقدم في كل المجالات ..

يسرى :
عمان ١٠ محرم

سيدتي الحامل هذه النصائح لك

اولا نتمنى لك صحة جيدة ودرهم وقاية خير من قنطار علاج.. والطبيب يقول لك ياسيدتي اذا ما تعرضت ـ لاقدر الله ـ للاصابة بالزائدة الدودية اثناء الحمل.. عليك التقيد بالارشادات الطبية التالية:ـ

ـ اولا: يجب ان تراجع الحامل الطبيب المشرف عليها في حالة ظهور اية آلام في البطن.

ثانيا ـ يجب عدم استعمال أي علاج اثناء الحمل بناء على وصف الجارة فلانة او القريبة فلانة.

ثالثا ـ التردد والتأخر في التوجه الى الطبيب اثناء شعورك بألم في بطنك يجعل العلاج صعبا واقل فعالية وقد تظهر مضاعفات بالغة الخطورة لاحقا.

رابعا ـ يجب ان تعي المرأة الحامل واقاربها ان اهمال الالم واعتباره من اعراض الحمل هذا فيه خطورة ليس فقط على المرأة الحامل بل وعلى جنينها من جراء المضاعفات المرضية المحتملة او طبيعة وحجم المداخلات الجراحية والعقاقير التي لابد من استعمالها لمعالجة هذه المضاعفات ان ظهرت وازداد استعمالها.

لجمالك ولرشاقتك

اذا كانت بشرتك حساسه.. اليك هذه النصائح

■ اختاري الصابون المركب من المواد الطبيعية.

■ خذي في الاعتبار التعليمات المعطاة من قبل المنتجين خصوصا تاريخ الانتهاء.

■ لاتضعي العطر مباشرة على جسمك يستحسن وضعه على الثياب او الشعر..

■ استعملي المستحضرات التي تظهر تركيبتها بوضوح على الغلاف.

■ مع اول اشارة لظهور الحساسية تخلصي من المستحضرات وراجعي لخصائية في هذا المجال لمعرفة السبب.

ولرشاقتك اليك هذه النصائح

١ـ لا تتناولي الفائض من الطعام الذي اعددته ضعيه في الثلاجة واتركيه ليوم اخر.

٢ـ اعملي حسابا للحراريات في وجبتك وان تناولت كوبا من الحبوب الخضراء عوضي الحبوب المطبوخة تخففي من حراريات الوجبه الى ٢٩٠ وحدة.

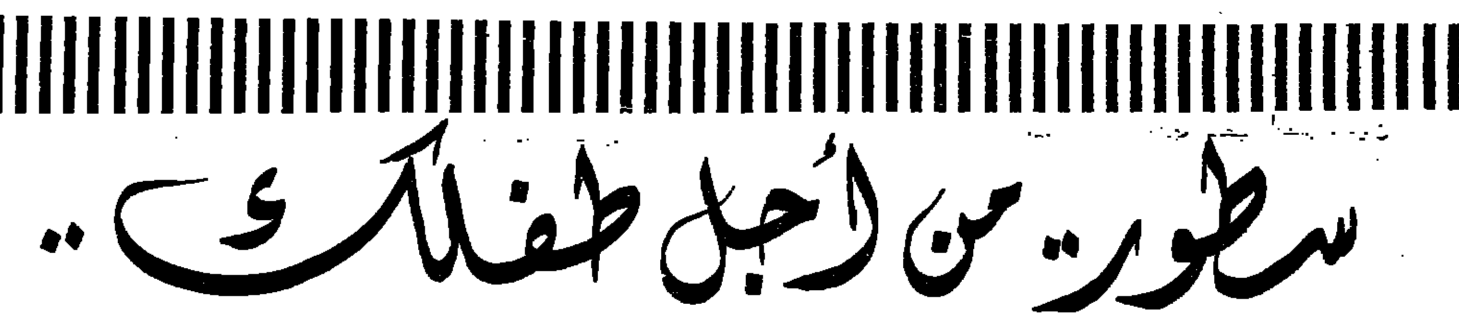
٣ـ احتفظي دائما بالبازيلا الخضراء النيئة لان كمية قليلة منها مقلية ومسلية.

٤ـ عودي معدتك على الحمية باحتساء شاي الاعشاب المثلج دون سكر.

٥ـ ابتعدي عن السكريات.

٦ـ تناولي طبقا صغيرا من الخيار بالليمون.

اذا شعرت بالجوع تناولي قليلا من عصير الليمون.. وقواما رشيقا نرجوه لك.



عزيزتي الأم نقدم لك في هذا العدد نصائح من أجل طفلك وعلم النفس الحديث في كل يوم يقدم الجديد عن عالم الطفولة الحساس.. هل طفلك لايلتزم الهدوء بالطبع يا عزيزتي معظم الاطفال ان لم تكن الاغلبية يحبون الحركة والضوضاء والازعاج والشغب العفوي.. علماء النفس يقولون لك لاتتركي الحبل على غاربه للطفل بل يجب تهدئة الطفل خاصة اذا كان في سورة غضب ومحاولة التغلب على اسباب غضبه.. ... ولقد ثبت ياعزيزتي ان ثورة الطفل تبلغ ذروتها في الاوقات التي يبلغ فيها تعبه حده الاقصى ويكون ذلك عادة عند الظهر وعقب الغروب اي عندما يشتد جوعه وكذلك عندما يذهب للنوم وينصحك علماء النفس ان تسجلي الاوقات التي يشتد فيها احتياج الطفل بانتظام لمدة اسبوع ثم يعطى الطفل قبل كل منها بنحو نصف ساعة كوبا من عصير الفاكهة او الحليب او طعاما سهل للهضم يرتاح بعدها.

ـ عدوى الأشقاء: الاطفال بطبيعتهم يحبون الشغب ـ وتدبير المقالب لبعضهم ومثل هذا الطفل يحرص على الشقاوة لكي يشبع في نفسه رغبة رؤيتهم وهم يعاقبون على ذلك وعليه فيجب ابعاد الاطفال عن مثل هذا الصغير حتى لاتصيبهم عدواه ويجب ان يعاقب لكي يدرك ان مافعله بزملائه ليس كما تصور من بواعث البهجة والسرور.

ولكن ياعزيزتي الام كيف يثق طفلك بنفسه

علماء النفس يقدمون لك هذه النصائح..

١ـ دربي طفلك على تحمل المسئولية باشراكه في بعض الواجبات.

٢ـ احذري من معاقبته وانت في حالة غضب.

٣ـ كوني له قدوة في الاستقامه والفضيلة والشهامة والصدق حتى تثمر نصائحك له.

٤ـ ساعديه على تفهم جوهر الدين.

٥ـ علميه اسعاد الاخرين ليحس هو الاخر بالسعادة.

٦ـ اجعلي البيت مسكنا للحب والجمال والهدوء.

٧ـ لاتنسي الثناء عليه اذا قام بعمل جدير بالثناء.

٨ـ تحدثي مع طفلك بصراحة وتجنبي الضحك او السخرية من افكاره.

٩ـ عوديه على دعوة الاصدقاء الى البيت لتتعرفي عليهم وتكوني اكثر قربا منه.

١٠ـ اغرسي في نفسه الشرف والكرامة والخلق الكريم.

وطفولة باسمه ارجوها لزهرات بيوتنا.. التي ان احسنا العناية بها نشم احمل الروائح العطرية وتظل شامخة لاتسقط مهما تلاعبت بها الرياح العابرة.



طبق الاسبوع
صينية السمك..



■■ المقادير: كيلو ونصف سمك ـ نصف كيلو بطاطا ـ بصلتين ـ ٦ فصوص ثوم ـ فلفل اخضر ـ بقدونس ـ اربع حبات بندوره ـ زيت زيتون ـ حبتين من الليمون ـ كوب ماء..

■■ الطريقة: ينظف السمك جيدا ثم ينقع بالملح والليمون لمدة ساعتين ـ ثم يغسل جيداً.

تقطع البطاطا بشكل دائري بسمك ١ سم ـ يقطع البصل شرائح طوليه ـ يفرم الثوم والفلفل ويغسل البقدونس جيدا ثم يفرم ـ وتفرم البندوره..

الحشوه تعد كالتالي: يخلط الثوم والبقدونس مع قليل من الكمون والملح وعصير اليمون وقليل من الفلفل المفروم ـ تحشى كل سمكة وبعد الانتهاء من حشو السمك يرش بقليل من البهارات ويترك مدة ثلاث دقائق.

يرتب الطبق كالتالي ـ نصف كمية البطاطا والبصل ونصف كمية البندورة المفرومة والفلفل المفروم وقليل من الثوم ثم يصف السمك

ويضاف اليه باقي المقادير ويرش قليل من البقدونس مع قليل من الملح والكمون ويغمر الطبق بالزيت ويضاف كوب الماء ـ تشوى في

فرن متوسط الحرارة حتى تنضج يقدم الطبق ساخنا مع السلطة بالهناء والعافية.

فتاة الجزيرة

اعدتها/ يسرى الهندي

يوميات طالبة (١)

في اليوم الاول من العام الدراسي الجديد استيقظت من نومي على صراخ امي وابي ـ صبحت عليهم ـ والابتسامة الصفراء على شفتي.. لكن سرعان ما انهمرت الدموع من عيني امسكت بيد امي وابي قلت لعل يدي هذه المرة تجمعهما وترقرق قلبيهما لكن والدي نفض يدي من يده بانفعال وعصبية قاتله.. ووالدتي اشاحت بوجهها عني واستمرت المعركة الكلامية بينهما.. ذهبت بتثاقل الى الدولاب وارتديت «مريول المدرسة» وحملت حقيبتي وذهبت الى مدرستي.. التقيت بزميلاتي اللواتي سرعان ما قرأن سطور الحزن في عيني.. وانهالت الاسئلة علي.. لماذا... «مريولك بدون كي» اين شريط ضفائرك.. انت طالبة كسولة.. هكذا من اول يوم تحضرين بهذا الشكل الى المدرسة هربت بافكاري بعيدا رسمت امام ناظري صورة امي وابي اللذين تركتهما متشاجرين كعادتهما.. ظننت انهما في هذا العام الدراسي سوف يفتحان صفحة جديدة ويقدران معنى الدراسة ويهيئان لي جوا مناسبا للدراسة لكن للاسف الاسطوانة تكررت من اليوم الاول.. قلت هل انا الطالبة الوحيدة التي تعاني من هذه المشكلة القاسية.. لماذا الآباء والامهات يقسون على ابنائهم الطلبة ويشتتون افكارهم من اليوم الاول اخذت امشي خطوات تارة اتقدم وتارة اتأخر.. ووجدت نفسي امام باب غرفة المرشدة الاجتماعية قرأت لوحة صغيرة معلقة على باب غرفتها.. تقول.. «اختي الطالبة اذا كان لديك اي مشكلة دراسية او اسرية الباحثة الاجتماعية والمرشدة الاجتماعية ترحب بك لمساعدتك في ايجاد الحلول المناسبة» ارتجفت يدي قبلما اقرع باب غرفتها.. ولكن انامل قرعت الباب سمعت صوتها من الداخل تفضلي.. فتحت الباب.. تسمرت امامها.. قطعت صمتي قائلة اهلا صباح الخير تفضلي.. قلت لها اسفه طرقت الباب خطأ.. قالت وهي ترمقني بنظرات غريبة ـ معلش اجلسي ـ جلست لم اتكلم بشيء سألتني ما اسمك وفي اي فصل انت سألتني عن شعوري في هذا اليوم ـ وهو اليوم الاول من العام الدراسي.. وشرد بي خيالي الى بيتنا.. صراخ امي وابي يتردد على مسمعي.. صحوت على صوت الجرس وهو يقرع في الساحة.. استأذنت منها دونما اجيبها على سؤالها.. وخرجت مسرعة كي اخذ مكاني.. القت مديرة المدرسة كلمة بمناسبة العام الدراسي الجديد وانا لم اسمع اي شيء الا صوت الصراخ والزعيق والشجار الذي تركته حالياً في منزلنا.. اقتربت مني احدى المعلمات وقالت انت لماذا لاتنشدين مع الطالبات نشيد الصباح.. لماذا «مريولك غير مرتب» وانصرفت.. دخلنا غرفة الفصل.. حضرت المعلمة اعطتنا تعليمات العام الجديد.. وانقضى اليوم الاول دون اي شعور به مثل باقي الطالبات حملت حقيبتي وعدت الى المنزل.. سألت عن أمي لم اجدها.. قلت لي الجارة والدتك ذهبت عند اهلها.. وقفت امام الباب انتظر عودة ابي وطال انتظاري وعاد في المساء.. ابتسمت في وجهه نظر في وجهي ثم فتح الباب ودخل لحقت به الى الداخل القى بنفسه على السرير وراح يغط في نوم عميق وبزغ فجر اليوم الثاني وانا صامته.. وقررت طرق باب المرشدة في اليوم التالي ترى ماذا سوف تقول لي..... • يتبع •

● يعلن مصنع الوادي الاخضر عن فقد لوحة سيارة نيسان رقم ٤٢٥٦٥١٠ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن السيد/ عبدالله المصطفى عن فقدان لوحة سيارته رقم ٢٦٠٩٢٥ فعلى من يجدها يسلمها فورا الى مرور الرياض او الاتصال بالرقم ٤٦٥٢٦٤٠ .

● يعلن قل رسول عبدالستار باكستاني الجنسية عن فقدان دفتر اقامته الصادرة من جوازات الرياض برقم ١١٩٥٣٥ تاريخ ١٤٠٣/١٢/٢٥هـ فعلى من يجده تسليمه لجوازات الرياض وله الشكر .

● يعلن مسعد صالح احمد عن فقد بطاقة عمل رقم ٧١٩٣ تاريخ ١٤٠٥/٥/١٨هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر .

● تعلن القوات البحرية عن فقدان استمارة سيارة كابرس رقم اللوحة ٣١٤٩٣٤١ موديل ١٩٨٠ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض .

● تعلن المحكمة الشرعية بالعيينة انه انهى اليها ناصر بن عبدالله العياف ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت والحوش الواقعة في محله الجبيلة ببلدة الجبيلة المحدود بالحدود الاتية جنوبا : ارض ناصر بن حسين بن محارب بطول ٢٠,٢٠م وشمالا : حمى الشارع العام وتمام الحد بيت المالك بطول متكسر ٢٦م وشرقا : ارض عبدالله بن هادي بطول متكسر ٢١,٤٠م وغربا : شارع عرضه ٧,٥م بطول ١٥,٥م مجموع مساحتها = ٣٨٢,٥٩م² وطلب اعطائة حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

● يعلن غانم غزاي الحربي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣١٧٣١٦ تاريخ ١٤٠٣/٩/٢هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● تعلن المحكمة الشرعية بالعيينة انه انهى اليها حمد بن عبدالله بن احمد ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الملك الزراعي الواقع في بلدة العيينة في الطرف المحدود بالحدود الاتية . والذي ينقسم الاقسام التالية ١ - القسم الشمالي من ملكه يحده شمالا الحيل وتمام الحد حمى المقبرة بطول ٨٧٢,٨٠م جنوبا الشارع الرئيسي بطول ٧٥٩م وشرقا مثلث صفر وغربا شارع الطاقة الشمسية بطول ١٨م مجموع مساحته = ٢٩٩٣٣م² ٢ - القسم الجنوبي من ملكه المسمى الوبرانية يحده شمالا شارع عرضه ٥م وبطول ٦٠,١٠م وجنوبا الوادي بطول ٦٢,٥٠م وشرقا ملك البسيمي بطول ١٢٩م وغربا الغديرية بطول ١٤١,٥٠م مجموع مساحته = ٨١٩٢م² ٣ - القسم الشرقي شمالا الشارع العام المسفلت بطول متكسر مجموعه = ١٠٥٢,٦٠م² جنوبا الوادي وملك العواد وشارع بينه وبين عبدالعزيز بن محمد الموسى وملك آل غدير بطول متكسر مجموعه = ٦٩٧,٥٠م وغربا شارع عرضه ١٨م بما فيه المسيل بطول ٦٨,٥٠م ثم ينكسر شرقا بطول ٨٩م وحد الكسرة من الجنوب ملك آل غدير ثم ينكسر جنوبا بطول ١٣١م وحد الكسرة من الغرب ملك آل غدير ثم ينكسر شرقا بطول ١٣٥م وحد الكسرة من الجنوب الشارع الذي بينه وبين عبدالعزيز الموسى ثم ينكسر جنوبا بطول ١٠٥,٦٠م وحد الكسرة شارع ومجموع الطول ٢٠٥,١٠م وشرقا ملك عبدالرحمن الجريسي وتمام الحد شارع بينه وبين عبدالرحمن الجريسي عرضه ١٠م بطول متكسر ٢٤٦م مجموع المساحة = ٢٧١٥٠٣م² ٤ - القسم الغربي شمالا الشارع الرئيسي بطول ٢٢٠مترا وجنوبا شارع يتراوح عرضه ما بين ستة امتار وخمسة امتار بطول ٢٣٦,٧٠مترا وشرقا الشارع النازل من الشارع الرئيسي الى الوادي وعرضه ١٨م بطول ٢٢٢,٨٠م وغربا حوش الخيل بطول ٣٩ مترا مجموع مساحته = ٣٨٨٤٤م² وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

● يعلن علي محمد بداح الدوسري سعودي الجنسية عن فقدان شهادة التخرج من مركز الاعداد المهني بالدمام القسم الصناعي الصادرة بتاريخ ١٤٠١/١١/٢٠هـ يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لمركز الاعداد المهني بالدمام .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو علي عبدالله حسن آل حلوه طالبا إضافة اسم القبيلة الشهري بحفيظة نفوسه رقم ١٧٨٧٣ وتاريخ ١٣٨٥/٥/٣هـ سجل ابها بحيث يصبح اسمه الصحيح الكامل هو/ علي عبدالله حسن آل حلوه الشهري فمن لديه معارضة ان يتقدم خلال شهر من تاريخه .

● يعلن عبدالمؤمن السيد محمد ربيع مصري الجنسية عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٢٦٢٧٨ الصادرة من مرور الدمام في ١٤٠٠/٩/٨هـ يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لمرور الدمام .

● يعلن عبدالله عبدالعزيز عبده مقبل عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٠٤٠٠ تاريخ ١٤٠٣/٥/١٠هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر .

● يعلن محمد فياض عبدالحميد عن فقد دفتر اقامة رقم ٣٥٩٩٥ تاريخ ١٤٠٥/٣/٣هـ صالحة الى ١٤٠٧/٣/١٨هـ صادر من الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر .

● تعلن شركة رابية للتجارة والزراعة المحدودة عن فقدان دفتر اقامة مكفولها طالب حسين جان محمد باكستاني الجنسية رقم ١١٧٣١٩ صادر من الرياض بتاريخ ١٤٠٤/٨/٢٥هـ وكذلك رخصة قيادة عمومي برقم ١٨٤٨٢ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٥/٣/٢٥هـ يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى جوازات الرياض او مرور الرياض وله الشكر .

● تقدمت الى ادارة الاحوال المدنية في تاريخ ١٤٠٦/١/٢٢هـ المواطنة حصة عبدالله محمد العامر مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ١٦٣٩٥٦ وتاريخ ١٤٠٣/٦/١٦هـ سجل الرياض قد فقد منها يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن راشد عبدالله بن رشيد المبدل مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٥٧٨٥ وتاريخ ١٣٩٧/١/٧هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن سوم يون خام ثاوي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١١١٧٤ تاريخ ١٤٠٤/٤/١٥هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن محمد جبران محمد آل رشيد اليامي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧٢٥١ وتاريخ ١٣٩٥/٦/٢٦هـ سجل نجران قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن مصنع الرياض للاثاث ص ب ٥٠٣٨ - الرياض ت ٤٧٧٥٠٥٣ - ٤٩٨٢٠٣١ عن فقد رخصة الاقامة رقم ٦٨٢٨٩ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٥/٤/٢٨هـ ورخصة عمل رقم ١٠٠٠٨٥ بتاريخ ١٤٠٥/٤/٢٩هـ والخاصة بمكفوله/ ميتاندو كاند يلاريا فلبيني الجنسية جواز سفر رقم ٩٤٥٤٩ يرجو من يجدها تسليمها الى المصنع او الى جوازات الرياض .

● يعلن المهندس باسم صبحي الشهابي عن فقد اقامة مكفولته السيدة/ زينب السيد حسنين رقم ١٢٨٣٩٤ صادرة عن جوازات الرياض بتاريخ ١٤٠٤/٨/١٠هـ فعلى من يجدها التكرم بتسليمها لجوازات الرياض .

● يعلن عبدالرحيم احمد حمود عن فقد بطاقة عمل رقم ٧١٩١ تاريخ ١٤٠٥/٢/١٨هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر .

● يعلن خالد بن محمد بن ابراهيم بن سبعان عن فقد فسح بناء رقم ٥٣٦٥ صادر من بلدية عتيقة في ١٤٠٤/٨/١٣هـ لذا يرجى على من يجده ان يسلمه مشكورا الى بلدية عتيقة الفرعية .

● يعلن حسين محمد سالم عن فقد جواز سفر رقم ١٣٨٣٣١٨ تاريخ ١٩٨٠/٣/١١ صادر من تعز يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية وله الشكر .

● الطائف/ يعلن جوهري بن هاتومي بن قادر الاندونسي الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ٢٤٠٢ وتاريخ ١٤٠٥/١٠/٩هـ صادرة من جوازات الطائف وجددت برقم ٥٤٠٠ وتاريخ ١٤٠٥/١٠/٢٠هـ جوازات الطائف ورخصة قيادة خصوصي سعودية رقم بدون وتاريخ بدون صادرة من مرور الطائف ورخصة قيادة اندونوسية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة جوازات الطائف او مرور الطائف وله الشكر .

● الطائف/ تعلن المحكمة الشرعية بالمحاني ان المواطن حناس بن عبدالله العضياني العتيبي تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل مزرعته الكائنة بمحلة الحفائر تابع المحاني والايلة اليه عن طريق الارث من والده والمحدودة كالاتي . شرقا ارض سعد بن فالح العتيبي بطول الضلع ٦٠٠م وشاما ملك حنس بن عبدالله العتيبي بطول الضلع ٦٠٠م وشاما ارض سائر بن جزاء العتيبي بطول الضلع ٦٠٠م ويمنا الحرة السوداء بطول الضلع ٦٠٠م وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم .

● الطائف/ يعلن محمد صالح مطر العنزي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٥٥٩٣ تاريخ ١٤٠٠/١٢/٣هـ صادرة من تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور تبوك وله الشكر .

● بريدة/ يعلن عبدالرؤف احمد صالح عن فقد دفتر اقامة رقم ١٥٨٣٦٣ تاريخ ١٤٠٣/١١/١٤هـ صادر من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات بريدة وله الشكر .

● تعلن المراة/ مخدعة بنت علي بن محمد علي العراقي العسيري المضافة بحفيظة نفوس والدها رقم ٣٠٣٥٣ في ١٣٩٠/٢/١٢هـ صادرة من ابها عن رغبتها في تعديل اسمها الاول من مخدعة الى فاطمة وذلك ليكون الاسم بعد بالتعديل فاطمة بنت علي بن محمد علي العراقي العسيري فمن له معارضة على ذلك مراجعة الاحوال المدنية بالخرج خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

● الخرج/ يعلن المواطن/ احمد ابراهيم رشيد حمدان الحوطي الحامل لحفيظة النفوس رقم ٢١٧٨٠ في ١٣٩٦/٢/١٨هـ الصادرة من الاحوال المدنية في الخرج بانه يرغب في تعديل اسم حمدان واسم الحوطي وذلك بحذف هذين الاسمين واضافة اسم لقبه الرشيد لكي يصبح اسمه بعد التعديل كاملا/ احمد ابراهيم رشيد الرشيد فمن له معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في الخرج في مدة اقصاها شهر من تاريخ الاعلان للمعلومية .

● الخرج/ يعلن نور محمد سليم هندي عن فقد دفتر اقامة رقم ٨٧٤٥ تاريخ ١٤٠٥/١٠/٦هـ صادرة من جوازات الخرج يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الخرج وله الشكر .

● الخرج/ يعلن عماش جحيول الدوسري سعودي عن فقد عدد ٢ لوحة سيارة داتسون م ٨٢ رقم ٤١١٢٦٦١ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج وله الشكر .

● الخرج/ يعلن بصيص غرفان الدوسري سعودي عن فقد لوحة سيارة تويوتا م ٨٢ رقم ٢٣٨٣١٤ خصوصي السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج وله الشكر .

● الخرج/ يعلن علي العبيدالله السلامة سعودي عن فقد لوحة سيارة ديانا بكب م ٨٤ رقم ٤٢٥٢١٦٠ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج وله الشكر .

● تعلن المحكمة الشرعية بالعيينة انه انهى اليها ناصر بن عبدالله بن عياف ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله الجبيلة ببلدة الجبيلة المحدود بالحدود الاتية : جنوبا : ارض ابن سميح بطول ١٢,٨٠م وشمالا : حمى الشارع العام بطول ١١,١٠م وشرقا . شارع عرضه ٧,٥م بطول ٢٤م وغربا . بيت عبدالرحمن بن عياف بطول ٢٢,٣٠م مجموع مساحته = ٢٨٦,٥١م² وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن صالح عبدالله الراشد الحميد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١١٤٥٣ وتاريخ ١٣٩٣/٤/١٤هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن عبدالمحسن سليمان عبدالمحسن الزامل الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٦٢٤٥/١٠٣٦ وتاريخ ١٣٨٥/٢/٧هـ سجل الرياض.قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

مغادرة نهائية

تعلن شركة محمود صالح آبار بالرياض عن سفر مكفولها السيد/ سفيان محمود الشيخ مصطفى صبرة (الاردني الجنسية) ويحمل جواز سفر رقم (أ ٩١٦١٣٤) صادر من عمان . فعلى من له أي علاقة فيما يتصل بحقوق الغير لدى المذكور يرجى الاتصال هاتفيا بـ (٤٠١٣١٥٨ / ٤٠١٢٧٣٥) ، أو ص.ب: (١٤٤٦) الرمز البريدي (١١٤٣١) . في مدة أقصاها أسبوع من تاريخ النشر . والشركة غير مسئولة بعد هذا التاريخ عن أي حقوق نقدية أو عينية طرف المذكور .

آل بترجي وآل محمود
يتقدمون بالشكر لكل من واساهم سواء بالحضور أو التليفون أو برقيا أو تلكسيا
في وفاة فقيدتهم حرم
الشيخ حسن ابراهيم بترجي
والدة كل من
عبدالإله حسن بترجي
حرم/ المهندس حسن علي صيرفي
المهندس/ عبدالوهاب حسن بترجي
عصمت حسن بترجي
عماد حسن بترجي
ويدعون الله ألا يريهم مكروها في عزيز لديهم

● الخرج/ يعلن فلاح سعد محمد السبيري سعودي عن فقد استمارة سيارة داتسون م ٨٥ رقم ٤٢٩٤٨٥٨ خصوصي السعودية - رخصة قيادة خاصة صادرة من مرور الدمام يرجى ممن يعثر عليها يسلمها الى مرور الخرج .

● الخرج/ تعلن المحكمة الشرعية بالخرج انه انهى اليها لدى القاضي الشيخ سعود بن زيد المهناء المواطن ناصر بن سعيد الشهراني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض رقم ١٨٧٦ الواقعة في محله السعودية بالخرج مخطط رقم ٤٨١ المحدودة بالحدود الاتية : كما في خطاب بلدية الخرج رقم ١/٣٠٣٩ في ١٤٠٥/٧/٢٤هـ كما يلي جنوبا : الارض رقم ١٨٧٨ بطول ٢٦م وشمالا : شارع عرض ١٥م بطول ٢٦م وشرقا : الارض رقم ١٨٧٥ بطول ٣٠م وغربا : شارع عرض ١٥م بطول ٣٠م بمساحة اجمالية قدرها ٧٦٧,٥٠م² وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

● الخرج/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن موسى عبدالله رشيد العبيلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٢٥٠٧ وتاريخ ١٤٠٤/٥/١٩هـ سجل الخرج قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● الخرج/ يعلن المواطن خلف بن عبيد بن سند العلوي الحربي الحامل لحفيظة النفوس رقم ٢٧٩٣٧ في ١٤٠٠/١١/٨هـ والصادرة من الخرج والذي يرغب في تعديل اسم والده من عبيد الى حمود واسم جده من سند الى حمدي ليصبح اسمه بعد التعديل كاملا خلف حمود حمدي العلوي الحربي فمن له معارضة على ذلك فعليه مراجعة الاحوال المدنية في الخرج في مدة اقصاها شهر من تاريخه والله الموفق .

● حوطة سدير/ يعلن جابر محمد الاسمري عن فقد لوحة سيارته نقل السعودية داتسون م ٨٠ رقم ٤١٤٦٥٢٩ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حوطة سدير وله الشكر .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بشقراء بانه تقدمت الينا المواطنة/ هيا بنت مطلق طالبة اضافة اسم جدها مجدي وكذلك اسم الفخذ الثبيتي والقبيلة العتيبي في حفيظة نفوس زوجها المتوفى المدعو/ عياد عامر بن سند العتيبي رقم ٤١٨٩ وتاريخ ١٣٩٠/٣/٧هـ سجل الزلفي ليصبح اسمها بعد الاضافة كالتالي : هيا بنت مطلق بن مجدي الثبيتي العتيبي فمن له معارضة عليه التقدم للاحوال المدنية بشقراء خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

● شقراء/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن عباس بن عمار بن عفار المرشدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٤٩١ وتاريخ ١٣٩٣/٧/١٠هـ سجل شقراء قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن عبدالله محمد بن محمد عن فقد استمارة سيارة تايوتا جيب م ٧٨ رقم ١٥٤٩٨٦ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن محمد سعود المطيري عن فقد لوحة سيارة جالنت م ١٩٨٤ رقم ٤٢٧٢٩١٦ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مرور الرياض وله الشكر .

مكتب اليوم العقاري
يفضلونه لكثرة كفاءة الخدمات العقارية بالرياض والقصيم
الملز شارع جرير ت ٤٧٧١٣٦٩

الآن
بف باف
الجديد
فتاك أكثر من
أي وقت مضى



كوبر تقدم بف باف الجديد بقوته الزائدة وتركيبته المطورة علميا. بف باف الأصفر يقتك بكل الحشرات الطائرة بسرعة. بف باف الأخضر يعطي قوة فعالة للابادة وحماية متبقية ضد الصراصير وكل الحشرات الزاحفة .

كوبر
أبحاث علمية في خدمتكم

● شقراء/ تعلن المحكمة الشرعية بخف انه انهى اليها المواطن راشد سالم بن رشدان الرويس ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل مزرعته الواقعة بالقرنة في مخطط الروسان بالاحياء المحدودة بالحدود الاتية . جنوبا : ارض صنهان سابقا بطول ١٠٠٠م وشمالا : شارع وقطعة رقم ٢٥١ وقطعة رقم ٢٤٦ بطول ١٠٠٠م وشرقا : القطعة رقم ٢٦٥ بطول ٨٠٠م وغربا : شارع بعرض ٣٠م والقطعة رقم ٢٢٩ بطول ٨٠٠م وطلب اعطائة حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

● للمرة الثانية/ تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/ سليمان علي مسعود حامل حفيظة نفوس رقم ٤٠٦٣ وتاريخ ١٣٨٩/٣/٢٠هـ سجل خميس مشيط طالبا اضافة فخذه وشهرته بحيث يكون بعد الاضافة سليمان علي مسعود آل مشتح القحطاني فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه .

● تعلن شركة انكا العربية المحدودة عن فقدان استمارة سيارة تويوتا كارينا موديل ١٩٨٠ (ثمانون) رقم اللوحة ١١٦٢٠٨ خ السعودية رقم الهيكل ٤٣٧١٠٢ اللون ابيض يرجى ممن يعثر عليها التكرم وتسليمها الى اقرب قسم للمرور او الاتصال على هاتف رقم ٤٦٣٢٠٨٥ وله جزيل الشكر .

● تعلن شركة انكا العربية المحدودة عن فقدان استمارة سيارة ونيت - جالنت موديل ١٩٨٤ (اربعة وثمانون) رقم اللوحة ٤٢٧٨٧٧٢ رقم الهيكل ١٠٣٩١٩ اللون ابيض يرجى ممن يعثر عليها التكرم وتسليمها الى اقرب قسم للمرور او الاتصال على هاتف رقم ٤٦٣٢٠٨٥ وله جزيل الشكر .

● تعلن مؤسسة الامل للادوات المنزلية عن فقدان لوحة سيارة ديانا موديل ٨١ رقم اللوحة ٤٠٤١٧٢٨ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن بون تانج سوك ده تايلندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٣٦٤٢ تاريخ ١٤٠٤/٣/٢٥هـ صادر من الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر .

● يعلن احمد محمد حبيب المطيري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٩٦٠١ تاريخ ١٤٠١/١/١٤هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/ فهد عبدالعزيز عبدالرحمن المعمر حامل حفيظة نفوس رقم ٢٤٧٩٩/٤٤٣٨ وتاريخ ١٣٨١/٥/٧هـ سجل الرياض طالبا تعديل اسم جده بحيث يكون بعد التعديل فهد بن عبدالعزيز بن مشاري المعمر فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه .

● يعلن فرع مؤسسة احمد شمسان للتجارة عن فقدان استمارتي السيارات التالية : استمارة سيارة دايهاتسو ونيت صندوق موديل ١٩٨٢ رقم اللوحة ٤٠٤٢٤٧٠ نقل السعودية صادرة من الرياض - استمارة سيارة دايهاتسو ونيت صندوق موديل ٨٢ رقم ٤٠٤٢٤٦٩ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى مرور الرياض او الاتصال على ت ٤٠٥٥٧٥١ .

تعلن
مؤسسة بيت الرياض بالقصيم
الجريسي JERAISY
عن إنتهاء خدمات السيد/
فهد السليمان الجمحان
سعودي الجنسية
وكل تعامل معه بإسمها يعتبر لاغيا من تاريخ هذا الإعلان
بريدة - ت/ ٣٢٤٠٠٢٨ - ٣٢٤٠٠٢٠

شركة الملاحة العربية المتحدة
الدمام : ت ٨٣٢٨٧٣٤ تلكس ٦٠١٣٣١ يونيشيب إس جي
الرياض : ت ٤٧٨٦٦٤٧ تلكس ٢٠٢٣٨٤ أرشيب إس جي
جدة : ت ٦٨٢٣٧٥٩ تلكس ٤٠٣٢٥٤ أرشيب إس جي

السادة المستوردين
يسر شركة الملاحة العربية المتحدة - الخط الوطني للمملكة العربية السعودية
أن تعلن عن وصول البواخر الآتية
إلى الموانئ المذكورة - في التواريخ الموضحة أدناه :

اسم الباخرة		رحلة رقم		تاريخ الوصول	ميناء الوصول
المحرق	AL MUHARRAQ	٥٥		٨٥/١٠/٩	الجبيل
ابن مالك	IBN MALIK	٧٠		٨٥/١٠/١١	"
ابن قتيبة	IBN QUTAIBAH	٦٦		٨٥/١٠/١١	جدة
جبل علي	JEBEL ALI	٤١		٨٥/١٠/١٣	"
الأحمدية (حمولة الوجبا ١٨ سابقا)	AL AHMADIAH (ALWAJBA/18)	٢٨		٨٥/١٠/١٥	"
الأحساء	AL IHSA'A	٥٢٤٤		٨٥/١٠/١٦	"

يرجى من السادة المستوردين الحضور لاستلام بضائعهم طبقا لبوالص الشحن الأصلية لتفادي أي تأخير قد ينتج عنه تلف بالبضاعة أو رسوم أرضيات.

الوكيل: **يوسف بن أحمد كانو**

	الدمام	الجبيل	الرياض	جدة
تليفون	٨٣٢٣٠١١/٨٣٤٨٨٨٠	٣٦١١٣٤١	٤٧٨٩٥٧٨	٦٨٢٣٧٥٩
ص.ب	٣٧ ر.ب ٣١٤١١	١٢٢ ر.ب ٣١٩٥١	٧٥٣ ر.ب ١١٤٢١	٨١٢ ر.ب ٢١٤٢١
تلكس	٦٠١٠١١ ياكد	٦٣١٠٥١ كانوج	٢٠١٠٣٨ كانو	٤٠٢٠٥١ كانشيب

نبيلة البسام

المشاهد المحلي لا يهمه سوى حجم اللوحة

لا زلنا في بداية الطريق في الفن التشكيلي
هناك في امريكا اعمال تؤجر للعرض فقط

* الفن السعودي وردة في طريقها لتتفتح

استكمالا للحوار الذي اجرته الصفحة مع الفنانة نبيلة البسام نستعرض في هذه الحلقة المكملة بعض الجوانب الفنية المهمة مثل اهم الفوائد التي انشىء من اجلها متحف التراث العربي وايضا رايها في المستوى الفني التشكيلي في المملكة باعتبارها من الفنانات ذوات الخبرة الطويلة وتعتبر ايضا من الرعيل الأول في الفن التشكيلي .

***

تقول الفنانة نبيلة عن كيفية رؤيتها للعمل الفني انه يوحي لها بأشياء كثيرة ولكل فنان طريقته وبما انني ذات اهتمامات فنية مدعمة بالثقافة المكتسبة عن طريق الدراسة فستكون نظرتي ذات دلالات خاصة مشتملة على كل جوانب نجاح العمل الفني واهمها عوامل الجذب في ذلك العمل واستطيع ايضا ان احدد مستوى من ادى ذلك العمل ان كان هاويا او محترفا او مبتدئا وكثيرا ما اعطي رايي بكل ثقة في تقدم ذلك الفنان من خلال عمله والحقيقة ان هناك الكثير من الأساليب تكون سهلة الفهم خصوصا الواقعية تجذب انظار الاغلبية وهذا ما لاحظته ايضا من الأجانب في اقتنائهم للوحات المأخوذة من البيئة السعودية وقليل منهم ممن يهتم بالعمل التجريدي او اقتنائه ويحرصون على اللوحات ذات الطابع المحلي السعودي خصوصا ممن عاش فترة كبيرة هنا .

*** لا يهمهم سوى حجم اللوحة**

اما الشاهد المحلي وطريقة تقويمه للعمل قالت الفنانة « نبيلة » ان المشاهد هنا يركز اهتمامه دائما على الألوان الزاهية او على حجم اللوحة ومناسبتها للديكور وهكذا .

*** تجربة التراث الشعبي ناجحة**

باعتبار صالة التراث العربي تجربة لعرض تلك الموروثات فهل نجحت الفكرة اجابت الفنانة بقولها ان التجربة وبحمد الله كانت مرضية ودليل ذلك قيام المدارس بتنظيم زيارات للمعرض وخصوصا الأجانب من الطلاب صغارا وكبارا وكانت الأغلبية منهم لا يتوقعون وجود مثل هذه الأشياء بالمملكة ولم يكن لديهم سابقا فكرة عن ذلك التراث الذي يدل على وجود حضارات في هذه الأرض .

*** نعتبر انفسنا في البداية**

الفنانة نبيلة البسام ترى ان الفن السعودي لا يزال في البداية وتشبه ذلك بوردة في طريقها لتتفتح وخصوصا الفنانات فهن لم يصلن الى المستوى المطلوب منهن .

*** لا يهم المؤهل للفنان**

الفنان ليس من المفروض ان يحمل شهادة بقدر ما يحمل من تجربة وثقافة مكتسبة من خلال زيارة المتاحف والمعارض داخل وخارج وطنه .

*** في بعض الدول تؤجر الأعمال الفنية**

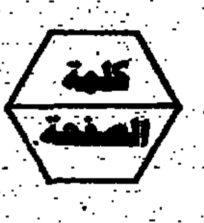
تؤكد الفنانة نبيلة البسام عن ان تكثيف العروض الفنية من الفنانين المحليين وبدعوة الفنانين العرب والأجانب طريق لكسب قدرات جديدة ومفاهيم جديدة في الفن ويحضرني هنا فنان مغربي قام بدعوة زملائه الفنانين في مدينة اسمها اصيلة « الحديث للفنانة » ليرسموا على جدران المنازل محاولة في عرض الأعمال او القدرات على الجمهور بشكل دائم ومباشر ايضا هناك في بعض الدول الأجنبية تؤجر الأعمال لعرضها في المنازل بوقت معين وبأجر محدود وهذه تضيف خطوة لتمكين المتذوق والجمهور من الحصول على مشاهد العمل وعرضه في منزله ايضا .

*** يجب اخذ دورات في هذا المجال**

في ختام الحوار طلبنا من الفنانة تقديم كلمة للفنان التشكيلي قالت : يحتاج الفنان الى الكثير من الجراة في تأدية العمل الفني والاحتكاك بالفنانين من خلال المعارض والمشاركات ايضا واخذ دورات في الدول ذات الاهتمام التشكيلي مثل ايطاليا وغيرها على غرار الدورات في اللغة ولو على حساب الفنان نفسه شهرا في السنة في الاجازة .

*** كلمة :**

يحتاج الفنان للكثير مثل الجراة في تأدية العمل الفني والاحتكاك بالفنانين من خلال المعارض والمشاركات ايضا والسفر وزيارة المعارض العالمية واخذ دورات في الدول ذات الاهتمامات الفنية مثل ايطاليا وبريطانيا وغيرها على غرار دورات اللغة الانجليزية شهرا او شهرين سنويا في الاجازات مثلا .



كلمة الصفحة

الشكر لكم

ان كان لي شيء اقوله في هذه الكلمة فليس هناك اكثر من ان اشكر الزملاء الفنانين ممن اتصل مهنئا بالثوب الجديد لهذه الصفحة وعن متابعتنا لهم ولأخبارهم وهذا بالطبع يعود لمساهماتهم بتزويدنا بكل ما يجد لديهم من انتاج او من خطوة جديدة في طريق هذا الفن . وليس ما يقدم في هذه الصفحة بالكثير فنحن لنا امل في ان نكون عند حسن الظن وان نكون بمستوى الثقة والنجاح لنتقاسم مسيرته فالفنان ينتج ونحن نتابع ونقدمه لجمهوره مرة اخرى لكم شكري ونحن معكم .

***

لا زالت اصداء معرض الرياض تتردد في الأوساط الاعلامية وهذا النجاح لم يكن غريبا ولم يكن مفاجئا لمن كان وراءه فالرياض دائما جميلة ودائما مشرقة وما قدم في ذلك المعرض لا يتعدى حدود بؤرة العين اما الحقيقة فهي في الرياض هنا وليس في النماذج وان قدر لمن زاروا المعرض وادهشهم ذلك التطور فكيف بهم لو زاروها حقيقة ..

***

للفن التشكيلي دور ايجابي في معرض الرياض ومما يؤسف له ان الزملاء هناك لم يكلفوا أنفسهم بارسال وجهات نظر المشاهدين لتلك الأعمال ولا حتى صور لها ليتسنى لنا نشرها تباعا . .

***

سمعنا عن مجلة تشكيلية سوف تصدر قريبا وان تحقق ذلك الحلم فسوف تكون تلك المجلة نافذة يطل منها الفنان على الجمهور وتحقيق خطوة في نشر الوعي التشكيلي .

***

اعجبت بقصيدة للفنان الشاعر راشد بن جعيثن واعجابي بها لا يتعدى كون حبيبته رسامة حيثما قال :
ترسم وترسل في قلوب بقرطاس
وش فايدة ترسم بقلبك اطعون

□ محمد المنيف □

لولوة العماري لفنون :

* اللوحة الصادقة حقا .. ميلاد وتعبير بعد معايشة الحدث !

اكتفي بالخزيم والمنيف لخروجهما عن المعتاد في اللوحات الفلكلورية !!

قريبا سأكون : « بنت بطوطة » في حكايات يضمها كتاب

حوار : هدى الدغفق

الزميلة هدى الدغفق من الخرج وافتنا بهذا الحديث الشيق مع الفنانة التشكيلية والكاتبة المعروفة لولوة ابراهيم العماري .. ولم يطلع الزميل محمد المنيف محرر الفن التشكيلي على مضمون هذا الحوار .. واقتحمنا عليه الصفحة ومهمة اعدادها لنعرف جزءا من مشاعر واحاسيس لولوة العماري عن الفن التشكيلي .. فالفنانة لولوة العماري ريشة لها ميزتها في مساحة الفن التشكيلي .. للمرأة السعودية .. تخصصها كان « التاريخ الفني للحضارات » .. حصلت على شهادة ليسانس آداب من كلية ويتير بكاليفورنيا في الولايات المتحدة .. عملت مسبقا مديرة علاقات المرضى بمستشفى الملك خالد الجامعي بالرياض والآن اضافة الى ممارستها الفن التشكيلي والأعمال الحرة ، فهي عاشقة حرف .. تقول لولوة في حوارها :

* بطاقة تعريف :
لولوة ابراهيم العماري
الميلاد : مكة المكرمة ٣ يناير ١٩٤٧
الحالة الاجتماعية : حرم عبد العزيز محمد الشهيل وام لثلاثة اولاد وبنت .

*** متى كانت بداية صداقتك مع الريشة واللون ؟**

ـ البداية كانت ايام دراستي في المرحلة الابتدائية وقد كانت اعظم هدية نجاح لي هي علبة الالوان . في ذاك الحين كنت قد بدأت بتأليف قصص صغيرة للمدرسة مع رسم اللوحات التعبيرية لها وكنت الاقي تشجيعا كبيرا من المدرسات والأهل والأصدقاء ، واخص بالذكر هنا « عبدالله القرعاوي » الذي كان اكبر مشجع لي سواء في الكتابة او الرسم وله فضل كبير في تنمية هوايتي وتوجيهها .

*** في اعتقادي ان الفن التجريدي مرآة ساطعة ننقل من خلالها خفايا من احاسيسنا الى العالم الخارجي كي نبوح بها بصورة غير مباشرة ـ لمن يشاركنا في فهم تلك الأحاسيس . فما تعليق الاستاذة لؤلؤة على هذا الاعتقاد ؟**

الفن التشكيلي بكل فروعه هو مرآة ساطعة ينقل من خلالها الفنان رؤيته الخاصة للـ « ما حول » ولكن كما يراها هو اي بطريقة اخرى مختلفة يُعبر بها عن خط سير فنه . اما الفن التجريدي بالذات فهو الذي ينقل خفايا الاحاسيس بطريقة غير مباشرة قد يفهمها من حوله او لا يفهمونها وهو مجال خصب للخيال وتطول تفاسير النقاد لهذا الفن وذلك لان الرمزية فيه اقل بكثير من السريالية ، وبلا شك .. الفن حقا مرآة عاكسة لما يدور من احداث وهو تاريخ العصر المرسوم .

*** هناك من يعارض مقولة ان الفنان ما هو الا شاعر .. فالفنان حينما يقرأ قصيدة ما ويُطلب منه ان يُعبر بريشته لا يتوانى عن الاجادة في هذا المجال . ففي صف المؤيدين لهذه المقولة تقفين ام في صف المعارضين لها ؟؟**

ـ لا .. لا اوافق على ان الفنان بامكانه ان يعبر بريشته عندما يطلب منه ذلك . فذاك يعد مصورا محترفا وليس فنانا . فالفنان هو تماما كالشاعر .. يعاني من شيء ما فيخرج بلوحة كما يخرج الشاعر بقصيدة ، لا يستطيع الشاعر ان يكتب قصيدة كلما طُلب منه ذلك وايضا الفنان فاللوحة الصادقة حقا ميلاد وتعبير بعد معايشة لحدث .



□ عثمان الخزيم □

*** لوحات من من مبدعي الفن التشكيلي تطيلين التأمل بها و تقفين خطى ابداع ريشتها عالميا ومحليا ؟**

ـ محليا لوحات الخزيم بالحبر على الورق المصقول ، ففيها تجديد ومعاناة ومحاكاة ومشاركة لآلام المرأة الأم والاخت والزوجة والابنة ، وكذلك لوحات محمد المنيف بالالوان المائية وليست الزيتية ففيها رقة واحساس وصفاء لون ومداعبة ريشة ، ايضا مواضيع مختلفة عن اللوحات الأخرى لفنانينا المحليين وكثيرون أخرون تعجبني لوحاتهم ولكنني اكتفي بذكر هذين الفنانين لخروجهما عن المعتاد في اللوحات الفلكلورية اما عالميا فيعجبني التأمل في لوحات الفنان الواقعي « جيرا كولت » من القرن التاسع عشر في لوحة « الطوافة » في متحف اللوفر بباريس . وهي ذات حجم كبير وتحكي قصة مجموعة من الذين نجوا من حطام السفينة « الطوافة » في المحيط الأطلنطي وارى فيها تعبيرا عجيبا عن الألم والجوع والبرد ممزوجا بالأمل واليأس ، ولا تمل عيني ابدا من تتبع حركات اللون والريشة ومراقبتها حتى لو جلست اياما امامها .

*** بعض المنضمين للوسط الفني يجيدون في تصوير حدث ما .. الم بهم وقائعه في حياتهم . ولانهم لا يبغون البوح به لجمهورهم .. يفضلون الاحتفاظ بذاك الانجاز في ارشيف ذكراهم .. فهل انت من هؤلاء ؟**

قد اكون منهم .. والسبب هو الظروف وليس لأني اريد اخفاء شيء في ارشيف الذكريات وذلك لأني انوي قريبا كتابة يوميات بنت بطوطة وهي كتابات ساخرة مرحة عن رحلات عديدة قمت بها منذ طفولتي وحتى الآن وستكون مليئة بمعلومات جغرافية واجتماعية وتاريخية عن البلاد التي زرتها وبأسلوب مرح عن السفر من وجهة نظر امرأة . وأمّا عن التعبير الفني فلقد سجلت بلوحة زيتية ما احببته في جزيرة هاواي وانطباعي عن شاطىء الرمال السوداء ، ولكني لم اشترك بها في معارض لأن ملابس سيدات هذه الجزيرة لا تتناسب مع عاداتنا وتقاليدنا .

*** قد طُرحت فكرة انشاء مركز ثقافي فني للفنانات التشكيليات والأقلام النسائية ليتم التعاون فيما بينهن . فما تعليقك على فكرة انشاء هذا المركز ؟**

ـ منذ عشر سنوات وانا اطالب جمعية الفنون بأن تتيح الفرصة للراغبات في تعلم الفنون الحضور للمرسم ولم يحدث شيء حتى الآن وما زلت اتمنى واطالب بهذا الشيء وانشاء مركز ثقافي سيتيح الفرصة للسيدات في قضاء وقتهن في شيء مثمر كالأندية الأدبية والثقافية ، فبهذا العمل ننمي الهوايات ونخرج كاتبات واديبات انا متأكدة من وجودهن حاليا ولكن يحتجن لقليل من التوجيه والارشاد خاصة وانه لا توجد كلية للبنات متخصصة في هذا المجال .



□ محمد المنيف □

*** هناك مسمى في الفن التشكيلي يطلق عليه اسم « البورترية » ماذا يعني هذا المسمى ؟ وماذا يضفي على طابع اللوحة المرسومة ؟؟**

ـ البورترية هو التصوير او الوصف الشخصي .. اي رسم وجه انسان او الانسان بكامله بطريقة قريبة جدا للواقع وكأنها صورة فوتوغرافية .. وهناك من يرسم البورترية بألوان الطباشير او الفحم او بالمائية او الزيتية ، وغالبا ما يكون الرسم فيها بالطريقة الواقعية واحيانا تكون بالكاريكاتير . ولكن طالما بامكاننا معرفة الشخص المقصود تكون الصورة المرسومة بورترية .

*** كل انسان سواء كان كاتبا او شاعرا او رساما .. لا بد وان يكون لديه انتاج ما .. يضعه على هامة ما قدم من عطاء .. فما العمل الذي كان له وافر النصيب في الاهتمام ؟ ولماذا كان الاهتمام به اكثر من غيره ؟**

ـ اكثر عمل كان له نصيب وافر من الاهتمام هو بورترية لوجه والدتي رحمها الله كنت في الصف الثاني جامعي وكان من حقي ان ارسم ما اريد في مادة اسمها « دراسات خاصة » واخترت البورترية . وعندما رسمت امي لم اكن ادري اني حامل في طفلي الأول فلربما تكون مشاعر الامومة قد تحركت في اللاشعور ؟! لا ادري .. ولكنه العمل الذي اعتز به انا واستاذي ايضا . ولقد حصلت على معدل الدرجة النهائية في هذا العمل ، وكان يُعرض سنويا في معارض الجامعة الفنية وهي على الطريقة التعبيرية لـ « مدرسة زانجوخ وجوجان » هذا من اعمالي الفنية وهي على الطريقة التعبيرية لـ « مدرسة زانجوخ وجوجان » هذا من اعمالي الفنية . اما في الصحافة فعملي الذي اعتز به هو التحقيق الذي اجريته مع سفير امريكا السابق في السعودية وصديق العرب « جيمس ايكنز » لمجلة اليمامة عن البترول العربي سنة ١٩٨١ م .

*** هناك من يبدعون في نقل احاسيسهم عبر الريشة وبلا دراسة لأصول فن الرسم . فهل للموهبة الفنية دور في عطاءاتهم ام الممارسة هي المعينة على ذلك ؟؟**

نعم الموهبة هي الأساس في كل شيء فهي الجوهرة .. والممارسة هي التي تصقلها وتجعلها براقة تسطع بنورها فتجهر الأبصار . لو صقلنا حجرا عاديا فلن يكون جوهرة . اذا فالأصل هي الموهبة . حقا للدراسة دور كبير في التثقيف والمعرفة ولكن بامكان اي انسان ان يفهم اصول الفن وابعاده وظلاله ولا شك ان المعادلة لاخراج فنان عظيم تكون :
موهبة + ممارسة = فنانا مبدعا .

عثمان والحمدان يبدعان

□ حسن الحمدان □

عثمان الخزيم وحسن الحمدان من الأسماء اللامعة في الوسط التشكيلي.. الأول صاحب مشاركات ومعارض والآخر مبدع في ديكور التلفزيون نطالع لمساته الرائعة على الشاشة الصغيرة الفنانان عثمان وحسن اضافا الى ابداعهما رصيدا جديدا من خلال اعدادهما لديكور معرض الرياض المتجول في المانيا « بين الماضي والحاضر » والذي قدما فيه كل ما يستطيعان من جهود .

السعدون يعود

● يعود الفنان سعد السعدون بعد غيبة طويلة للساحة التشكيلية بنشاط وحيوية يدلل على ذلك اقامة معرض له قريبا في دار الفنون السعودية بالرياض والفنان السعدون من الفنانين الذين كان لهم نصيب وافر من الجوائز المتقدمة في ذلك الحين .. ويهتم بالاتجاه التكعيبي في اعماله دعواتنا لعودته بالتوفيق .

الناجم يستقر

* استقر الفنان عبد العزيز الناجم في مدينة الرياض بعد مشوار سنتين قضاهما في الريف الذي كان يستلهم اعماله من صفاء جوه وهدوء امسياته الفنان الناجم توقف عند آخر مشاركة كانت له هذه السنة ضمن معرض المانيا وسوف يبحث عن مكان في « السطوح » لاقامة مرسم له حسب قوله لينفذ به ابداعاته القادمة .

السبت والهدوء الفني

□ احد اعمال السبت □

فنان هادىء ويؤدي عمله التشكيلي ايضا بهدوء ولذلك فاحتمال اقامة معرض له قد تكون سابقة لأوانها ويعلل ذلك بجانب تأنيه في ممارسة العمل ان مشاركاته في المعارض تأخذ كل ما يكون جاهزا للعرض ذلك هو الفنان احمد السبت احد فنانينا التشكيليين . الذين قدموا لهذا الفن وقتهم وموهبتهم .

● يعلن عبدالله علي حسين العامري عن فقد بطاقة عمل رقم ١٠٩٤ تاريخ ١٤٠٥/١/١١هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن ناصر عبدربه علي العنسي عن فقد بطاقة عمل رقم ٣٦٢٦٨ تاريخ ١٤٠٣/١٠/٦هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن منصر حسين محمد صالح عن فقد بطاقة عمل رقم ١٠٠٧ تاريخ ١٤٠٤/١/٦هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن علي قائد مصلح عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٧٠٣٥٩ تاريخ ١٣٩٧/١/١٠هـ صادرة من الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يلعن نعمان مسعود قايد عن فقد بطاقة عمل رقم ١٤١٤٠ تاريخ ١٤٠٢/٥/١٨هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن محمد علي مهيوب عن فقد رخصة عمل رقم ٢٨١٩ تاريخ ١٤٠١/٩/١٠هـ صادرة من المدينة المنورة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● تعلن شركة العزمان والتيسير للمقاولات عن فقد اللوحة المعدنية الامامية للسيارة التسوبيشي الوانيت موديل ١٩٨٤ ورقم اللوحة ٥٢٦٢٦٥٧ نقل السعودية من يعثر على اللوحة يتصل بالتلفون رقم ٤٤٨٣٣٦٦ – ٤٧٨٧٠٦٦ شركة العزمان والتيسير او مرور الرياض.

● تعلن فاطمة طعوم محمد اريترية الجنسية عن فقد دفتر اقامة مضاف به ابناءها رقم ٣١٣١ تاريخ ١٤٠٥/٤/١١هـ صادر من الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر.

● يعلن طه محمد عبده محمد عن فقد جواز سفر رقم ٥٩٧٧١ تاريخ ١٩٧٩/٣/٥ صادر من جده يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية وله الشكر.

● يعلن محمد ناجي حسن عبدالله صالح عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٠٨٨٤ تاريخ ١٤٠٤/٣/١٤هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن فرع مؤسسة طلال علي باشراحيل للتجارة عن فقد لوحة سيارة هايلكس م ٨٤ رقم ٤٢٥٢١٦٧ تاريخ ١٤٠٤/٦/٥هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او فرع مؤسسة طلال علي باشراحيل ت/ ٤٤٦٠٩٢٥ ٤٤٦١٧٩٤ وله الشكر.

● تعلن مؤسسة الداريون للمباني عن فقدان اقامة مكفولها/ غلام فريد شهير باكستاني الجنسية برقم ٧٤٦٤٨ صادرة من الرياض صالحة لغاية ١٤٠٦/٥/١٣هـ ومعها مبلغ ١٥٠٠ ريال فمن يجدها يتصل على هاتف ٤٠٥٨٨٦٠ الرياض او هاتف ٨٣٨٢٩٤٦ المدينة المنورة او تسليمها الى اقرب مركز شرطة وله الشكر.

● يعلن عنتر كويكن عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٨٣٨٦٠ تاريخ ١٤٠٥/٤/٨هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن محمد خليل الرحمن هندي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٩٨٢٤١٨ تاريخ ١٩٨٢/٩/٧م صادر من نيودلهي يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية الهندية وله الشكر.

● يعلن علي محمد علي مرعي يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٩٥٩٣٢ تاريخ ١٩٨٤/١٠/٢٠ صادر من جده يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية او الرياض منفوحة الشارع العام صالون الهلال الفني وله الشكر.

● تعلن شركة ابار وزيني – الرياض عن فقدان محفظة مكفولها السيد/ اسكندر حيات محمد طفيل باكستاني الجنسية وتحتوي بداخلها على: ١ – دفتر اقامة رقم ٢١٧١٤ وتاريخ ١٤٠٤/٢/١٧هـ ٢ – رخصة قيادة سعودية خصوصي رقم ١٥٥٩٦٠ وتاريخ ١٤٠٤/٧/٢هـ عليه نأمل من يجدها ان يسلمها الى اقرب مركز شرطة او الاتصال بنا على الهاتف ٤٠٣٩٧٤١ / ٤٠١٤٢٦٨ وله الشكر.

● يعلن محمد طه حسن عن فقد لوحة سيارة امبالا م ١٩٧٦ رقم ٣١٧٨٦ خصوصي السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ت ٤٥٤٤٨٧٢ او تسليمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● الدوادمي/ يعلن محمد منصور محمد منصور عن فقد اقامة رقم ٤ تاريخ ١٤٠٥/١/١هـ صادرة من جوازات الدوادمي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الدوادمي وله الشكر.

● الدوادمي/ يعلن عمر ابوضيف محمد عن فقد اقامة رقم ٢٠٩٧ تاريخ ١٤٠٤/٤/١٩هـ صادرة من جوازات الدودامي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الدوادمي وله الشكر.

● الدوادمي/ تعلن المحكمة الشرعية بخف انه انهى اليها المواطن نايف بن بجاد القلشان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل مزرعته الواقعة شمال خف بالاحياء المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا: ارض متعب العريدي بطول ٦٠٠م وشمالا: صاهر بطول ٦٠٠م وشرقا: خط الاسفلت المتجه للقصيم بطول ٢٠٠٠م وغربا: وادي القرنة بطول ٢٠٠٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● الدوادمي/ تعلن المحكمة الشرعية بالجمش انه انهى اليها المواطن/ بادي بن عائض بن بارود ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقع في هجرة المحوي بالجمش المحدود بالحدود الاتية: جنوبا: ارض بيضاء ٢٤م وشمالا: شارع بطول ٢٤م وشرقا: شارع بطول ٤٠م وغربا: شارع بطول ٤٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● عفيف/ يعلن محمد درويش احمد العصيمي عن فقد شهادة المرحلة المتوسطة الكفائه رقم ٣٧٠ صادرة من مدرسة عفيف المتوسطة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة التعليم بعفيف قسم النسخ وله الشكر.

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في العلا انه تقدم لنا المواطنة المدعوه/ فوزية حمد احمد فرحان العلاوي التي تطلب حذف والد الجد فرحان وحذف كلمة العلاوي واضافة اسم الشهرة ابوفرحان في حفيظة نفوس زوجها رقم ٧٥٣٦ وتاريخ ١٣٩٨/٨/٢١هـ سجل العلا ليصبح اسمها بعد الحذف والاضافة هو/ فوزية حمد احمد ابوفرحان فمن له معارضة عليه مراجعة ادارة الاحوال المدنية في العلا خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

● يعلن محمد احمد ناجي قبيع عن فقد بطاقة عمل رقم ١٩٣٨/ب تاريخ ١٤٠٢/٣/١٥هـ صادرة من مكة المكرمة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن جبران علي جربوع القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٦٨٤٠ وتاريخ ١٤٠٣/١١/١٢هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن نايف بن كدموس الحمر المطيري عن فقد استمارة سيارة مرسيدس م ٧٥ باسم محمد هليل القماني رقم ٢٣٥٠٢٧ نقل السعودية صادرة من مرور مكة المكرمة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور المجمعة وله الشكر.

● يعلن انور مصطفى عبدالله يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٠٩٢٧٨٦ تاريخ ١٩٨٠/١٠/٣١هـ صادر من جده يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ١٤٠٦/١/٢٤هـ المواطن محفوظ محمد محفوظ الدوسري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٤٨٤٨ وتاريخ ١٣٩٦/٨/٢٥هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/ علي عبدالرحمن مقبول حصوصة قداح حامل حفيظة نفوس رقم ١٢٧٦٠ وتاريخ ١٣٩٦/١١/٩هـ سجل خميس مشيط طالبا حذف اسم الجد الثاني وتعديل اللقب واضافة الفخذ بحيث يكون بعد التعديل والاضافة علي عبدالرحمن عبدالرحمن آل حصوصة القحطاني فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

● تعلن مؤسسة نوماس التجارية عن فقد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ٤١٤٤٢٩٩ يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لاقرب مركز مرور او الاتصال برقم ٤٠٥٨١٤٤.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المجمعة المواطن ابراهيم بن عبدالرحمن بن عبدالعزيز السلطان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٣٧١ وتاريخ ١٣٩٤/٦/٢٤هـ سجل سدير قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المجمعة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن عبدالله سالم عبدالله الدوسري عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٥٠٥٨٠ تاريخ ١٣٩٩/٥/٣هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن احمد علي بن علي شيبه عن فقد بطاقة عمل رقم ٤٩٣٢١ تاريخ ١٤٠٤/٧/٢٠هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن احمد ظافر عبدالله الحميقاني يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٢٠٤١٧ تاريخ ١٩٨٣/٧/١٧ صادر من جده يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية وله الشكر.

● يعلن معيض احمد جابر الربعي عن فقد استمارة سيارة داتسون م ١٩٨٢ رقم ٤٠٥٣٠١٦ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن مجدي محي الدين محمد الحاج عن فقد اقامة رقم ١٣٢٧٥٠ تاريخ ١٤٠٥/٨/١٥هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وشكرا.

● يعلن رفيق احمد هادي مشكور عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٢٧٥٧٦ تاريخ ١٤٠٤/١/٦هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وشكرا.

● الطائف/ تقدم الى المكتب الصحي بالطائف المدعو محمد احمد هجاد خميس يطلب اضافة اللقب الغامدي في شهادة ميلاد ابنه فهد رقم ٦١١٥ في ١٣٩٧/١١/١هـ. ليصبح اسمه بعد الاضافة فهد محمد احمد هجاد خميس الغامدي فمن له معارضة التقدم الى المكتب الصحي بالطائف والله الموفق.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن صالح سلطان حمد السلطان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٣٤٣٤ وتاريخ ١٣٩٨/٥/٣هـ سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن محمد يوسف رضوان عن فقد استمارة سيارة مازدا موديل ١٩٧٦ رقم ١٢٢٠٢٠ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وشكرا.

● يعلن محمد دخيل الحلافي عن فقد استمارة سيارة داتسون موديل ١٩٨٢ رقم ٧٠٢٩٥١٢ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وشكرا.

● تعلن مؤسسة المجدي للمقاولات عن فقدان لوحة سيارة بكب تايوتا موديل ١٩٨٤ رقم ٤٢٧٧٨٠٨ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● الطائف/ تعلن المحكمة الشرعية بالمهد بانه تقدم اليها المواطن غازي بن زايد بن جري العقيلي المطيري الحامل لحفيظته رقم ١١٠٢٨٨ في ١٣٩٢/١٠/٢٧هـ سجل الرياض وانهى قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البلاد الزراعية العايده له والواقعة في حاضا شمال قرية حاذه بالمهد والمحدوده كما يلي والاطوال الآتية: الضلع الشمالي من الشرق الى الغرب بطول ٢٥٠م ويحده شارع وبلاد سعد بن دخيل الله العقيلي الضلع الجنوبي بطول ٣٤٨م ويحدها الجبل الضلع الشرقي من الشمال الى الجنوب بطول ٢٤٠م ويحده بلاد مغزي المطيري. الضلع الغربي بطول ٢٢٠م ويحدها الجبل. وانه قد قام باحياء هذه البلاد الزراعية المذكورة من مدة طويلة بدون معارضة له ولا متازع وغير مملوكه لاحد كما انه لم يتقدم عليه اي معارض فعليه اذ تعلن المحكمة الشرعية بالمهد للعموم فمن له معارضة عليه ان يتقدم الى هذه المحكمة في خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله ولي التوفيق.

● جدة/ يعلن رافد عالي العمري عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١٧٤٨١ تاريخ ١٣٩٨/٢/١٣هـ صادرة من جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة او ت ٦٨٢٦٣٩٥ جدة وشكرا.

● بريدة/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن فهد بن محمد حمد الفراج مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٦٦٥٠ وتاريخ ١٤٠٣/١/٢٧هـ سجل بريدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض ان السيد حسين حسين قاسم اليافعي بموجب الجواز رقم ٠٤١٦٣٠ وتاريخ ١٩٨٢/٢/٢٥م الصادر من جدة تقدم اليها طالبا استخراج شهادات ميلاد لابنائه التالية اسمائهم محمد والمولود في ١٣٨٢/١٠/١٢هـ. فمن له اعتراض على ذلك مراجعة لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض خلال مدة ثلاثة اشهر من تاريخه والله الموفق.

● يعلن عوض عبدالعالي المالكي عن فقدان الآتي: صك برقم ١٢/٩٤٦ صادر من محكمة الرياض بتاريخ ١٤٠٠/٣/١٣هـ فسح بناء رقم ٨٥١١ رقم الجلد ٩٧١٥ صادر من امانة مدينة الرياض. عقد برقم ٧٤١٣٦/١/١ صادر من البنك العقاري بتاريخ ١٤٠٥/٤/١٤هـ الرجاء ممن يعثر عليهم الاتصال على ت ٤٩٥٤٧٤٦ او ارسالهم الى ص.ب ٦١٠٣٠ وله الشكر.

● يعلن عبدالله الهويمل عن فقد استمارة سيارة جاكوار موديل ١٩٨٢ رقم ٨٨٧٥٠ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى السيد عبدالله الهويمل تلفون ٤٠٣٢٢٧٧ وشكرا.

● الخرج النور/ تعلن مؤسسة عبدالله محمد سالم الوابل المعمارية بالخرج عن فقد سجل تجاري رقم ١٠٢٣ صادر من السجل التجاري بالرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السجل التجاري بالرياض وله الشكر.

● الخرج النور/ يعلن سليمان براهيم الدوسري عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٥ رقم ٤٣٠٠٥٠٩ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج وله الشكر.

● الخرج النور/ يعلن المواطن/ شنيف طرقي مناع الغبيثي الدوسري الحامل لحفيظة النفوس رقم ٣٣١٧٥ في ١٤٠٤/٨/٢٢هـ الصادرة من الخرج والمذكور يرغب في تعديل اسم والده من طرقي الى عساف لكي يصبح اسمه بعد التعديل شنيف عساف مناع الغبيثي الدوسري فمن له معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في الخرج في مدة اقصاها شهر من تاريخه والله الموفق.

● يعلن المواطن/ ثنيان عبدالله راشد الراشد عن فقدان رخصة القيادة الخاصة به رقم ٥٧٦٧١ في ١٣٩٥/٢/٢١هـ صادرة من مرور الرياض علما ان فقدانها كان في مدينة جده في ١٤٠٥/١١/٢٥هـ نأمل ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جده او اي ادارة مرور وله جزيل الشكر.

● يعلن نعمان اسماعيل حسن الدعيس عن فقد جواز سفر رقم ١٤٧٢٤٤٣ تاريخ ١٩٨١/٦/١٦ صادر من صنعاء يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية وله الشكر.

● تعلن تبلظ يونس احمد اثيوبية الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٥٣٥ تاريخ ١٤٠٤/٢/١٣هـ صادر من الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر.

● يعلن صالح عوض الوقية عن فقد جواز سفر رقم ١٤٢٥٢٢٦ تاريخ ١٩٨١/٤/٢٧م صادر من صنعاء يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية وله الشكر.

● يعلن محمد عبدالكريم الجرادي يماني الجنسية حامل جواز سفر رقم ٣٤٩٢٩٢ والصادر من جده بتاريخ ١٩٨٤/١٢/١٩م عن رغبته في تعديل اسمه الى يحيى عبدالكريم الجرادي وذلك بموجب البطاقة الشخصية اليمنية رقم ٤١٢-١٦٠ وتاريخ ١٩٨٥/٨/٣ فمن له معارضة عليه مراجعة القنصلية اليمنية.

● تقدم المدعو/ علي مبارك فريج الدوسري للمكتب الصحي بالرياض طالبا بدل فاقد اسم ابنه حسن في شهادة ميلاده رقم ٢٩٤١/م وتاريخ ١٤٠٢/١٠/٢٠هـ الصادر من المكتب الصحي بالرياض لامانع لدينا من اعلانه عن بدل فاقد في احد الصحف المحلية ومن يجدها يسلمها للمكتب الصحي بالرياض.

● يعلن حمود شرف احمد يماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٥٥٤٠ تاريخ ١٤٠٣/٢/٦هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن محمد نصر الدين محمد عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١٣٠٠٥٩ تاريخ ١٤٠٢/٥/٢٧هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مؤسسة حمد بن محمد بن سعيدان وله الشكر.

● يعلن المدعو/ بندر فلاح المطيري عن فقدان بطاقته العسكرية صادرة من شرطة منطقة الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى شرطة منطقة الرياض.

● يعلن عبدالله محمد بن حسين عن فقد استمارة سيارة مرسيدس م ١٩٨٤ رقم ٣٧٠٠٧٧ تاريخ ١٤٠٥/٧/٢٣هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن عبدالرحمن عبدالعزيز محمد المزروع عن فقد سجل تجاري رقم ٣١٤٣٢ تاريخ ١٤٠٠/٧/١٧هـ صادر من الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى وزارة التجارة وله الشكر.

● تعلن مؤسسة راشد الحمد الدرع عن فقد استمارة سيارة تويوتا هايلكس رقم ٤٠٢٦٦٩٤ تاريخ ١٤٠١/٨/٧هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● المجمعة/ يعلن حمود رشيد بن مرشد المطيري عن فقد رخصة تاجر متجول رقم ٥٦ تاريخ ١٤٠٢/٣/١٤هـ صادرة من فرع وزارة التجارة بالمجمعة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى فرع وزارة التجارة بالمجمعة وله الشكر.

● الخرج/ يعلن محمد عزيز محمد القادمي يماني عن فقد رخصة عمل رقم ٣٤٢/ب تاريخ ١٤٠٤/٢/١٩هـ صادرة من مكتب العمل بالخرج يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالخرج وله الشكر.

● الخرج/ يعلن احمد محمد المحمد سوري عن فقد لوحة سيارة مازدا بوكس رقم ٢٧٥٠٠٥٨ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج وله الشكر.

● الخرج النور/ يعلن المواطن/ منيع هذال آل ضريس العضياني حامل لحفيظة النفوس رقم ٢٣٤٤/٤٢٦٣ في ١٣٨٥/٩/١٢هـ الصادرة من احوال شقراء عن رغبته في اضافة اسم قبيلته العتيبي في حفيظة نفوسه ليصبح اسمه الكامل بعد الاضافة/ منيع هذال ضريس العضياني العتيبي فمن له معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في الخرج في مدة اقصاها شهر من تاريخه والله الموفق.





يحيى السيد سعيد

الطباعة من السطح البارز

وهو الذي تكون فيه الاجزاء الطباعية بارزة تلتقط الحبر من إسطوانة التحبير ثم ينتقل من الاسطوانه الى الورق بالضغط اليدوي او بواسطةمكبس يشبه مطبعة الحروف وهناك نوعان من الحفر البارز على الخشب :-

الاول : وهو الذي نحفره على خشب طولي المقطع وهي من اقدم الطرق المستعملة في الحفر على الخشب وتستعمل فيها أخشاب الكمثرى أو الجوز أو السيكامور او الخشب الأبيض بحيث تقطع الجذوع قطعا طوليا (في إتجاه اليافها) ثم تجهز على هيئة قوالب مستوية للحفر عليها باستعمال إزميل ذى طرف قاطع ومشطوف.

الثاني : طريقة الحفر على الخشب عرضي المقطع وقد ظهرت في منتصف القرن الثامن عشر وهي تمتاز بدقة اظهارها للتجسيم والظلال المختلفة وتستخدم فيها قوالب خشبية قطعت من الأشجار بحيث تكون اليافها عرضية وتستعمل انواع عديدة من الأزاميل بمقاسات مختلفة وقد انتشرت هذه الطباعة في جنوب شرق أسيا وبخاصة في اليابان ولهم طباعة خاصة سميت بإسم الطباعة اليابانية وهي أيضاً باستخدام

البقية ص ٢٦

الأسبوع



٣- الأخت حنان فالودة - خطوطك فيها بساطة.. ولكنها البساطة التي تؤدي الغرض منها بأقصر الطرق وهذا يوحي بالذكاء في الوصول الى المراد بأسرع الطرق



٤- الأخ عيد علي القحطاني - الفكرة فيها ابتسامة جيدة.. وان كان ملاعبة الأب لأولاده شيئا جيدا تحتاج الى دراسة النسب في المرأة وكذلك ايدي الرجل ووضعها على الارض.

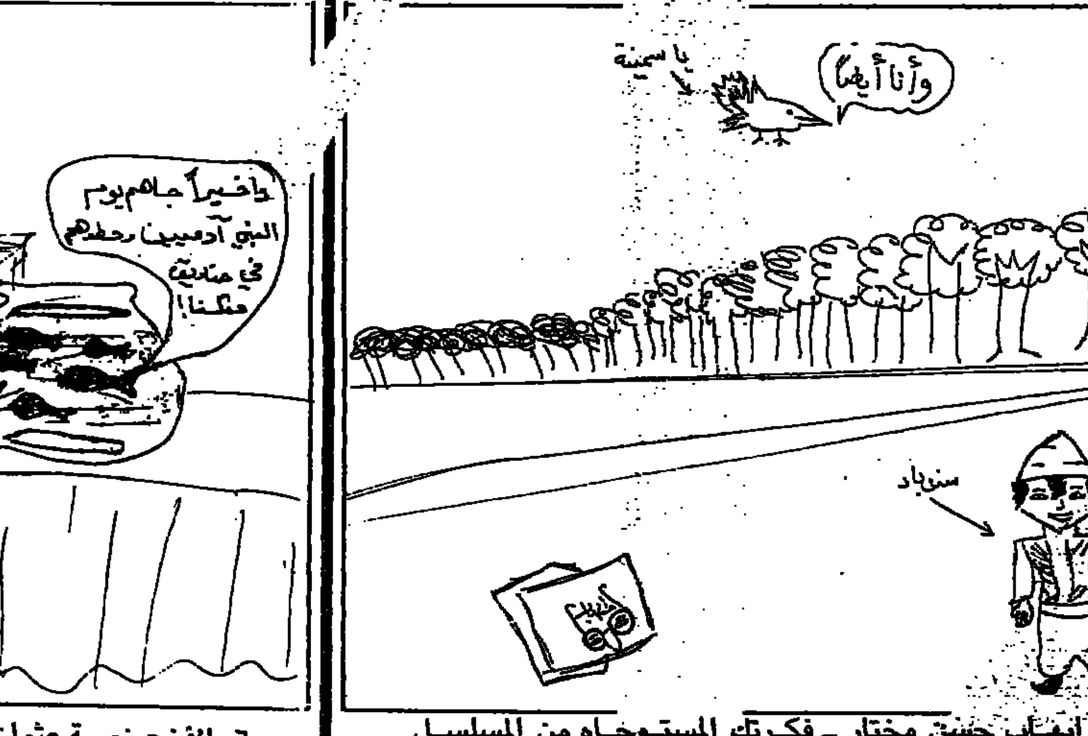


١- الأخ الصديق ايمن عرفة «تبوك» رسمك ممتاز وكذلك الفكرة وواضح عنايتك بكل جزء من الرسم ودراستك جيدة في وضع الظلال ولكن ياحبذا أن تكون الخطوط الرئيسية التي تحدد الفورم واضحة ثم تكون أقل وضوحاً في الظل او الأشياء الهامشية ..إقرا ويتجدد اللقاء..



٢- الأخ فهد البقعاوى - الفكرة جيدة وفيها اسقاط ممتاز ولكن المكتب الايمن خطوطه المنحنية تظهره كأنه ورق.. الخطوط في الأجسام الصلبة تتلاشى في المنظور ولكنها تكون مستقيمة - مستواك جيد

ويتجدد اللقاء



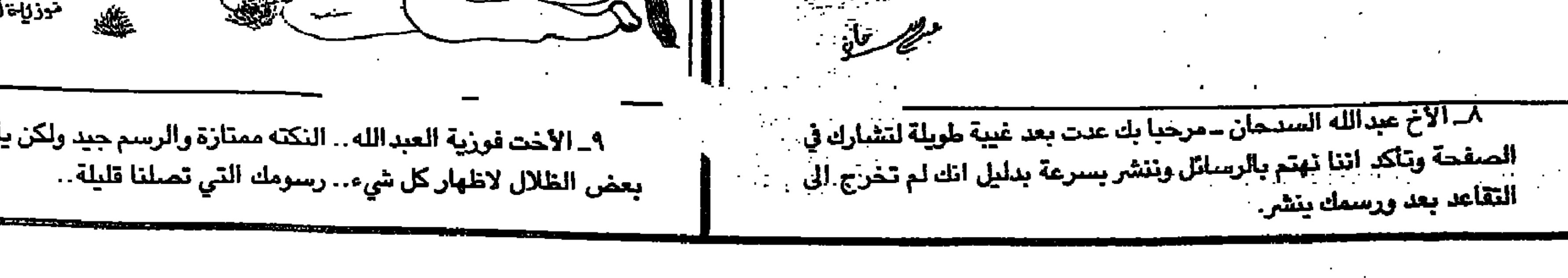
٥- الأخ ايهاب حسن مختار - فكرتك المستوحاه من المسلسل التليفزيوني سندباد ورغبته في زيارة السعودية ممتازة ففيها ايحاء جيد وياحبذا لو كانت الخلفية فيها مايدل على السعودية مع برج التليفزيون.



٦- الأخت نعيمة عثمان المبارك - فكرتك جيدة لا داعي لأن ترسلي لنا رسوماً ارسلتها الى جريدة اخرى وايضا لا ترسلي الى جريدة اخرى ما ترسلينه لنا وبرغم اننا لانريد ان نفقد اصدقاء الصفحة الا انني سأضطر لعدم النشر.



٧- الأخ عبدالعزيز العواجي - فكرتك جيدة.. ففعلا القلم الرصاص لايساعدنا في الطباعة والقلم الاسود يؤدي الغرض افضل منه - تحياتي للأخ العواجي.



٨- الأخ عبدالله السدحان - مرحبا بك عدت بعد غيبة طويلة لتشارك في الصفحة وتأكد اننا نهتم بالرسائل وننشر بسرعة بدليل انك لم تخرج الى التقاعد بعد ورسمك ينشر.



٩- الأخت فوزية العبدالله.. النكته ممتازة والرسم جيد ولكن ياحبذا لو بعض الظلال لاظهار كل شيء.. رسومك التي تصلنا قليلة..



١٠- الأخ عبدالله البارقي بنيان نادي الكاريكاتير يرتفع في الاساس برسوم الأصدقاء والصديقات ونشكرك لك حسن ثنائك ومرحبا بك.

استراحة المحرر

شيء مزعج ومؤسف .. ان ترى الغير يبخسك حقك في القدرة على التعبير وهذا ماحدث من قاريء اتهم اخر في رسالة طويلة بانه لم يكتب مقالا نشرته في الاستراحة بعنوان «الزائرة الصغيرة» وانه سارقه .. وللاسف لم يذكر القاريء من صاحب المقال الحقيقي لانه بكل بساطة لايعرف . فهو يشك وهذا يكفي لان يحكم !!... «فمقدرة كاتب المقال وهو القاريء محمد غرم الله العامدي ليست الى درجة استطاعته كتابة مثل ذلك المقال» ...

هذا مايذكره القاريء ناهض عقلا الناهض في اتهامه لمحمد دون ان يستند الى ادلة واضحة بل انه يشرح وبكل سطحية اسباب شكه وهي ما أوردناها في «ردود» ... وللأسف ان يحدث هذا من طالب جامعي في تفسيره بكل سطحية ملاحظاته على زميله الجامعي ايضا لذلك عندما أوردنا بتوسع هذه الملاحظات اردنا من وراء ذلك ان يفهم القراء ان هناك من كتاب الأستراحة من يشك في ان لهم مثل هذه الأساليب اللغوية الفائقة المستوى وهذه شهادة لهم وللأستراحة بعلو شأنها وقدرة مشاركيها ..

وللاخ محمد غرم الله الغامدي نقول ان هذه الملاحظات لن تزيدك في نظرنا سوى قناعة بقدرتك التعبيرية القوية والأستراحة ... وللاخ عقلا .. كنا نود ان نرى منك محاولة للكتابة ولم نكن نتوقع محاولة تشكيك في قدرة زميل لك في الجامعة وقاريء ومشارك في الأستراحة .

ردود

- الاخت «نورة» .
شكرا على ثنائك واطرائك على الأستراحة .. ونحن شديدو الترحيب بمقالك الذي وعدتنا به .. وشكرا مرة اخرى .

- صباح حسن حسين جري - ابها .
مناسبة مقالك مضت منذ مدة طويلة ... نرحب بمشاركات اخرى ..

- أريج السعودية - الدمام .
محاولتك لابأس بها ولكنها ليست صالحة تماما للنشر والشيء الصالح قليل جدا ... نرحب بمحاولات اخرى .

- جوهرة العبد الرحمن الملحم - عرعر ..
شكرا على شعورك الطيب نحو الأستراحة وهي ملك للقراء .. نرحب بانتاجك طالما كان صالحا للنشر .

- ناصر غالب القحطاني - الدمام ..
مقالك غير صالح للنشر ... حاول مرة اخرى .

- ابراهيم النملة - الرياض ..
وصل خطابك ... وشكرا على تعاونك مع الصفحة .

- روان العمار - القرائن ...
نحن نشجع المواهب التي نرى فيها القدرة على التطور .. واتمنى ان لايكون هناك مجال للعتب بين الأستراحة وقرائها ..

- منيرة خالد - الرياض :
وصلتنا مقالاتك وسوف ترى النور قريبا .

- الشريف ناصر العجلاني - جدة ..
اشكرك على ثنائك الكبير وانت من القراء الاصدقاء للاستراحة ... في انتظار الجديد منك .

- علي عبدالله الشغيان - الرس
مقالك جيد ولكن هناك بعض الملاحظات لايسعها هذا الحيز .

- عبدالله ناهض الدوسري - الخرج ..
الرسائل لاتقبل حينما يكتب على وجهي الورقة .

حسين محمد الصيخان - الرس .
ليس هناك مجال في الاستراحة لنشر الاغاني .

- هذلول حسين الهذلول - البدائع .
مقالك عن الحقد والكراهية غير صالح للنشر .

- رضية العباد ...
«تأملات» ... محاولة ولابأس في اخرى .

- ناهض عقلا الناهض - جامعة الملك سعود
لا ادري بأي طريقة أرد عليك فانت تقول ان بعض العبارت في المقال مسروقة بينما لم تستطع معرفة من اين سرقت ... اتق الله وكف عن اتهام غيرك بالسرقة ... وذلك غيرة من اسلوبه الجميل ... وللتوضيح فمقال الاخ محمد غرم الله الغامدي كان من اكثر المقالات مدعاة للاعجاب في استراحة الاسبوع لذلك العدد .

ولكي اوضح لك اكثر فانت تدعي ان الطفلة لاتخجل ولايحمر وجهها خجلا ..!! وهل هذا معقول وملاحظة اخرى هي

ذكرت ان المقالة جاء فيها مايلي «يبدأ الباب في التحرك لتمتد يد القادم وتدفع الباب في جهد وتعب ...

ماذا في ذلك لاشيء فالباب دفع من القادم بينما انت تقول وبالحرف الواحد .

«كيف يبدأ الباب بالتحرك ثم بعد ان يتحرك الباب تمتد يد القادم لتدفعه ؟... ياسبحان الله هل تحرك الباب ناتج عن قوة خفية هي التي تدفع الباب في جهد متعب هل تقمص اليد ام انها هي التي تقمصته ؟».

هذا ماذكرته بالحرف ولاتعليق لدي سوى انك لست فاهما تماما لما قرأته حتى تعلق عليه بهذه السطحية المتناهية .

وملاحظة اخرى

تقول حرفيا... هل اذا سئل انسان عن احبابه اتكون صيغة السؤال: من تحب؟ او ماذا تحب؟...

وأنت بذلك تعتب لان المقالة قالت من تحبين.. وتريده انت ان يقول ماذا تحبين بينما يا اخ عقلا القواعد اللغوية تقول بان هناك صيغتين للسؤال هما . اولا : السؤال الذي يأتي هكذا . من تحبين ؟ يقال عند السؤال عن شخص عاقل ومعين.. بينما سؤال ماذا تحبين يقال عند السؤال عن طعام يحبه الشخص او سيارة يتمنى اقتناءها!..

وملاحظة اخرى ...

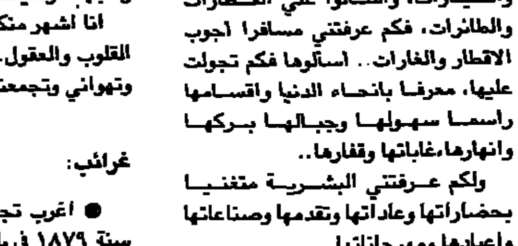
ماهو الحيف الذي تتحدث عنه اهو اتهامك قارئا مشاركته غير قليلة واسلوبه مميز ام ان قدرتك اللغوية تخونك في التعبير فترى غيرك غير قادر عليه .

واخيرا اتمنى ان تكون الكبوة التي تحدثت عنها هي كبوتك هذه وألا تتكرر وانظر لغيرك نظرة صافية فالاستراحة تسع الكل !؟

المحرر







قصة.. البريد

جوهرة عبدالرحمن الملحم: عرعر

● الميلاد - قصة البيني الاسود:

كانت بداية قصة الطابع البريدي في شهر جانفي (يناير) من سنة ١٨٣٧ في المملكة المتحدة (بريطانيا) حيث اقترح رولاند هيل (موظف في ادارة البريد) قاما جديدا لدفع رسوم الخدمات البريدية وذلك بان يقوم المرسل بشراء قطعة ورق صغيرة (اطلق عليها فيما بعد طابع بريد) ويلصقها فوق رسالته.

وقد اثارت فكرة رولاند هيل جدلا جادا اذ أيدها البعض وعارضها البعض الآخر اذ رأى هؤلاء ان الصمغ الذي في خلفية الطابع الممكن له من الالتصاق فوق الظرف (بعد تمريره على لسان المرسل) يمكن ان يحمل الجراثيم وبالتالي يساهم في نشر العدوى بين الناس وتكون النتيجة هلاك الكثيرين الا ان البرلمان البريطاني بعد دراسته للفكرة وافق عليها حيث وجدها ممتازة فشرع في تنفيذها.

وفي غرة ماي (ايار) من سنة ١٨٤٠ كانت الانطلاقة التاريخية للطابع البريدي. اذ في ذلك اليوم عرضت مكاتب البريد في المملكة المتحدة للبيع العمومي أول طابع بريد في العالم وهو البيني الاسود واذن في استعماله لدفع رسوم الخدمات البريدية بداية من ٦ ماي، وفي الثامن منه كان دور البنسان الازرق.. وقد بيع في الايام الاولى للطابعين اعداد كبيرة منهما وكانا يمثلان نفس جانبي وجه الملكة فكتوريا وهي في عهد الشباب، تكريما لها.

الكلمة للسيد: طابع مطبوع!

اسألوا عني ان كنتم تجهلون اسألوا عني جمال الصحراء ورحابة الثلوج اسألوا عني الخيول والدراجات والسيارات، واسألوا عني القطارات والطائرات، فكم عرفتني مسافرا اجوب الاقطار والقارات.. اسألوها فكم تجولت عليها، معرفا بانحاء الدنيا واقسامها راسما سهولها وجبالها بركها وانهارها،غاباتها وقفارها..

ولكم عرفتني البشرية متغنيا بحضاراتها وعاداتها وتقدمها وصناعاتها واعيادها ومهرجاناتها..

ولكم عرفتني ايضا ساخطا ناقما على الحرب وويلاتها والمجاعات وضحاياها والجهالة ودنياها والاوبئة ورزاياها.

انا اشهر منكم كلكم، واقرب منكم الى القلوب والعقول.. فملايين الناس تحبني وتهواني وتجمعني..

عن جريدة «الصباح»

غرائب:

● اغرب تجربة لنقل البريد كانت سنة ١٨٧٩ في بلجيكا حيث اوكل الى ٣٧ قطة مهمة نقل البريد حول مدينة لياج في دائرة قطرها ٣٠كلم التجربة لم تدم طويلا حيث فرت جميع القطط حال اطلاقها!

● اغرب اشكال الطوابع تلك التي اصدرتها جمهورية «سيراليون» ففي سنة ١٩٦٤ وبمناسبة معرض نيويورك الدولي اصدرت طوابع على شكل خرائط ثم شكل اجاصة سنة ١٩٦٥، اما سنة ١٩٦٧ فكانت الطوابع في شكل نسر!

● اغرب معرض للطوابع وهو الفريد من نوعه ذلك الذي اقيم في لندن في شهر جانفي من سنة ١٩٨٣ وقد حوى هذا المعرض الطوابع المزيفة لـ «عصابة لندن» التي تتكون من ثلاثي اشتهروا بدقة تقليد الطوابع البريطانية الصادرة في ثمانينات القرن الملضي.

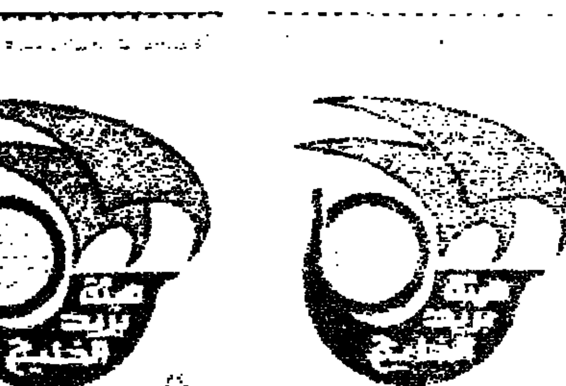
○ اوائل:

اول طابع مخرم صدر سنة ١٨٤٩ وقد ابتكر فكرة التخريم لفصل الطوابع الايرلندي «هنل أرثر».

اول دليل للطوابع صدر في باريس سنة ١٨٦١ حيث حوى ١٠٨٠ طابعا و١٣٢ ظرفا مختوما وهو من تأليف «الفريد بوتيك».

اول طابع يحمل رقما يشير الى ثمنه هو بدوره الطابع الاول لمقاطعة بافاريا الالمانية حيث صدر سنة ١٨٤٩.

اول استعمال للجو لحمل البريد كان سنة ١٩١١ لفائدة ادارة البريد الفرنسية وقد قام بالرحلة من باريس الى الهند الفرنسي «هنري باكي».





المثالية تقلق النضوج

من الاشياء التي تثلج الصدر وجود جيل من الشباب السعودي الطموح في اماكن عملهم يتعاملون مع مراجعيهم بروح طيبة واخلاق عالية رغم ضغط العمل عليهم وعدم تفهم بعض المراجعين - وهذا الوضع ينطبق على معظم الشباب العاملين في كافة المجالات باستثناء البعض ولا شك بان ذلك ناتج عن ادراك هؤلاء الشباب ومعرفتهم بان العمل أمانة ملقاة على عاتق كل عامل - وللأسف هناك فئة قليلة من الناس غير مدركة لاهمية هذه الأمانة فمن وجهة نظرهم انهم سيأخذون رواتبهم أول كل شهر دون زيادة، او نقص واذا كان الامر كذلك فلماذا يتعبون انفسهم؟والوجاهة عندهم في التأخر عن العمل والنرفزة الدائمة.. لأن من يحضر الى العمل مبكرا ويعامل الناس باخلاق حسنة هو انسان روتيني ومثالي (قاصدين بذلك التقليل من قيمته).

انهم بلا شك على خطأ كبير - فاذا كانت رواتبهم تأتيهم كل أول شهر.. هل معنى ذلك ان يتقاعسوا عن العمل؟ والا يحللوا لقمة العيش التي يأكلونها؟

وهل مثالية الانسان ومواظبته على عمله شيء قبيح؟.

ان المثالية ليست عيبا بل يجب على كل انسان ان يتحلى بها سواء كان موظفا او غير ذلك. لأن المثالية والتي لا تعجب البعض القليل تدل على وعي الموظف وادراكه لأهمية الواجب الذي يؤديه وتكسبه حب الناس.

وانما العيب والقبح في ان يجعل الانسان حياته للاكل والنوم واداة للاستهلاك دون أن ينتج ولو جزءا يسيرا مما يستهلك.

ولابد ان يفهم هؤلاء أن ما يسمونه وجاهة هو عملة زائفة توشك على الفناء مع قدوم شباب جديد واع ومثقف ومدرك لاهمية العمل وخدمة الوطن والمواطن ومعاملة الناس بنفس طيبة واخلاق عالية.

ابراهيم عبدالله الخليفة العنزي

الغيرة عند المرأة

ما أشقى المراة الغيورة وما اتعس حياتها ... فالمرأة شديدة الغيرة على زوجها تجدها عندما يخرج زوجها او يضرب موعدا لأحد او يرفع سماعة الهاتف او يحرر رسالة ما او يطرق مفكرا ولو لبضع دقائق او يبدو منشرحا مسرورا او يرسل ابتسامة لها أيقنت ان وراء ذلك كله امرأة غيرها ... ان هذه المرأة الحمقاء لم تفكر بذلك الذي تفعله ولم تحاول استئصال مرضها هذا .

فحرمت نفسها من زوج لاعيب فيه ... كل هذا بسبب الغيرة التي تقتل المرأة اولا وتكون اساسا في خراب بيتها وتشريد اطفالها ..

فهل تفكر المرأة في معنى الغيرة وما المقصود منها ..

امل محمد

سدير

الحب الولاء الوطن

الحب ، الولاء ، التضحية ، الفداء هذه المشاعر نجدها فطريا تتجه الى الوطن ولم لا ... ؟! وعلى ارضه ولدنا وترعرعنا واستقبلنا اوجه الحياة ، وكيف لا ؟؟ وهو مهد طفولتنا الرائعة السعيدة وعلى ترابه الغالي كانت حبواتنا الاولى وبين ازقته ذكريات شقاواتنا وفرحنا والمنا فهناك كنا نلعب وهنا كنا نرسم ... الخ نعم لانلام اذ وصلنا بعشقنا له الى درجة الوله والجنون عند البعد عنه .. فحبه فطري يشع في النفوس منذ المهد ويجري في القلوب كجريان الدم في العروق والروح في الجسد .. يتساءل المرء احيانا اي نوع من الحب هذا الذي تحتويه الأضلع ؟ لا أذكر الى الآن ان هناك قلما استطاع بشمولية ان يصور حب الوطن يمكن ان يحدد دوافع الحب فالوطن غالي لأن به العشيرة والأهل والأصدقاء وهو عزيز لأن على ترابه خلد الأباء والأجداد تاريخا مجيدا أصبح جزءا من كل فرد فيه وهو حبيب لأن من ثماره تغذينا ، ومن خيراته استمتعنا ومن اجوائه استنشقنا هواء امتزج بدماء عروقنا ، ولكن نعجز عند وصفه ، ولم يبالغ ذلك الشاعر حينما قال :

وطني لو شغلت بالخلد عنه
نازعتني اليه في الخلد نفسي

فماذا عساي ان اقول واطنب عن وطني الحبيب ، بلد التاريخ الذي تلاحقت الحضارات الزاهية على ارضه مخلفة اثارا عميقة لاتزال تردد اصداؤها الى اليوم ففيه مدائن صالح حيث قصة ثمود ، واطلال مدينة الاخدود ، وبقايا حصن مارد ، وأثار هجر والجرهاء والقصير بل يكفيه فخرا انه يضم أقدس بقعة تحتضن بيت الله الحرام حيث الكعبة المشرفة التي يتجه اليها المسلمون من انحاء المعمورة وتهفو نحوها قلوبهم كلما قاموا الى الصلاة . ثم انه مهبط الوحي ومولد لابطال ومهد الحرية والعدالة والمساواة . فمن ارضه انبثق فجر مشع لليل دام ظلامه على البشرية قرونا طوالا . يالله ما اروعك ياوطني بما حوبيت من خيرات ونعم . ان تعلقي بك كتعلق الجنين بأمه وسعادتي بك كسعادة الطفل بصدر أمه بل ان حنيني اليك كحنين الزهر للندى والنحلة للرحيق .

فما أجدر بنا ونحن نعايش اليوم الوطني هذه الأيام ان نأخذ ومضات من تاريخ ابائنا وأجدادنا ومضات ، تدفعنا الى الامام مواصلين مابدأوه بأمل لايأس فيه وقوة لاتخاذل بعدها متمثلين بقول الشاعر :

فتشبهوا ان لم تكونوا مثلهم
ان التشبه بالكرام فلاح

جاعلين هذا اليوم ناقوسا يدق على مر العصور والازمنة مرددين نموت نحن وتعيش مملكتنا الحبيبة وقائدها المفدى مليكنا فهد بن عبدالعزيز آل سعود .

رضية العباد

الحياة شريط ذو بداية ونهاية وما بينهما يكون عمر الانسان انه قصير الامد - مهما طال - سريع المرور.. ومع ذلك فانت تأبى الابتعاد.. وانا ذلك المتعب على مضبات، طريق عمرك أقتات شقاء الانتظار وانت لا زلت تمارس قسرا صفة الغياب.

الدخول في دائرة الضياع

الحضور ذلك المجدي لحالتي والدواء الناجع لتجاعيد الزمن .

بيننا مسافات طويلة من المعاناة تسير أنت راضيا في الاتجاه المعاكس لدائرة الالتقاء وهذا بحد ذاته القتل العمد مع سبق الاصرار والترصد.. العملية بيننا تحتاج لفتح سجل للحسابات وتدوين قضية باتت مستعصية حتى على الوقت اعرف ان لديك كل المبررات والشهود وانك صاحب الحق باعتراف الاخرين وانا الشاهد الوحيد على مأساتي دموع الهزيمة..

انت لا تعرف حجم الاسى في داخلي ولا تقدر ذلك الجحيم المتأجج بين جوانحي انت اناني ولكن مع ذلك لا زلت اقدر شعوري ولدي القدرة للصمود مؤقتا لعل بوادر منك تعطيني املا بحياة أفضل - بيننا ذكريات عتيقة لها ألف معنى ومعنى هي بالنسبة لي دائرة الوعود والهاجس الذي يأتي من خلاله التفاؤل ولكنك أضعت كل المبادىء وصنعت لنفسك برجا عاجيا تمارس من خلاله ايذائي وتعذيبي.

احمل في نفسي ذكريات اليمة.. كنت من كل اعماق اعماقي اتمنى ان اصل لحدود دنياك ولا زلت لانني احمل بقايا عهد مضى.

التعاسة بحد ذاتها ليست مقياسا حقيقيا لعمري فهناك اشياء كثيرة تدخل ضمن هذا الوصف وتتفوق عليه.. الليل قصيدة جميلة اقرأها على مسمع من العالم تفوح منها رائحة العشق والسهر والمعاناة وأصل من خلالها على مركب الحلم الى شاطيء بعيد لا يدخل ضمن حدود الأرض انه عالم منفصل تماما وافيق على مطلع فجر جديد مكرر لتبدأ فصول مسرحية المرارة والشقاء ومحاولة الوصول لبوابات جديدة..

● ● دعاء-

يا رب خطاياي كثيرة وانت وحدك القادر على تجديد ذاتي وزرع السعادة بين قنوات نفسي.. يا رب امنحني الصبر على مرارة الحياة وقسوتها وامنحني الحب والقدرة على مواجهة اكدارها.. يا رب اعطني القوة وانت القادر وحدك على ذلك - للانتصار على دوافع ورغبات نفسي يارب.

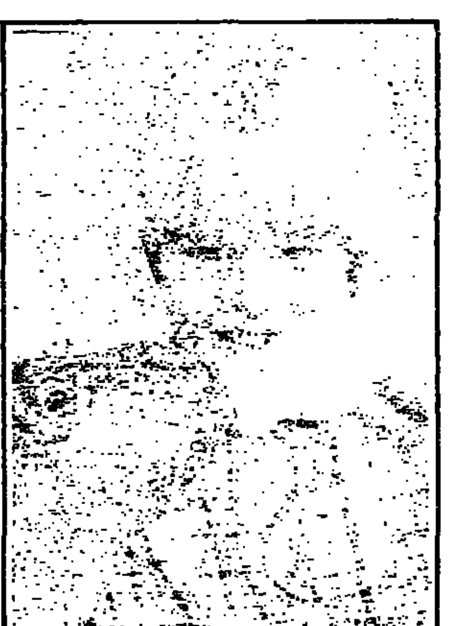
ابراهيم علي النجيدي
البكيرية

لا تبعد

لا تبعد عن الحق فتظلم من حولك - لا تبعد عن الصراحة، فتشكك أعز الناس على قلبك - لا تبعد عن الفرح فتدخل الغم بحياتك - لا تبعد عن امانتك فهي احسن أعمالك - لا تبعد عن صوت ضميرك فهو حسابك بأخرتك وهو يحب الخير لاعمالك - لا تبعد عن المحبة فيكرهك من حولك - لا تبعد يد العون عن قاصدك فقد تحتاجه بحياتك فيحجب عنك معاونته.

لا تبعد البسمة عن ثغرك فهي حماسك وعزيمتك بأعمالك - لا تبعد الشجاعة عن شخصك فهي رجولتك وحمايتك تجاه اعدائك - لا تبعد عن جمال اعمالك وافعالك فهي ذخرك بحياتك - لا تبعد عن الناس من حولك فتشوه الصورة المرسومة لديهم عن شخصك.

امل عطية الشافعي
الزلفي



الصداقة..

الصداقة كلمة يرددها كل لسان ولكن ما معناها.. ما مفهومها عند الناس لو سألنا عدة اشخاص ما معنى الصداقة؛ نجد لكل شخص جوابا مختلفا عن الأخر كما تجد جميع الاجابات صحيحة ولكن لكل شخص مفهوم ووجهة نظر في الصداقة.

الصداقة هي كلمة تشمل معاني عديدة فهي المحبة والوفاء والتقدير والاحترام نابعة من قلب صادق وفي لا يميل الى المخادعة..

الصداقة ليست هواية كما يطبقها بعض الناس فتجد هوايتهم جمع اكبر عدد ممكن من الاصدقاء وفي بداية هذه الصداقة يمثلون المحبة والاحترام وبعد هذه المحبة يبدأ البحث عن صديق اخر وينسى الصديق القديم لانه في نظرهم مضمون الصداقة ولكن هل سيبقى الصديق القديم او يحاول البحث عن صديق اخر يجد فيه معاني الانسانية والنبل والوفاء.

مهما كان لاي انسان مجموعة من الاصدقاء فيجب ان يكون له صديق واحد يطلعه على اسراره ويعرف عنه مالا يعرفه غيره ويعتبره صديقه المخلص واخاه العزيز وروحه الثانية. يشاوره في كل صغيرة وكبيرة ليكون هو الصديق المخلص الوفي ففي حالة وجوده تجده يكفي عن اي انسان غيره ويقول الشاعر

سلام على الدنيا اذا لم يكن بها
صديق صدوق صادق الوعد منصفا

عبدالعزيز محمد المقيد
جامعة الملك سعود

من أزيز خاطري

■ قلت : لم هذه الكآبة والحزن الساكن فيك ... في صمتك ضجيج وفي نظراتك حيرة والم .. حتى كبرياءك الزجاجي تخاف ان يتحطم في لحظة بوح !؟

قال : لم السؤال ... ماكنت اعتقد ان الدهشة رداء عاطفي سهل الارتداء !

قلت : اما تندهش لجرح ينزف ... وعين تدمع .. وقلب يرتجف ؟ اما تندهش وتتساءل عن الم انسان !؟

قال : الالم واقع يعيشه الانسان كالفرح ولكن !

هل تساءل انسان عن اشراقة الشفاة .. وجفاف العيون ورقصة القلب على انغام السعادة ؟!

● قلت : ربما لان الفرح اكثر وضوحا من الحزن .. بل انه من الصعب ان يخفي انسان احساسه الداخلي بالسعادة وعندما تمطرنا غمامة الفرح فما حاجة الانسان الى الترقب وامتطاء صهوة جواد السؤال والغرابة !

- قال : لاتتصور ان فهم الانسان لاحساسه شرط معايشته لذلك الاحساس فربما يولد احساس نفرزه من خلال غدد عواطفنا وينتهي ونحن لانفهم جزءا كبيرا منه .

● قلت . اذا انت لاتوافقني على ان المعايشة تبدأ بعد الفهم او بتعبير اخر ان دور العاطفة يبقى معطلا لحين ينتهي دور العقل .. اما تعلم بأن الفنان الذي يرسم لوحة هو اقدر على فهمها ؟!

- قال : لاتفصل بالزمن بين عقل يفكر وقلب يشعر فهما قد يعملان معا ... او يبدآن معا على وجه التحديد . اما علاقة الفنان مع لوحته فليست علاقة فكرية فقط بل اكبر من هذا ولايمكن ان يكون احساسك رسم يدك فقد يكون الانسان عنصرا من عناصر اللوحة وربما اللوحة كلها .

● قلت : عجبا لانسان يعيش احساسا لايفهمه ؟!

- قال : الفهم - كما اسلفت - ليس شرطا للمعايشة بل انه احيانا احد نتائجها .. ولكل احساس زمن للنضوج .. ولكل فكرة زمن للاشراق .

● قلت : عفوا لم افهم ماتعنيه بعد !؟

- قال : ساضرب لك مثلا يتعلق بالرغبة او التذوق فلو انك اخترت لون ثوبك ابيض .. او اسود .. او ازرق ... الخ سألتك لم اخترت هذا اللون دون بقية الالوان الاخرى ....؟! لاجبت بانك تفضل هذا اللون ... والتفضيل هنا مجرد من الاسباب والمبررات المقنعة ارايت - ياصديقي - بانك عشت احساس الرغبة دون ان تفهمه !؟»

■ قلت : الآن فهمت ... ووداعا ياصديقي الفيلسوف !!

● شــوارد ...

هل تتذكر وقفتنا على الشاطيء معا نتأمل زرقة البحر ..وامواج البحر .. واسماك البحر !؟

هل تتذكر صمتنا معا ... وحفيف الريح يردد معزوفة الصمت فتبدد هاجس الليل الكئيب .؟

هل تتذكر اشجار البوح عندما كنا نسقيها الدموع .. والدموع معا !!

■ ■ ■

● قطرة الوداع ...

نسمة التفاؤل تساعد الانسان على التنفس ...

عبدالعزيز حمد الجطيلي
عنيزة

استراحة الاسبوع

أعدها : عبدالعزيز الخميس

قالت ريم في نفسها: منذ مدة لم اتصل بصديقتي دلال التي تعجبني مثاليتها وأدبها ولابد لي ان استغل هذه الفرصة التي تم فيها شفاء هاتفنا المعطل منذ زمن فاحضرت دليلا صغيرا يحوي رقم هاتفها واتجهت نحو الهاتف وامسكت السماعة وشعور البهجة يختلج في نفسها لانها ستحادثها ضغطت ازرار الهاتف الواحد تلو الآخر.. ثم وقفت هنيهة لعل احدا يجيب. رفع السماعة صوت شيخ وقور قالت ريم السلام عليكم رد التحية ثم قالت اعطني دلال لو سمحت.. وبعد ثوان معدودة حضرت تجيب قالت ريم السلام عليك كيف الحال قالت أليس عندك احترام لمشاعر الناس!؟ أليس عندك أدب؟ الا تخجلين!؟ اصابت ريم حالة ذعر وتساءلت مشدوهة: أصديقتي تقول لي ذلك!؟ لابد ان الرقم خطأ فتأكدت منها ان الرقم صحيح قالت ريم في خلدها: عجبا لم هذا التكرار اذن؟ أفيعقل ذلك وبيننا دائما أخوة واحترام متبادل؟ ثم اقلقت محدثتها من شرودها وهي تقول: هل من المعقول هذا الازعاج؟ لماذا كلما رفع السماعة أحد ليجيبك سألته عن حاله وصحته ثم تقفلين السماعة بعد ذلك في وجهه دون أدنى احترام منك لكبير امامك أو صغير.. وكم من مرة كررت ذلك الازعاج.. وان سألك احد عن اسمك اقفلت السماعة في وجهه دون حياء او احساس منك بذلك تتقمصين على غيرك بذلك.. قالت ريم متدهشة مستغربة امام هذا السيل العارم من الاتهامات والله لست أنا بالتي تعنين.. أقسم لك بأنني لست هي.. وهذه ابدا ابدا ليست من اخلاقي..

واثناء تجاذب لأطراف الحديث الذي اتسم بنوع من الانفعال عرفت ريم من خلال نبرات الصوت ان محدثتها ليست صديقتها إنما اختها التي تشبهها كثيرا في الصوت.. لذا وقفت امامها موقف المدافع عن نفسها ازاء الاتهامات الموجهة اليها ـ قالت ريم بتعجب أيعقل ذلك مني؟

قالت أنا آسفة ان لم تكوني هي.. فهناك تشابه في الصوت ثم لماذا بدأت عند بداية محادثتك لي هادئة الصوت ثم علا صوتك.. انها كذلك تغير صوتها. قالت ريم: والله لقد اثرت انفعالي قالت اذن قولي اسمك ان لم تكوني هي قالت ريم في اضطراب وهي تحاول ان تبعثر ذرات الصدمة هذه عنها ـ اخشى ان تكوني لا زلت تحملين لي ذرة شك بانها انا قالت ابدا قالت ريم صدقيني انني ما زلت خائفة قالت اذا لم تقولي ستكونين هي..

قالت ريم مقاطعة: الم تقولي ان تلك المزعجة لا تستمر معكم في الحديث فكيف اكون هي وانا ما زلت اواصل معك الحديث.. ثم كيف ذلك مني وانا صديقتها.

قالت: انت فلانة قالت ريم كلا.. اذن فلانة.. قالت: كلا. وذكرت لها بضع اسماء دون ان تضع اسمها بينهن. قالت ريم: لها الحق في ذلك حيث اتصالاتي بصديقاتي دائما محدودة قليلة.. قالت محدثتها: لقد اطلت فان لم تقولي فتلك انت.. اعادت ريم القسم عليها مرة اخرى.. وقالت: ان الله يشهد على صدق ما قلته لك.. قالت انا آسفة مرة اخرى ان لم تكوني هي لان هذه الفتاة كثيرة الاتصال بنا واتصالها هذا يزعجنا حيث انها تسأل عن احوالنا واحوال كل فرد في البيت باسمه بصوت متلاعب وتقفل السماعة بعدها في وجه محدثها.. قالت ريم مقاطعة: اولا انا لا اعرف سوى اسم دلال في بيتكم لانها صديقتي وهي بالفعل تحدثني عنكم إلا انني لا امسك في الذاكرة اسم احد منكم.. قالت اذن قولي اسمك والا تكونين... أحست ريم لحظتها انها وقعت في شبك الاتهام.. ولابد ان تبرىء نفسها كمظلومة لا علاقة لها بالقضية.. وامام الحاحها قالت لها اسمها وهي توجس في نفسها خيفة انها ما زالت تشك بها. وما ان ذكرت اسمها حتى اكثرت محدثتها الاسف والاعتذار بروح ادبية تنم عن خلق طيب. ثم قالت: نعم.. نعم اعرفك ولقد حدثتني اختي عنك، اعتذر.. اعتذر لقد تشابه علي الصوت.

قالت ريم: لا عليك كلنا نخطىء ونسيء الفهم بغيرنا. ثم اردفت نادي دلال وبعد لحظات قليلة حدثتها صديقتها التي تشبه صوت اختها كثيرا.. وحكت لها ريم قصتها مع اختها.. فقالت دلال ضاحكة: اتريدين ان اضربها.. قالت: ما شاء الله.. ولئن سألتني عن احرج موقف واجهني لقلت لك هذا الموقف ثم تابعت قائلة: لو رأيتني الآن لرثيت لحالي حيث العرق يتصبب مني وزادت نبضات قلبي حتى صوتي المسكين تحشرج ـ لأنه ولأول مرة في حياتي اقع موقع المتهمة بتهمة لا اطيق ان اتهم بمثلها ابدا لدناءتها. قالت لا عليك، قالت ريم في هدوء تصدقين انني اتيت نحو الهاتف وانا فرحة لانني سألتقي بك بعد غياب واخترتك دون غيرك لاحادثها. قالت صديقتها: شكرا.. شكرا. ثم اردفت بعدها ريم قائلة لها: ابعثي سلامي لاختك التي حادثتني لانها كانت مؤدبة لأجل الأدب في حديثها حينما كانت تعتقد بأن تلك المزعجة انا، حيث لم تقابلني بسبيل من السب والشتم إنما بأخلاق رفيعة واسلوب مهذب لاقناعي كمتهمة بان هذا الازعاج ليس من الادب.. ثم تابعت ريم قائلة لصديقتها بانفعال: لا ادري لم هذا الازعاج من قبل البعض لغيرهم.. فيثيرون الشكوك ويقلقون المضاجع.. أماتت الاخلاق فيهم وهل صنع الهاتف وسيلة عبث يعبثون بها متى ما يشاءون مزعجين لغيرهم دون مراعاة لأدنى احترام لحرمات البيوت واهلها.. أفيرتضون لأحد ان يزعجهم بهذا الاسلوب المشين ثم الا يستحون من الله لفعلهم المشين هذا قبل انفسهم.. ولم تطل الحديث بعدها وانتهت بينهما المكالمة.. وما ان وضعت ريم سماعة الهاتف حتى ترقرقت الدموع في عينيها.. تلك الدموع كانت دموع البراءة.

مريم الشايع
الخرج

الاخلاص في العمل

ان الاخلاص والاتقان في العمل سمة ودلالة حسنة ومن اهم العوامل التي تقود الانسان للنجاح. والانسان منا مسئول مسئولية تامة امام ربه وضميره بما كلف به من عمل.. وليس من باب الاصول ان نطالب بالاجر او بالزيادة قبل ان نؤدي واجبنا تماما نحو ما كلفنا به من عمل مهما كان مستوى ذلك العمل او حجمه.

وعلينا ان نأخذ بعين الاعتبار ان من أخذ الأجر حاسبه الله بالعمل ومن لا يراقب نفسه فان الله رقيب عليه حيث يؤلمني جدا ان ارى او اسمع شخصا ما يحاول او يستغل مجهود الآخرين لصالحه وفي نفس الوقت وبكل جرأة يقوم باظهار الصورة المخالفة للحقيقة ولا يخشى في ذلك لومة لائم وعندئذ يشعر الانسان الذي سلب حقه بالاحباط وعدم القدرة على العطاء.. ومثل هذا العمل المشين ان دل على شيء انما يدل على عدم الالتزام بأبسط قواعد الانسانية.. ويخيل الي بل اجزم ان من يقوم بمثل هذا العمل الرديء مصاب بمرض حب الذات والانانية المفرطة والعياذ بالله ومثل هذا العمل من المؤكد انه لن يعود بنفع لصاحبه ومهما طالت الايام لابد وانه سينكشف امره وحينها لن يجد له مكانا بين المجتمع والانسان منا عندما يتجرد او يفقد جزءا من انسانيته كمن فقد عضوا من اعضاء جسمه.

ويبقى علينا ان نعي ان هذه الحياة مهما كانت لن تدوم لنا ولن يتوبنا منها شيء سوى العمل الصالح وعلينا ايضا ان نقتدي بسلفنا الصالح وبقول رسولنا الكريم للانصار عندما تعرضوا له بعد ان علموا بان ابا عبيدة بن الجراح اتى بمال من البحرين.. فتبسم الرسول الكريم عندما تعرضوا له فقال لهم اظنكم سمعتم ان ابا عبيدة اتى بمال من البحرين فقالوا له اجل يارسول الله.. قال والله لا الفقر اخشى عليكم ولكن اخشى ان تبسط الدنيا عليكم فتتنافسوها كما تنافسوها فتهلككم كما اهلكتهم ... اللهم لا تجعل الدنيا اكبر همنا ولا مبلغ علمنا.

من صميم الفؤاد:

لن اسخر من الايام الآتية ان لم تكن احسن حالا مما مضى فاني مستحوذ من الصبر ما يكفيني بقية عمري.

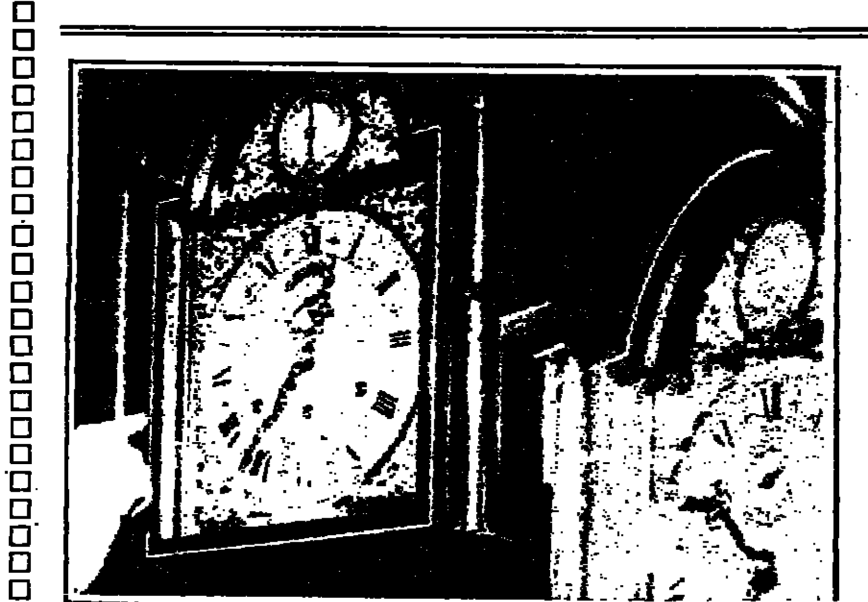
يوسف الخدار

---

* الكلمة الطيبة هي الموصل الرئيسي لباب الحياة.
* احلامنا تكبر معنا. ام اننا نكبر وهي تصغر.
* الدنيا مثل القلب اذا اعطيتها وهبتك الحياة واذا بخلت ذهبت مع الريح.
* الطبيعة طفولتنا عندما نكبر.
* لو عشنا مرتين لتألمنا مرتين.
* ليتنا ننظر الى الطبيعة والى حياتنا لوجدنا الفرق.
* الأشجار تعبت من كثرة حمل اوراقها وازهارها والنهر تعب من دفع امواجه الكثيرة وانتم هل تعبتم من دنيا الفناء الهالكة.

ناديا الصالح

معلومة..



اول ساعة عرفها التاريخ كانت تتحرك مع حركة الظل.. كان ذلك منذ اكثر من ثلاثة آلاف سنة.. عندما صنعها قدماء المصريين ثم توالت انواع الساعات فاخترعت الساعة المائية التي تعمل طبعا بالماء..

عن القارىء
كلام بردي العنزي

استراحة انسان

الانسان يعيش هذه الحياة وتمر عليه الايام تلو الايام بحلوها ومرها واهوالها وكذلك تغدق عليه بالسعادة والسرور والبهجة احيانا اخرى ولكنني في خضم هذه المصاعب والاحداث الحياتية اليومية اود ان اروي لكم بعضا من الحكم والطرائف لعلي استطيع بها ادخال بعض البهجة والسرور الى نفوسكم:ـ

● في احدى المناورات العسكرية وبعد جلوس الضابط وجنوده لتناول الغداء قال لهم الضابط مازحا:

ـ اهجموا على الطعام كما تهجمون على العدو.

فأخذ احد الجنود بعض الفاكهة ووضعها في جيبه. فسأله الضابط:

ـ ماذا تفعل؟

اجاب الجندي.

ـ هؤلاء أسرى يا حضرة الضابط!!

● يشعر الرجل بقوته فيغدق رحمته على المرأة.. وتشعر المرأة بضعفها فتقسو على الرجل.

● الرجل اذا لم يتزوج قيل انه عزب.. اما المرأة اذا لم تتزوج فيقال انها «عانس»..

● روي ان لقمان الحكيم اعطى خادمه شاة وامره ان يذبحها ويأتيه بأخبث ما فيها.. فذبحها الخادم وجاءه بقلبها ولسانها.. ثم اعطاه شاة اخرى وطلب منه ان يأتيه بأطيب ما فيها. فذبحها وجاءه بقلبها ولسانها.. قال لقمان لخادمه:

ـ كيف فعلت ذلك؟

قال: ليس اخبث من القلب واللسان اذا خبثا.. ولا اطيب منهما اذا طابا..

قال: كنت تكون احكم من لقمان.

● من السهل على الانسان ان ينسى من اضحكه ولكن من الصعب عليه ان ينسى من ابكاه!!

● حكي ان ضيفا نزل على ابي حفصة الشاعر الذي كان من البخلاء المعدودين فلما رآه اقترب من البيت ترك له الدار وهرب خوفا من ان يبقى الضيف في الدار فيضطر الى اضافته وتحمل نفقاته فاخذ الضيف يبحث في ثنايا الدار عن طعام يأكله لكنه لم يجد شيئا فخرج الضيف واشترى بعض الطعام من السوق وعاد الى منزل الشاعر وعلق رقعة على الباب فيها هذان البيتان:

يا ايها الخارج من بيته
وهاربا من شدة الخوف
ضيفك قد جاء بزاد له
فارجع، وكن ضيفا على الضيف

● الضمير معدن ثمين لا يستثمره الا قليل من الناس

● طعنة العدو تدمي الجسد ولكن طعنة الصديق تدمي القلب.

عبدالعزيز بن صالح بن عبدالعزيز الدباسي
بريدة

بطاقة للاصدقاء

احيانا يضطر كثير من الناس الى البحث والاستقصاء عن اي نقطة يمكن ان تحسب ضد الخصم او ضد الانسان الافضل.. بغض النظر عن ما يقدمه ذلك الشخص المعني..

فاحيانا يحس الانسان تجاه شخص معين انه لا بد ان يظلمه او بمعنى اصح لا بد ان يبحث عن عيوبه.. او عن اي شيء يمكن ان يكون سيئة من سيئاته.. ربما لو لم يجد له عيبا يحاول ان ينبش اي شيء له فتظهر عيوبه.

وقد يكون لذلك الشعور ضد الغير اسبابه.. ربما نجهلها ولكن لا نستطيع ان نغفل عن اهم شيء.. هو الشعور بالنقص المترتب عليه الغيرة.. ذلك المدمر لصاحبه اكثر من غيره..

الغيرة داء قد يمل منه صاحبه المصاب به.. ويتمنى ان يتخلص منه ولكن كما يقال.. «من شب على شيء شاب عليه».. وقد تكون عائدة للتربية التي تؤثر على الفرد اكثر من اي شيء اخر..

بالطبع لا يوجد شخص كامل... فالكمال لله سبحانه وتعالى ولكن هناك اشخاص عندما يجدون احدا يتميز عنهم بخصال حميدة.. يحاولون عرقلة مسيرته وتشويه سمعته دون ذنب.. مجرد انه افضل منهم..

طبعا الاخلاق ليست داء.. بل دواء لا بد ان يتحلى به الكل.. ولكل اخلاقه..

أكتب .. وغيري يكتب

■ ان الكتابة وسيلة للتخفيف عما في النفس ولكن فائدتها لاتنتهي عند هذا الحد. والالما كانت هناك حاجة ليقرأها الغير. واكتفينا بكتابتها في مذكرات خاصة بنا ..

ولكن لعل الفائدة الأسمى والاعظم هي ان النفس الانسانية متضاربة الى حد ما في تكوينها وطبيعتها وظروفها .

ان مايمر بي من ظروف ليست قاصرة علي وحدي لذلك فان النفس المتعبة قد تجد في كتابات الغير مايعبر عما في نفسها ولو انها ملكت قدرة الكتابة لكتبته..

■ وقفة ...

ان افظع انواع الصراع .. صراع النفس عندما تكون النفس ساحة للحرب ... سيوفنا هي احلامنا مخاوفنا توترنا وقلقنا الدائم لمعرفة المجهول . وفي النهاية تقع النفس ذاتها صرعى في ساحة الحرب تلك ...

منيرة علي الشنيفي
عنيزة

اليك يا وطني..

احن اليك وانا داخلك تحرقني اشواقي للخوض داخل اعماقك الدفينة الغارقة في اللا منتهى اعماقي المشرئبة تؤرقني لماذا اظل انتظر.. وانتظر فليشهد.. فليشهد دمعي المنسكب على اوراقي انني لا استطيع ان اتحرر من انتمائي لك ومنك كانت امنية ان اجوب خلالك واتدثر بحنانك وحنوك واتعطر بمسك اشلائك المتناثرة وعندما تقع عيناي على تلك الأفاق العالية اجدني استعيد مجدك الماضي في شريط متقطع في عقلي المشغول بالتفكير فيك واحن للماضي الاثير لدي.. وكلما رأيت مجدك وعزك الحاضر بكل ما يحمل من حضارة وضوضاء وتطور تنتابني حالة سعادة شديدة اقرب للهستيريا الضاحكة لانني احس بالعالم كله يضحك لي بملء شدقيه..

كانت مشاريعك الكبيرة والصغيرة في قلبي غرسا وذكرى تنمو ويزداد معها دفق دماء قلبي المتجددة تكبر ويكبر معها حبي المندفع بلا هوادة وتظل في ثنايا قلبي ذكراها واذا انتهت افقدها كالام الثكلى وانتظر المزيد..

احببتك بكل ذلك الشيء المسمى «حب» منذ ان وجدت نفسي اتعلق باهدابك الجميلة والانتماء لك اكبر واكبر. شيء لا احتمله ولا اطيق حدوثه هو احساسي بانني سأفارقك يوما ما.. احببتك منذ ان وعيت الحياة ووجدتني خلالها.. اخلصت لحبك دون رياء واخال نفسي تتمسك بك حتى لو انت نبذتها من دائرة اسوارك.. سأظل ارنو اليك بانتظار مستديمة لا تمل الرؤية ولا تسأم التعلق سأتمسك حتى لو باشعة شمسك الحارقة لو بتلك الرمال المحفوفة بدمي.. لو بذرات الغبار المتطايرة في صحرائك لو نبذتني سيذهب جسدي للمجهول ويظل قلبي بك. لو كنت سهما جارحا داخل ضلوعي لن احاول اقتلاعك من جذوري.

عندما تتعطل عاطفة الحب

انه لامر عجيب جد عجيب أن تتعب الام وتشقى ثم تجد النكران والجحود جزاءها.. اية انسانية تلك التي يدعونها؟.. لست في استهلال دروس في بر الوالدين القيها عليكم.. وليست مجرد كلمات في البحث عن حسن معاملة الأم.. الأمر اكبر بكثير من ذلك.

عجبا من تلك الفئات الناكرة للجميل.. التي كانما قدت قلوبها من حجر.. بعد ان اساءت معاملة الامهات .

الصعوبة هي مواجهة الحقيقة.. عندما يكون الالم مستأصلا في النفس البشرية.. تدور في مخيلتي صورة الام نبع الحنان والحب والتسامح.. والعكس ما تواجهه من فلذات اكبادها خاصة عندما تكون في سن تحتاج لهم اكثر مما يحتاجونها.

احيانا يكون الابناء رداء رعب بالنسبة لها.. اذا اشتدت القسوة واستفحلت في قلوبهم كالحريق ومنعت السماح ان يتنفس داخل قلوبهم.

لا ادري لماذا يجحد البعض امهاتهم.. عندما يحتجن لهم.. بل يجتاحهن طوفان نكران الابناء وعندما تتعطل عاطفة الحب وتستأصل من جذورها تفقد الأمومة ابناءها.. لست ابالغ.. فليس الامر مجرد كلمات فالأمر لابد وان ينفذ وان نعمل على حصد تلك الافاعي السامة داخل قلوب الابناء القساة الجاحدين امهاتهم.

اخيرا لماذا حتى الحب من الابناء للامهات يكون بحساب؟

● عدة استفهامات تتراقص امام عيني المرء طوال حياته.. ويمضي وهو في مرح وضحك او حزن وبكاء ولكنه يحمل داخله اكبر استنكار او استغراب من بعض التصرفات التي تبين له كم هو ساذج الى درجة انه لا يستطيع فهم او معرفة سبب حدوثها.

بالطبع الانسان الطيب يكون افضل من غيره ولكن عندما تكون الطيبة سذاجة بحيث يغتاله الآخرون من خلالها تكون الطيبة في غير محلها.

* * * *

● عندما يخاطبك شخص ما بكلمات حتى لو كانت قليلة قد يهتم بما سترد عليه في الوقت نفسه وبسرعة بديهية وقد لا تتأثر بها الا بعد ان تفكر بماذا تعني هذه الكلمات.

احيانا الانسان لا يتأثر بالكلمة التي تقال اول مرة منذ ان اطلقها الشخص الآخر واستقبلها هو.. الا بعد ان يقتطع عقله جزءا من الوقت لتكرارها وفهم المقصود منها.

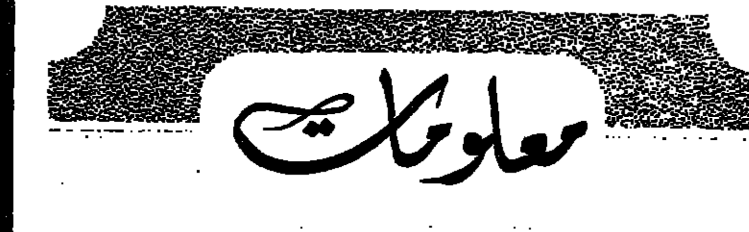
* * * *

● تحاول ان تغامر وتركب السفينة في حالة تردد.. في هذه اللحظة بالذات لا تتمالك اعصابك.. لحظة تفكير صعبة.. عندما تحاول الشروع في اي عمل او خوض تجربة جديدة تتردد.. اصبح التردد سمة مميزة لبعضنا في اتخاذ قراراته من اول لحظة وذلك لانه يضع في اعتباره ردود فعل هذا القرار..

● عندما نمارس نفس الشعور يكبر السؤال داخلنا.. هل نفعل او لا نفعل؟ هل نقدم على ذلك بعزم واصرار ام نتردد ونحاول معرفة موطىء القدم قبل ان نضعها حتى نستطيع التأقلم مع الموقف مهما كانت صعوبته.

اي موقف مع اي انسان تجربة.. وكل تجربة تحفظ لصالح المجرب كتجربة له في هذا المضمار.. ليتكون انسان صاحب خبرات..

سارة الزبيري



■ اول آلة لصنع الورق اخترعها شخص يدعى «نقولا لويس دوبير» هو في العلم ١٧٩٩ .
■ اشهر بلد سياحي هو اسبانيا في العالم حيث يبلغ عدد زائريها كل عام حوالي ٤٠ مليون سائح .
■ اول دورة للالعاب الاولمبية اقيمت عام ـ ١٨٩٦م في اليونان وكانت البطلة الولايات المتحدة الامريكية وحصلت على عدد من الميداليات الذهبية وعددها ١٢ ميدالية وكان عدد الدول المشتركة ١٣ دولة .
■ استغرق بناء جدار الصين العظيم ١٧٠٠ عام
■ اول غواصة سارت في العالم تحت الماء هي للملك جميس الاول عبر نهر التميس بانجلترا وكانت من صنع الهولندي كورنيلتون فان دريبل عام ١٦٢٠م .
■ اول عالم اكتشف اشعة الليزر هو العالم الامريكي تشارلز توني .
■ في الحب يحتاج المرء الى ان يصدق وفي الصداقة يحتاج المرء الى ان يفهم .
■ لانصير للكسل ولكن له اصدقاء [مثل الماني] .
■ من لايشك اطلاقا لايعلم اطلاقا [مثل اسباني]
■ ليس كل ماجاء على اللسان مصدره القلب [مثل ايطالي] .
■ الحياة حديقة فيها ورود وفيها شوك [مثل لبناني]

حسين محمد الصيخان
الرس

زرع الابتسامة والشعور بها

من اجل الاشياء ان يبتسم الانسان ـ فالابتسامة الصادقة الهادئة تؤثر فينا تأثيرا مباشرا ويكون لها مفعول كبير تطهر النفوس وتشرح الصدور وتفتح القلوب. كم هو رائع وجميل ذلك الانسان الباسم دائما.. في بيته تجده مبتسما مع زوجته وأولاده حتى ولو كان يحمل هموم الدنيا تجده كذلك مع الأهل والجيران والأصدقاء. وعندما نزرع الابتسامة في نفوس الآخرين نشعر بالسعادة الحقيقية وعندما نزين المكان سواء في المنزل أو العمل بالابتسامات فهو شيء جميل واجمل من ان نزين المكان بالورود لسبب بسيط هو أن الورود بعد فترة زمنية ستذبل وتموت ولكن الابتسامة الحلوة الجميلة النابعة من القلب تظل دائمة الاشراق والسناء. ويعجبني الرجل الذي لا يحمل تكشيرة الأم او الزوجة او الشقيقة معه عندما يخرج الى عمله ويتركها في منزله وينساها ويبتسم في عمله مع الزملاء والمراجعين فما ذنب هؤلاء ان يجلس معهم وبينهم وهو متألم من شيء ما؟ ـ على العكس الزوجة أو الأم واقول الزوجة أولا لأنها اكثر من تحمل غضب زوجها معها في كل مكان وذلك بسبب حساسية المرأة التي تفوق احيانا حساسية الرجل ومن المعلوم ان جرح الرجل النفسي «المعنوي» قد يلتئم في ايام قليلة أما الجرح الذي في قلب المرأة فقد يظل سنوات طويلة وكم هو رائع ذلك الرجل الذي يستطيع ان يضمد الجرح بكلمة حلوة فالكلمة الحلوة لها تأثير قوي وذات مفعول اقوى من مفعول كل الأدوية وهي الابتسامة الرقيقة التي تجعل المرأة تنسى كل سيئة عالقة في ذهنها وذاكرتها ـ ولا يعجبني الذي يعتقد ان الوجه المكشر يبعث على الاحترام ويكون مصدر خوف سواء في المنزل أو العمل: في هذه الأيام يجد البعض بعض المتاعب فهو يريد كل شيء دفعة واحدة شابا كان او فتاة، وأهم هذه المتاعب انها الدراسة، العمل، تأثيث المنزل، الزواج وملحقاته، واقول ان مقاومة هذه المتاعب تأتي بالصبر والجدية والابتسام. ـ عزيزي القارىء.. عزيزتي القارئة اضحك تضحك لك الدنيا. أما إذا كشرت دقيقة واحدة فلا تلم زوجتك أو صديقك أو جارك اذا كشر لك سنوات ـ اذن ودع غضبك وفارق تكشيرتك.

ابراهيم العنزي

لاهاي تزود السودان بطائرة من طراز هركولز سي ١٢٠ لامداد ضحايا المجاعة

لاهاي - ا ف ب.
اعلنت وزارة الخارجية في لاهاي يوم الثلاثاء ان هولندا زودت السودان بطائرة من طراز هركولز سي ١٢٠ لنقل المؤن الى ضحايا المجاعة.

وقد استقطعت الاموال اللازمة من ميزانية التعاون للتنمية الهولندية. ويعد تدخل هولندا في هذا الشأن جزءا من مشروع الجسر الجوي الذي اتفقت المجموعة الاوروبية على اقامته والذي يربط الخرطوم بغربي السودان وهي المنطقة التي اجتاحها الجفاف اكثر من غيرها.

وقد بدأت الرحلات الاولى للطائرة اعتبارا من يوم الاحد الماضي ومن المنتظر ان تنقل الطائرة في خلال ٤٥ يوما نحو ١٠٥٠ طنا من الاغذية.

سفينة ثالثة تنضم الى اسطول السلام الاخضر للاحتجاج في موروروا.

ولنجتون - رويتر.
انضمت السفينة الشراعية النيوزيلندية بريز الى اسطول الاحتجاج الصغير التابع لحركة السلام الاخضر قبالة ارخبيل موروروا موقع التجارب النووية الفرنسية في المحيط الهادي وفقا لما ذكره منسق الاحتجاج جيرد ليبولد امس.

وقال السيد ليبولد ان ضباط البحرية الفرنسية اخطروا السفينة على الفور بالبقاء خارج منطقة محظورة تمتد مسافة ١٢ ميل حول الموقع.

وفي اتصال باللاسلكي مع رويتر مع السفينة جرينبيس قال السيد ليبولد ان اسطول الاحتجاج بأكمله يقف الآن على بعد ١٨ ميلا تقريبا من ارخبيل فانجاتاوفا وهو امتداد لموقع تجارب موروروا.

ومن جانب اخر ذكرت صحيفة نيوزيلندا هيرالد ان وكالة مخابرات استرالية تجسست على استعدادات التجارب النووية الفرنسي في عام ١٩٧٤.

وقالت الصحيفة التي تصدر في اوكلاند انها حصلت على تقرير لرؤساء المخابرات من ادارة الشؤون السرية التابعة لوزارة الدفاع ناقش التجسس على برنامج التجارب النووية في موروروا.

ولم يذكر التقرير الذي اعد عام ١٩٧٤ المعلومات التي تم الحصول عليها.

ورفض مسؤولون استراليون امس التعليق على التقرير او ما اذا كانت كانبيلا تواصل التجسس على البرنامج الفرنسي.

المغرب يجني افضل حصاد في عشر سنوات

الرباط - رويتر -
اظهرت ارقام وزارة الزراعة التي تم الاطلاع عليها امس ان المغرب جنى هذا العام ٥،٢ مليون طن من الحبوب وهو افضل محصول منذ عشرة اعوام بعد ان انهت الامطار الغزيرة فترة طويلة من الجفاف.

وقد بلغ محصول الحبوب عام ١٩٨٤ نحو ٣،٧٥ مليون طن وكان افضل محصول تم جنيه سابقا في عام ١٩٧٦ وبلغ ٥،٦٥ مليون طن.

كالعادة في كل عام :
معركة سياسية لدى افتتاح مؤتمر اليونسكو في صوفيا

صوفيا - ا ف ب.
اندلعت معركة سياسية متشعبة تقليدية لدى قراءة تقرير لجنة التحقق من السلطات عند افتتاح اليوم الاول للمؤتمر العام الثالث والعشرين لمنظمة اليونسكو منظمة الأمم المتحدة للتربية والثقافة والعلوم.

وقد فجر السوفيت الخلافات مبتدئين بالتشكيك في شرعية حكومتي شيلي وجرينادا. ثم هاجموا بعد ذلك مع الالمان الشرقيين المانيا الاتحادية بشأن برلين. ومن ناحية اخرى اعترضت فيتنام على اشتراك وفد من كمبوديا الديمقراطية التي تعترف بها الامم المتحدة في هذا المؤتمر. كما شنت تونس متحدثة باسم الدول العربية هجوما على الصهاينة وشككت في حقهم الاشتراك في هذا المؤتمر.

بيد ان كل هذه الخلافات الخطابية لم تسفر عن نتيجة ما وبقيت الاحتجاجات بلا جدوى. واستمرت اسرائيل مشتركة في المؤتمر رغم احتجاج تونس على مشروعية طلب اعتماد ورد من القدس.

وفشل السوفيت والمانيا الديمقراطية في منع تواجد مواطن من برلين الغربية ضمن وفد المانيا الاتحادية.

واخيرا استغل وفد كمبوديا الديمقراطية الهجوم العنيف الذي تعرض له من جانب فيتنام ليرد باسهاب مطالبا بانسحاب القوات الفيتنامية من بلاده.

ومن المقرر ان تنتهي اعمال مؤتمر اليونسكو يوم الثاني عشر من نوفمبر تشرين الثاني القادم.

في حديث مع اعضاء مجلس الشيوخ الأمريكي :
طارق عزيز يشرح اسباب تدمير العراق لجزيرة خرج

واشنطن - و.ا.خ -
اكد السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية العراقي ان الضربات العراقية الناجحة على جزيرة خرج ستجبر ايران على اعادة موقفها بشأن المفاوضات السلمية لانهاء الحرب العراقية - الايرانية.

وبين السيد طارق عزيز في حديث مع اعضاء مجلس الشيوخ الأمريكي لدى اجتماعه بهم في واشنطن الليلة قبل الماضية الموقف العراقي من قبوله لجميع الاقتراحات السلمية لانهاء الحرب واشار الى ان ايران لم تتورط في شن اي هجوم كبير على الاراضي العراقية منذ شهر مارس «اذار» الماضي واصفا حالة الحرب بأنها قد وصلت الى (مرحلة الشلل).

ورد السيد عزيز على سؤال من احد اعضاء مجلس الشيوخ حول التهديدات الايرانية باغلاق مضيق هرمز قائلا ان ايران لم تكن جادة في قولها هذا لأنها تعرف مدى خطورة غلق المضيق.

من جهة اخرى اشار الى موقف العراق من الصراع العربي - الاسرائيلي وتطورات القضية الفلسطينية ورد الفعل العربي ازاء الاعتداء الصهيوني على تونس وقال ان العراق يؤمن ان حل القضية الفلسطينية يمكن باقامة دولة فلسطينية مستقلة لهم.

في رسالة للبيت الأبيض :
رئيس لجنة العلاقات العربية الأمريكية يطالب بدراسة العنف في الشرق الأوسط

نيويورك - رويتر -
دعا السيد محمد ت. مهدي رئيس لجنة العلاقات العربية - الأمريكية الرئيس ريجان امس الى تشكيل لجنة لدراسة اسباب العنف في الشرق الأوسط.

وقال السيد مهدي انه ارسل دعوته لتشكيل لجنة من ١٥ من رؤساء الجامعات الأمريكية لاجراء الدراسة في برقية الى البيت الأبيض وانه ادان كذلك خطف السفينة اشيل لورو امس على ايدي فدائيين فلسطينيين.

وقال انه كتب في البرقية يقول: «من السهل ادانة عمل لكن الأهم هو دراسة السبب وايجاد العلاج».

واضاف قوله: في رأينا ان سبب الخطف السياسي هو خطف اليهود الصهاينة لفلسطين والعلاج هو الاعتراف بحق الفلسطينيين في العودة الى ديارهم في فلسطين.

مياه في كوكب المريخ

واشنطن - ق.ن.ا.
اعلن العلماء في وكالة الفضاء الامريكية انه توجد مياه في كوكب المريخ بكميات اكبر بكثير مما كان يعتقد من قبل مشيرين الى ان ذلك قد يساعد في اعاشة الرحلات المأهولة الى الكوكب الاحمر في المستقبل.

وقال راديو صوت امريكا الذي اذاع ذلك امس انه لم يتقرر حتى الآن القيام برحلة الى هذا الكوكب.

الحكم بالسجن على امريكي بتهمة الاعتداء على مسجد

هيوستون - الولايات المتحدة - ا ف ب.. حكم يوم الثلاثاء على امريكي في الحادية والعشرين من عمره بالسجن عشر سنوات في مدينة هيوستون بولاية تكساس بتهمة القاء قنبلة على مسجد في هذه المدينة في ٢٢ يونيو حزيران الماضي.

كما حكم على هذا المتهم واسمه دانيال الن راسل الذي اعترف بانه مذنب بدفع غرامة قدرها ٤٦ الف دولار تعويضا للخسائر التي الحقها بالمسجد. وينتظر ان تجري محاكمة شخصين اخرين اشتركا في هذا الحادث في غضون الشهر الحالي.

دعم ومساندة (بقية)

وغينيا والسنغال وامين عام منظمة المؤتمر الاسلامي...

كما يناقش الوزراء مشروع قرار اقرته لجنة افغانستان التي اجتمعت امس لتقديمه للجمعية العامة اثناء مناقشة مشكلة افغانستان في شهر نوفمبر القادم ...

وقد طرح على اللجنة خلال الاجتماع تقرير عن اخر تطورات الوضع في افغانستان وعرض واف لما اسفرت عنه الجولة الاخيرة للمحادثات غير المباشرة التي تجري تحت رعاية الامم المتحدة في جنيف..

وزير خارجية الأردن (بقية)

كما اكد انه رغم رفض موسكو حتى الآن قبول الاتفاق الاردني الفلسطيني الا ان العلاقات الثنائية بين الاردن والاتحاد السوفيتي جيدة للغاية مشيرا الى ان الخلاف مع موسكو حول الوفد المشترك لن يعيق عملية حصول الاردن على السلاح السوفيتي.

وحول العلاقات مع سوريا قال السيد المصري ان العلاقات الثنائية بين البلدين جيدة وان كان هناك خلاف بين دمشق وعمان على مسائل اخرى تقع خارج نطاق العلاقات الثنائية مشيرا الى ان الحوار بين البلدين الذي بدأ في جدة في الشهر الماضي كان ايجابيا حيث اكد على رغبة الطرفين في الوصول الى تفاهم ما بينهما

الاضطرابات العنصرية (بقية)

ووكر رئيس لجنة ارتباط بين البوليس والجالية السوداء في بريكستون جنوب لندن.

فقد قال في الشهر الماضي بعد ان اعتقل البوليس ٢٠٠ شخص في غمرة ليلة تميزت باضرام الحرائق واعمال النهب وحادثي اغتصاب ان فشل الحكومة في شن حملة ايجابية على رداءة المساكن والبطالة ادى الى خلق حالة من سخط مكبوت.

وضم الحي في السنة الماضية ١٥،٣٤٠ مسكنا اعلنت غير لائقة لايواء الانسان. كما ان ثلث العائلات كما يقال يعيش في حالة فقر مدقع.

ويشتكي كثيرون من زعماء المجالس المحلية حتى في بعض المناطق الريفية المحافظة والغنية من السياسات النقدية المتشددة وسياسة مكافحة التضخم التي تنتهجها حكومة السيدة تاتشر والتي يقولون انها تركت اثرا مدمرا في الخدمات الاجتماعية والاسكان والتعليم.

وعندما تجمع المحافظون لعقد مؤتمرهم السنوي هذا الاسبوع تعرضت السيدة تاتشر لضغوط متزايدة لحملها على انفاق مزيد من المال بغية تخفيض نسبة البطالة التي سجلت في الشهر الماضي رقما قياسيا بلغ ٣،٢٤ مليون عاطل عن العمل او ما تعادل نسبته ١٣،٨ بالمائة من مجموع القوة العاملة.

واظهر استفتاء للرأي العام ان اكثرية الناس وبينهم ٤٠ بالمئة من الناخبين المحافظين يعتقدون ان تخفيض نسبة البطالة اهم بكثير من مكافحة التضخم.

وكتبت معلقة هي فرانسيس وليامز هذا الاسبوع مقالا في صحيفة الديلي تلجراف المناصرة للمحافظين تقول ان اعمال العنف ذهبت الى حد تقويض المبدأ الاقتصادي الذي تعتمده السيدة تاتشر اذ انها لفتت الانظار الى محنة المدن.

وقالت ان الارصفة المحطمة في كل مكان والشوارع المليئة بالحفر والمباني العامة المتداعية تعزز الانطباع بان التدهور الاقتصادي مستمر.

ولكن هدم المباني المتداعية لا يشكل جوابا شافيا في جميع الاحوال فالمنطقة التي وقعت فيها اسوأ اعمال العنف في توتنهام انما بنيت قبل ١٤ عاما فقط.

وكانت هذه المباني التي ضمت ١،١٠٠ شقة سكنية قد فازت بجائزة التصميم لدى اكتمالها ولكنها سرعان ما تحولت الى مركز للسود في المدينة.

ولما كانت هذه المباني قد عانت عيوبا في البناء واخذت سقوفها ترشح وسلالم الدرج فيها ضيقة وغير مضاءة فانها وفرت بيئة مثالية للمجرمين كما يقول السيد مايك جونز مدير الاشغال العامة المحلي.

ويقول ان النتيجة كانت نزوحا بالجملة عن المنطقة. اما اولئك الذين ظلوا في المنطقة ومعظمهم عاطل عن العمل ويشكل السود ٦٠ بالمئة منهم فقد تخلفوا فيها لأنه ليس لهم خيار أخر.

وعندما هزت اعمال العنف ٢٠ مدينة في سنة ١٩٨١ شكلت الحكومة على مضض لجنة تحقيق مستقلة برئاسة قاض هو اللورد سكارمان للتحقيق في اسباب العنف.

ورسم اللورد سكارمان في تقريره صورة قاتمة للحياة في المدن واوصى بتمييز ايجابي لمصلحة مليونين من المواطنين السود والاسيويين الذين يقيمون في بريطانيا للحيلولة دون انتشار (سم الضرر العنصري).

وقال اللورد سكارمان ان الشبان السود في بريكستون الذين يولدون ويترعرعون في مناطق معزولة ومحرومة للغاية في اوضاع بيئية فاسدة انما يكسبون عيشهم من الشوارع.

وقال زعماء السود ان التقرير ادى الى تشكيل لجان كثيرة لتعزيز الانسجام العنصري وتحسين الاوضاع السكنية ورفع سوية الثقافة العرقية غير ان الحكومة لم تتخذ اي اجراء.

واليوم يشتكي الزعماء السود المتطرفون من عدم وجود عضو اسود واحد في البرلمان المؤلف من ٦٥٠ عضوا ويشبهون انفسهم بسود جنوب افريقيا الذين يقاتلون لانهاء التمييز العنصري هناك.

اعادة انتخاب عمدة اتلانتا باغلبية ساحقة

اتلانتا - الولايات المتحدة - ا ف ب.
علم في اتلانتا جورجيا انه اعيد انتخاب اندرو يونج عمدة اتلانتا باغلبية ساحقة يوم الثلاثاء.

وذكر الموظفون المكلفون بالاشراف على عمليات التصويت انه اعيد انتخاب اندرو يونج وهو سفير امريكا السابق في منظمة الامم المتحدة بأزود من ٨٠ في المائة من الاصوات. ولم يحصل منافسه الا على ١٠ في المائة فقط من الاصوات.

وكان عمدة اتلانتا ٥٣ عاما وبرلماني سابق خلال الستينات من اقرب معاوني مارتن لوثر كينج المدافع عن الحقوق المدنية للسود الامريكيين. وذكر المراقبون ان يونج ساهم خلال فترة عمله الاولى في تحسين العلاقات بين رجال الاعمال البيض والطبقة السياسية السوداء في اتلانتا.

استطلاع للرأي في بريطانيا يكشف عن تقدم حزب العمال

لندن - ق.ن.ا.
كشف استطلاع للرأي العام البريطاني عن تقدم حزب العمال البريطاني المعارض على جميع الاحزاب البريطانية الاخرى ويليه في الترتيب حزب المحافظين الحاكم وتحالف حزبي الاحرار والديمقراطي الاجتماعي.

واشارت نتائج الاستطلاع التي نشرتها امس صحيفة ديلي ميل البريطانية ان حزب العمال سيحتل اغلبية مقاعد مجلس العموم البريطاني فيما لو جرت الانتخابات العامة الآن.

واوضحت النتائج حصول حزب العمال على نسبة ٣٨ بالمائة من اصوات الاشخاص المشاركين في الاستطلاع في حين حصل حزب المحافظين على ٣٣ بالمائة فقط من هذه الاصوات وكانت حصة التحالف ٢٨ بالمائة فقط.

طائرات امريكية لاسبانيا

مدريد - ق.ن.ا.
ذكرت مصادر عسكرية اسبانية امس ان القوات الجوية الاسبانية ستتسلم من الولايات المتحدة يوم ٢٢ نوفمبر القادم اول طائرة من طراز (اف ١٨) ضمن صفقة تتألف من ٧٢ طائرة من نفس النوع كانت اسبانيا قد تعاقدت عليها مع احدى الشركات الامريكية قبل عامين.

ورغم ان الدفعة الاولى من هذه الصفقة لن تسلم الى اسبانيا الا في اوائل خريف عام ١٩٨٦ حسب شروط الاتفاق الا ان المراقبين يرون ان تسليم طائرة من هذا النوع لاسبانيا في الشهر القادم يعتبر بمثابة تأكيد على تنفيذ الاتفاق المعقود بين اسبانيا والولايات المتحدة.

ونقلت صحيفة دياريو ١٦ الاسبانية امس عن المصادر العسكرية قولها ان الطائرات الامريكية التي ستحصل عليها اسبانيا سوف توزع على اربعة اسراب بمعدل ١٨ طائرة لكل سرب.

ويذكر ان تكاليف كل طائرة من هذا النوع تبلغ ٢٢ مليونا ونصف مليون دولار غير مصاريف الصيانة والتسليح.

هزة ارضية خفيفة في اليونان

اثينا - ا ف ب.
اعلن معهد رصد الزلازل في اثينا صباح امس ان هزة ارضية قوتها ٤ درجات على مقياس ريختر المقسم الى تسع درجات قد سجلت مساء امس الثلاثاء في شمالي اتيك وسط شرقي اليونان.

ولم تسفر الهزة الارضية عن وقوع ضحايا او اضرار مادية.

وعلم لدى السلطات المحلية ان الهزة الارضية التي يقع مركزها في محطة مصيف اوروبوس على مسافة ٣٠ كم من شمالي اثينا قد امتد اثرها الى جميع انحاء شمالي العاصمة اليونانية بالاضافة الى السواحل الغربية من جزيرة اوبي المواجهة لاوروبوس.

ماليزيا واندونيسيا يدرسان امكانية صناعة الطائرات في بلديهما

جاكرتا - اوانا.
اطلع رئيس الوزراء الماليزي الدكتور مهاتير محمد الرئيس الاندونيسي سوهارتو خلال اجتماع عقداه امس على مضمون زيارته التي يزمع القيام بها للصين خلال الشهر القادم.

وابلغ وزير الدولة الاندونيسي للشؤون الخارجية سودارمونو الصحفيين في اعقاب الاجتماع بان الجانبين بحثا ايضا امكانية عقد مؤتمر قمة لاتحاد دول جنوب شرق اسيا.

واضاف ان الرئيس الاندونيسي ورئيس الوزراء الماليزي اتفقا على ان عقد ذلك الاجتماع في المستقبل القريب ليس امرا ملحا. وان المسؤول الماليزي اطلع الرئيس الاندونيسي على اخر تطورات العلاقات بين ماليزيا والفلبين.

واشار الوزير الاندونيسي الى ان الجانبين بحثا ايضا سبل مواجهة الوضع الاقتصادي الحالي وان الرئيس الاندونيسي وافق على دراسة امكانية تحقيق التعاون بين البلدين في مجال صناعة الطائرات.

سمو النائب الثاني (بقية)

■صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز ووزير الدفاع الفرنسي بول كيلس يستعرضان حرس الشرف قبل بدء مباحثاتهما التي جرت امس في باريس.. (صورة خاصة بالجزيرة)

الاتصالات والدراسات مستمرة مع فرنسا بالنسبة لطائرات الميراج ولغيرها من الاسلحة الفرنسية .. وقال سموه في ختام تصريحه ارجو ان يعلم الجميع انه ليس هناك توتر في العلاقات السعودية الفرنسية فانما هناك تطور في هذه العلاقات .. واضاف سموه ان موقف فرنسا جيد وواضح بالنسبة للقضية العربية وقضية الحق والعدل.

كما اجتمع صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز مع وزير الدفاع الفرنسي بول كليس وذلك بمقر وزارة الدفاع الفرنسية.

وقد حضر الاجتماع سفير المملكة لدى فرنسا الاستاذ جميل الحجيلان واستمر الاجتماع حوالي ساعة.

ثم قدم وزير الدفاع الفرنسي هدية لسموه وهي عبارة عن لوحة فنية كما قدم صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز لوزير الدفاع الفرنسي بندقية اوتوماتيكية من صنع المملكة.

بعد ذلك اقام وزير الدفاع الفرنسي حفل غداء تكريما لسمو الامير سلطان بن عبدالعزيز حضره كبار المسؤولين بوزارة الدفاع وسفير المملكة في باريس.

وكان صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز قد وصل الى باريس في الساعة الحادية عشرة من صباح امس وكان في استقباله بالمطار وزير الدفاع الفرنسي بول كليس وصاحب السمو الملكي الامير فواز بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير منصور بن بندر بن عبدالعزيز وسفير المملكة لدى فرنسا الاستاذ جميل الحجيلان وقادة القوات المسلحة الفرنسية واعضاء السفارة.

وقد ادت ثلة من حرس الشرف التحية لسموه وبعد استراحة قصيرة في المطار توجه سموه الى قصر الرئاسة.

وغادر سموه باريس مساء امس متوجها الى جنيف في طريق عودته الى المملكة.

وكان في وداع سموه في المطار رئيس المراسم في الحكومة الفرنسية وصاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض ورئيس هيئة التصنيع الحربي الفرنسية السيد/ جاك ميتران وسفير المملكة في فرنسا جميل الحجيلان.

هذا وقد ثمن المراقبون هذه الزيارة الخاطفة كونها تأخذ بعدا هاما يمكن تفسيره بالنقاط التالية.

١ - ان سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز هو اول شخصية عربية وعالمية يلتقي بها الرئيس ميتران فور اختتام الزيارة الرسمية للزعيم السوفيتي جورباتشيف الى باريس. وبذلك يمكن لصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز ان يستطلع اخر ما توصل الرئيس ميتران في مباحثاته خاصة حول انسحاب القوات السوفيتية من افغانستان حيث بحث هذا الموضوع بالتفصيل بين الزعيمين الفرنسي والسوفيتي.

الوضع في الشرق الاوسط الذي اخذ جانبا كبيرا من مباحثات الزعيمين.

٢- لا شك بان سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز قد هنأ وزير الدفاع الفرنسي بمنصبه الجديد.

والاهم من تلك صفقة طائرات تورنادو التي وقعها سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز في لندن واثارت جدل الصحافة الفرنسية حول صفقة ميراج ٢٠٠٠ والتي كانت فرنسا تامل عقدها بين المملكة وفرنسا. وقد كانت اجابات سموه للصحفيين واضحة في هذا الصدد.

غارة عراقية مدمرة على جزيرة خرج.. واخرى على هدف بحري كبير

بغداد - الوكالات.. اعلن العراق عن تنفيذ غارة مدمرة جديدة على انقاض جزيرة خرج الايرانية.

وقال ناطق عسكري عراقي في تصريح اوردته وكالة الانباء العراقية ان الطائرات المقاتلة نفذت هجومها في الساعة السابعة والدقيقة الخامسة والاربعين من صباح امس.

واضاف الناطق ان ضرب الجزيرة المحترقة يهدف الى منع ايران من اجراء اي ترميم لها واية استفادة منها.

وقال الناطق العسكري ان الطائرات العراقية التي نفذت الهجوم عادت الى قواعدها سالمة.

وكان ناطق عسكري عراقي قد اعلن في وقت سابق امس ان الطائرات العراقية اغارت الليلة قبل الماضية على هدف بحري كبير جدا قرب السواحل الايرانية.

وقال الناطق في تصريح نقله راديو بغداد صباح امس ان الطائرات العراقية اصابت الهدف اصابة دقيقة ومؤثرة وعادت الى قواعدها سالمة.

رؤى وآفاق (بقية)

الادبية وهذا يدل على ان الكتاب لم يحتل المرتبة اللائقة به، وقد احتلت هذه القضية مكانتها في الصفحات الادبية في مصر قبل نصف قرن، ولا ادل على ذلك من الجدل المرير حول كتاب الشعر الجاهلي لطه حسين، ذلك الجدل الذي سلك طريق النقد الصحيح بالمنطق السليم حتى اضطر طه حسين الى تغيير بعض فصول كتابه، وتغيير عنوانه وهذه القضية لها نصيبها على صفحاتنا الادبية اليوم الا انها لا تقارن بقضية القديم والجديد..

ولعل في هذا العرض المتقدم مايكون جوابا على التساؤل الذي طرحناه أنفا عن ثمرة الجدل حول القضايا المطروحة على صفحاتنا الادبية، ونحن نحس ان النتائج الايجابية لذلك الجدل انما هي محدودة وقد لا تؤتي الثمار المتوقعة منها...

اذن الجدل حول القضايا المذكورة قائم ما وجدت الثقافة وازدهرت، ولكن المطلوب من الصفحات الادبية ان توازن بين ماتنشر من هذا الجدل وبين المادة التي يتطلع اليها المستفيد، وتلك المادة هي الافكار النيرة وتقل عصارة مكتبتنا العربية على امتداد التاريخ الى المتلقي المتطلع الى المعرفة والاسلوب المشرق الذي يحتذيه الناشىء فيجد فيه خير ما ينهض بتقويم قلمه وارشاده الى الكتابة السليمة.

د. عبدالعزيز بن محمد الفيصل

استمرار الهدوء (بقية)

الماضي. وقفزت المراتان الليلة قبل الماضية من قافلة تتألف من سيارتين انزلتهما بسرعة عند مدخل الفندق.

وقالت السيدة ملجراث بعد ان اتصلت تليفونيا بوالديها في انجلترا وبالسفير البريطاني سير ديفيد مايرز «اننا حقيقة بخير» وقالت السيدة موس وهي تبكي في احدى غرف الفندق بينما اجتمع بعض الاصدقاء حولها للتخفيف عنها «لا اريد التحدث الى احد لم اعتقد ابدا انهم سيطلقون سراحنا».

وقال شهود عيان ان مسلحين احضروا السيدتين في سيارتين الى فندق كومودور الذي يرتاده المراسلون الغربيون.

وقد رفضت السيدتان الافصاح عن هوية خاطفيهما.

وقالت السيدة ملجراث لم الق معاملة سيئة ولقيت رعاية طيبة.

وكانت السيدة ملجراث تقوم بتعليم اللغة الانجليزية في احدى الجامعات خلال اقامتها التي استمرت عاما في بيروت اما السيدة موس فهي مديرة مطعم عاشت عدة اعوام في بيروت الغربية.

ولم تعلن اي جهة حتى الآن مسؤوليتها عن احتجازهما منذ ٢٦ ايلول سبتمبر.

من جهة اخرى اختطفت عناصر مسلحة في بيروت ظهر امس ستة صحفيين يعملون في صحيفة (لوريان لوجور) التي تصدر في لبنان باللغة الفرنسية.

وقد ادان مجلس نقابة المحررين اللبنانيين الحادث بشدة داعيا المسؤولين والفعاليات السياسية اللبنانية الى التدخل السريع لتامين اطلاق سراح الصحفيين المختطفين.

وذكر راديو صوت لبنان الكتائبي ان المجلس حمل الجهات الخاطفة مسؤولية اي اذى او ضرر قد يلحق بالمختطفين.

من جانب اخر توقف رجال الاطفاء في العاصمة اللبنانية عن العمل امس واعلنوا الاضراب عن الطعام واعتصموا في ثكناتهم احتجاجا على اهمال السلطات المسؤولة لمطالبهم كالضمان وزيادة التعويضات المالية والترقيات المحقة.

وابدت مصادر امنية تخوفها من ان يؤدي اضراب رجال الاطفاء الى حوادث درامتيكية اذا ما وقع اي حريق في بيروت ومحيطها

الا ان ناطقا باسم رجال الاطفاء ابلغ وكالة الانباء الكويتية امس انهم تركوا فيد الخدمة فرقة طوارىء لمواجهة اي حادث.

وقال اننا حريصون على سلامة مواطنينا في هذه الايام العصيبة التي نلنا منها الكثير من المآسي وفقدنا شهداء كثيرين.

انتهاء عملية الاستيلاء (بقية)

بورسعيد.

وفي القاهرة اوضح مصدر موثوق به ان لجنة متابعة الموقف التي شكلتها السلطات المصرية في الليلة قبل الماضية برئاسة المشير عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربي ارسلت ممثليها الى بورسعيد.

واوضح الملحق البحري للسفارة الايطالية/ لوكالة فرانس بريس/ ان الباخرة اشيل لاورو كانت اثناء المفاوضات توجد على حدود المياه الاقليمية المصرية اي على بعد اكثر من ١٢ ميلا بحريا من الشاطىء.

واوضح الملحق البحري للسفارة الايطالية/ لوكالة فرانس بريس/ ان الباخرة اشيل لاورو كان اثناء المفاوضات توجد على حدود المياه الاقليمية المصرية اي على بعد اكثر من ١٢ ميلا بحريا من الشاطىء.

وتوجد سفينة حربية مصرية/ لايعرف طرازها ولا اسمها/ بالقرب من الباخرة الايطالية حسبما اوضح الكابتن بلجنونتيلا.

ولا يعرف اذا كانت مطالب الخاطفين قد نفذت طبقا للمعلومات المستقاة في بورسعيد من مصدر ايطالي في القاهرة ومن مصدر مصري باشتراك سفراء ثلاث دول في المفاوضات هي ايطاليا والمانيا الاتحادية وفرنسا.

وكان عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري قد استقبل في الليلة قبل الماضية سفراء فرنسا والمانيا الغربية وايطاليا وهو ما يحمل على الاعتقاد بان مختطفي السفينة تقدموا بهذا الطلب يوم الثلاثاء.

وفي بورسعيد/ وهي بلدة تقع على بعد ٢٢٠كم شمال شرقي القاهرة عند المدخل الشمالي لقناة السويس/ اتخذت اجراءات امن مشددة في جميع منطقة الميناء.. لاحظ ذلك المراسلون الاجانب يوم الثلاثاء.

وفي القاهرة حيث افردت الصحف المصرية مساحات واسعة لهذه المسالة امس الاربعاء بعد ان التزمت الصمت التام بشأنها يوم الثلاثاء اعرب كبار المسؤولين عن ارتياحهم لان المفاوضات قد نجحت في انهاء العملية.

جسر النيل الابيض مهدد بالسقوط



الخرطوم - كونا.. حذرت مصادر الشرطة السودانية امس من ان جسر النيل الابيض الذي يعتبر حلقة الوصل الرئيسية بين مدينتي الخرطوم وام درمان غير صالح لتحمل حركة المرور.

وقال عميد ادارة المرور السوداني محمد احمد هاشم ان الجسر الذي يبلغ عمره ٥٠ عاما قد يتسبب في حدوث كارثة.

ودعا العميد هاشم السلطات السودانية الى الاسراع في اتخاذ قرار بشأن اقتراح اقامة مشروع جسر جديد بين مدينتي الخرطوم وام درمان مشيرا الى ان الجسر الحالي وصل مرحلة الخطر.

وقال ان اجراءات احتياطية قد اتخذت من اجل تخفيف الضغط على جسر النيل الابيض وتحويل جزء كبير من حركة المرور الى جسري النيل الازرق والقوات المسلحة.

وطالب مكتب استشاري فرنسي كلف بوضع رسومات جديدة لتحسين حركة المرور في العاصمة السودانية باقامة جسر اخر على النيل الابيض كجزء من خطة لحل مشكلة الاختناق المروري الذي تعاني منه الخرطوم منذ عدة سنوات.

تعيين سفير الكويت (بقية)

مجلس الوزراء الكويتي طلب منه الاستمرار في عمله.

واوضح السيد الراشد في تصريح لوكالة الانباء الكويتية امس ان طلب ولي العهد الكويتي من الشيخ علي الخليفة الاستمرار في عمله جاء نظرا لثقة الحكومة الكويتية فيه على ضوء نجاحه في مجال عمله النفطي وهو المجال الحيوي بالنسبة للكويت.

وقال السيد الراشد في تصريحه الذي ادلى به عقب جلسة استثنائية لمجلس الوزراء الكويتي ان الحكومة الكويتية متعاونة ومتضامنة في سبيل الوصول الى الغاية المرجوة وهي خدمة الكويت وطنا وشعبا.

فنون جميلة (بقية)

الحفر على الخشب ولكن بعدة الوان بحيث يكون لكل لون قالب خاص به (block) وتمتاز تلك الطباعة بطابعها الشخصي وظهور إحساس الفنان فيها وحينما إنتقلت الى أوربا انتشرت على يد فنان جوخ، وجوجان وويستلر.

ثم ظهرت خامة اللينوليوم وهو أسهل في لعمل من الخشب الا ان عيبه انه سريع التلف ولايعطي طبعات كثيرة.. ويمكن عن طريق اللاينو الحصول على طبعات ملونة بفصل كل لون على قالب..

والطبع بالتدرج اللوني الفاتح اولا ثم القاتم فالاقتم او بطريقة الحذف من قالب واحد بأن يحذف اللون الذي يطبع.. وفي هذه الحالة يصبح القالب هالكا.. وتستخدم ادوات حفر مختلفة منها الرفيع الذي يشبه حرف (V) باللغة الانجليزية ومنها ما يشبه حرف (U) المسلحات العريضة وكذلك سكين لتحديد الاشكال ويحبر القالب بواسطة اسطوانة تحبير تسمي الرولر وتطبع طبعة التجربة لاجراء التعديلات اللازمة.

اضراب ١١٠ سجناء فلسطينيين في اسرائيل عن الطعام لاجل غير مسمى

عمان - ا ف ب.. اكد نبيل عمرو مسؤول المكتب الاعلامي لمنظمة التحرير الفلسطينية في عمان امس الاربعاء ان ١١٠ معتقل اداري فلسطيني بدأوا يوم الثلاثاء اضرابا عن الطعام لاجل غير مسمى احتجاجا على الاجراءات القمعية التي تمارسها اسرائيل في الاراضي المحتلة - الضفة الغربية وغزة -

ووجهت لجنة المعتقلين الاداريين في السجون الاسرائيلية نداء في بيان نشر في عمان من اجل تشكيل لجنة دولية من رجال القانون لكي تبحث موقف هؤلاء المعتقلين.

واشار البيان الى ان الاعتقالات الادارية تتم بمقتضى نصوص قوانين الطوارىء التي طبقت مؤخرا في الاراضي المحتلة

تذمر اب من المدرسين :
هل الكراسة الفاخرة هي النجاح؟

عزيزتي الجزيرة:

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد

لقد طالعت ما كتب في عدد الجزيرة رقم ٤٧٤١ في صفحة فتاة الجزيرة تحت عنوان مذكرات ام حيث كتبت تلك الام عن معاناتها من ثقل السنة الدراسية حيث تبدأ الطالب غير العادية من جانب المدرسة بالكراسات وتجليدها التجليد الفاخر وبعدة طلبات اخرى طوال العام الدراسي هـذا وقد استطردت الام وتساءلت لماذا هذا الاعتماد المتزايد على المنزل وهل المدرسة باتت لا تستطيع ان تقوم بمسئوليتها كاملة

سؤال يبحث عن اجابة؟

في هذا اضم صوتي لصوت هذه الأم حيث انني كاب ورب لأسرة اعاني الكثير من ازدياد طلبات المدرسة وخاصة مدارس البنات ومدى الجهد المتزايد الموضوع على عاتق المنزل.

ولا يسعني هنا الا ان اوجه نفس السـؤال ولكن ليس للمدرسـة انمـا للمدرسين والمدرسات حيث انهم هم المحور في هذه القضية فهم الذين يطلبون الاشياء اللا ضرورية مع بداية كل عام دراسي حتى نهايته وكل هذه الطلبات لكي يصلوا بالطالب او الطالبة الى المستوى اللائق علميا.. هذا على حد تعبيرهم وبهذه النقطة بالذات اذكرهم بعلمائنا وكتابنا وادبائنا في وقتنا الحاضر الذين وصلوا الى هذه المكانة العلمية الكبيرة مع انهم درسوا على ايدي الكتبة وكتبوا على الالواح ولم يستخدموا الكراسات من فئة ١٥٠ صفحة وما الى ذلك من طلبات.

هذا لا يعني انني ضد الكراسات ولكن الكراسات من فئة ١٠٠ و ١٥٠ صفحة لماذا نطلبها مع اننا لا نستخدم الا ثلثها او اقل؟

التجليد الفاخر للكراسات وبلون واحد وتغليف لاصق.. لماذا؟ يا ترى هل هذا التجليد هو الذي سيصلح ابني او ابنتي ويرسم لهما طريق الحياة؟ يا ترى هل فكروا بالجهد الذي يبذل من ولي الامر تجاه هذه الطلبات ومدى تكلفتها المادية على رب الاسرة؟ اقولها بصراحة هل فكروا على الاقل بدخل رب الأسرة ومدى ما يلاقي من ازمات مالية؟ اسئلة كثيرة لا يسمح المجال بذكرها هـل تذكرتم قول الرسول صلى الله عليه وسلم «يسروا ولا تعسروا» واذا كان ذلك فلماذا لا يسري مفهومه على ما ترضخون به طلابكم من طلبات متعددة. سواء كانت هذه الطلبات مدرسية او على شكل واجب منزلي

هذا رأيي بصفتي رب الأسرة أواجه كل ما يواجهه اي رب أسرة من متاعب تجاه ابنائه وطلبات المدرسة.

وكلامي اوجهه للمدرسين القلة الذين لا يدركون ما يأمرون به طلابهم من طلبات متعددة لا حصر لها.

والله ولي التوفيق.

محمد عبدالعزيز عيد الوزان

تيماء ـ تيماء الجديدة



شكرا للعاملين بالقسم الرياضي

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة المحترم

جريدة الجزيرة

الرياض

نشكر لسعادتكم تعاونكم واهتمامكم المتزايد وتغطيتكم للبطولة العـربية العاشرة لكرة اليد التي اقيمت في دمشق من ١٧/٩ الى ١٩٨٥/٩/٢٥ والتي شرفنا بتمثيل المملكة فيها وحيث كانت جريدتكم كعادتها متـابعة لاحـداث البطولة وتغطيتها اولا باول بتواجد موفدكم الاعلامي الاستاذ محمد يوسف الدوسري والذي بذل مجهودا طيبا يشكر على جهوده ونوجه شكرنا للاخوة العاملين في القسم الرياضي على ما يبذلوه من جهد لابراز تلك البطولة.. وفقكم الله لما تصبون اليه متمنين لجريدتكم كل تقدم وازدهار.

محمد عبدالله المطرود

رئيس نادي الخليج بسيهات

نادي الخليج سيهات ص ب ١٢٠ سيهات



القلة ابدا لا تمثل النسبة العظمى
من قال ان للقارىء هموما خلاف هموم الكاتب؟!

عزيزتي الجزيرة.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

تحية اخلاص ووفاء بالعطاء لسلحتك دوما وابدا.. وبعد.

قد قرأت يا عزيزتي.. ما كتبه قلم اختي الفاضلة مجهير المساعد، في هوامشك الصحفية التي اعدت مواضيعها ليوم الاحد بتاريخ ٨ محرم ١٤٠٦ هـ وما اود التعقيب بصدده. هـو تلك الفقرة المعنونة بـاسم القارىء المدلل.

قد كتب قلمك «ان القارىء قد اعتاد ان يحمل اي صحيفة مسؤولية متابعة قضاياه وطرح همومه.. واذا حاد الكاتب عن خط سير المواضيع التي يرغب في تتبعها.. عاتبه القارىء على ذلك.. فيا اختي الفاضلة.. من قال ان للقارىء هموما خلاف هموم الكاتب؟.. اليس الكاتب انسـانا يحس ويدرك كما القارىء تماما ام ماذا؟!.

هناك فرق اهم من غيره بين القارىء والكاتب.. وهو ان اسلوب سياق بعض الكتاب لمقال ما.. ارقى مستوى واقرب ايضاحا وفهما في طريقة مخاطبته للعقل. وللقراءة والاطلاع المستمر ومعرفة احوال المجتمع ـ لانه الاقرب ملامسة وله دور واي دور في ذلك..

فهموم القارىء هي حقا.. هموم الكاتب فهم جميعا ينتمون لمعنى الانسانية. وصوت قلة من المعارضين ابدا لا يمثل صوت الاغلبية. فهل تظنين.. اننا مع القلة الذين يفعلون المستحيل لبروز اسمائهم. وذلك على طريقة خالف تذكر؟

البعض من القـراء.. ممن لا يملكون القلم.. يملكـون الاحاسيس الصادقة وكل منهم له طريقة في التعبير عن همه واساه. والكتاب سواعد تعين القراء لايجاد متنفس لما في صميمهم. فهم ـ اي الكتـاب ـ قلب نابض واجهته القلم. فالقلم غالبا ما يكون منفذا لمـا في الحصن وهو القلب.

شيء ثان قد تحدثت عنه اختي (جهير) وهو قولها.. ان الفكرة لا تزور الكاتب كل يوم ومعالجتها تستنزف الكثير من الوقت والجهد لايجاد حل لها.. نحن نقدر هذا الجهد.. وتعرف ان شخصك حينمـا تحدث عن الفكرة التي لا تزور الكاتب دوما.. تعرف انك تقصدين الفكرة الجيدة فقط وهي ما نراه في النسبة العظمى من مواضيع هذا القلم. وخير شاهد على ما اقول اكتظاظ عزيزتي الجزيرة بمناقشة ما يطرحه قلمك المعايش للواقع.

اخيرا..

امنية بل رجاء ان تعرفوا يا كتابنا وكاتباتنا الاحبة.. ان أراء القلة من بعض اولئك القراء المتزمتين ابدا لا تمثل النسبة العظمى ولو كانت القلة احيانا تطغى على الكثرة بما تثير من نقاش ليس لحقيقته اساس.

في الختام تحية للعزيزة وقرائها ولكتاب الساحة الصحفية وكاتباتها بمعنى الكلمة ودمتم ودامت اقـلامكم والسـلام عليكم ورحمـة الله وبركاته.

هدى عبد الله الدغفق

الخرج

رأي من امريكا حول الخراريز :
تجربة اولى يجب ألا يقتلها النقد

عزيزتي الجزيرة..

بعد التحية..

لا شك ان الخبـر الذي كان في فنون جزيرة الجمعة ٢١ ذي الحجة حول تقديم فرع جمعية الثقافة والفنون بالقصيم العرض المسرحي الاول لهم ـ الخراريز ـ كان له صدى كبير وطيب لدى شبـاب القصيم بصفة خـاصة والمهتمـين بـالوسـط الفني بصفـة عامة..

وانـا اعلم انـه بـوصـول هــذا التعقيب المتأخر ـ نظرا لتأخر وصول الجزيرة الينا في امريكا ـ يكون قد بدأ عـرض المسرحيـة ولكنني هنا لست اريد نقد المسرحية او التطرق لنسبة نجـاحهـا اولا: لانني لم اقصـد ذلك وثانيا: انه يجب ان نبارك لهم عملهم الاول بغض النظر عن نسبة نجاحه وثالثا: وهو المهم انني لست مؤهـلا لان اقوم عملهم فالعملية ليست سهلة كما يتوقعها الشخص الجالس عـلى احد مقاعد المشاهدين او على احـد مـدرجات المـلاعب اقصـد انـه من البساطة ان تنتقد ولكن من الصعوبة ان تعرف صعوبة الموقف ما لم تكن انت فيه سواء كنت ممثلا او لاعبا وان كنت اؤمن بالنقد واهميته ولكن ذلك النقـد لا بـد ان يكـون له شـروطه واسـاليبه لذلك امـل من اخـواننـا الصحفيـين ان تكـون انتقـاداتهم موضوعية وان يأخذوا بعين الاعتبار انه العمل والعرض الاول ومهما كانت السلبيات فاننا يجب ان نبارك لفرع القصيم محاولتهم وان تكون واقعيين وبعيـدين عن التجريـح والنقد غـير الهـادف فـدائمـا البـدايـة صعبـة وتواجهها عقبات ان لم تقاوم بالصبر والمحـاولات الجـادة فـان النتيجـة الفشل ولا شك ان هذا العمل اذا وجد التعاون من الجمهور والصحافة فانه سوف يكون بداية خير وسوف يتلوه المزيد من المسرحيات والعروض التي كم نحن بحاجة اليها والتي هي من اهم العنـاصر التي من خلالهـا يتم مـعـالجـة كثـير من المـشـاكـل الاجتمـاعية.. واعتقـد ان الاخوان الذين يشاركون في هذا العمل سواء بالاعداد والاخراج او العرض او غير ذلك لا يخفاهم انهم في بداية الطريق وسـوف يـواجهـون بعض النقـد الموضوعي واللامـوضوعي والطريق امامهم صعب وشاق فان لم يتحملوا ذلك ويـأخـذوه بـعـين الاعتبـار ويستقبلوا المفيد منه بصدر رحب فان النتيجة سوف تكون عكسية ـ اقصد انهم لا يتوقعون النجاح والنجوميـة بيـوم وليلة.. ولا سيمـا ان جميـع المشاركين في العرض حسب اعتقادي لاول مرة يعتلون خشبة المسرح امام حشد جماهيري كبير ومتعـطش الى العمـل المسرحي لان الوقـوف عـلى خشبة المسرح ليس بالامر السهل..

اما همستي الاخيرة فهي لجمعية الثقـافة والفنـون بالقصيم وهي ان الطريق كذلك امامهم صعب وشـاق وطويل وسوف يواجهون هم الاخرون بالنقد الموضوعي وغيره ويجب عليهم عدم التسليم بكل الاراء لاننا بحاجة ماسة الى هـذه الاعمال التي تعـالج مشـاكلنـا والتي تحتـاج الى جهـد لتخرج بالصورة المرضيـة ولا سيما انه العمل الاول وان تكون خططهم وامـالهم طويلة للمستقبـل تتـاسب حجم الامال المعلقة عليهم ولا شـك اننا نريد ان نرى انشـطة في جميع المجـالات تتـاسب وتنمي جـميـع المواهب ولا يخفى علي وعلى الجميع ان فرع القصيم فرع حديث ولكننا نريد المزيد كما امل من جميع الشباب في جميـع المنـاطق المشـاركـة قـدر الامكان في جمعيات الثقافة والفنون ومدها بـطاقاتهم ومـواهبهم فهي لم توجد الا لخدمتهم لذلك فانها تكون مشلولة بـدونهم وختـامـا اقـول ان خراريز القصيم بداية انطلاقة خـير ونريد المزيد فالى الامام ايها الاخوة وحظا ونجاحا دائمين لكم وهنيئا لمن شاهدوا او سوف يشاهدون العرض حيا على خشبة المسرح..

اخوكم/ فهد ابراهيم ابا الخيل

الولايات المتحدة الامريكية

اركنساس

مطالبا بايجاد عدد من الطرفيات للمبرمجين :
لا تلقوا باللائمة على الحاسب.!

عزيزتي الجزيرة..

قرأت في عدد الجزيرة رقم ٤٧٥٠ في صفحة الجزيرة ما ابدته الاخت سلطانة العبدالله حول الحاسب الالي مؤيدة الاخت امينة الخميس.. حقيقة الامر انني لم اقرأ هوامش الاخت امينة لذا فانني لم اعلم ماذا كتبت عن الحـاسب الآلي فان كـانت الاخت سلطانة تقصـد بقضية الحاسب الآلي هي قضية التسجيل فانا اعتبر نفسي ـ واسمحوا لي بذلك ـ في موقف دفاع عن السيد الحاسب ـ كما اسمته الاخت ـ واسمحوا لي اعزائي القراء بتوضيح بعض النقاط..

اولا ـ لقد وصفت الكاتبة الحاسب بانه الة صماء وهذه حقيقة وهي بذلك تناقض نفسها حيث تضع العتب عليه.

ثـانيا: يعتمـد الحاسب اعتمـادا كـامـلا عـلى جـودة مـا يسمى بـ Software او البرامج والتي بواسطتها يعمل الحاسب الآلي...

ثالثا ـ الاهم في عملية الحاسب الالي هو ادخال المعلومات الصحيحة الى الحاسب او الملفات الالكترونية وهذه تعتمد ١٠٠٪ على كفاءة وامانة العامل على ادخال واخراج المعلومات الى ومن هذه الالة الصماء.. واحب ان اوضح شيئا بسيطا عن استخدام الحاسب في التسجيل فمثلا لو اراد طالب اضافة بعض المواد فكل ما يعمله المستخدم هو ادخال رقم الطالب واستخراج الكرت الالكتروني بعرضه على الطرف او الشاشة ـ كما تحبون ان تسموه.. واضافة المواد المطلوبة بعد التأكـد من عدم تضاربها وامكانية الشعبة والعكس يحدث في حالة الحذف حيث يلغي المستخدم المواد المسجلة من سجل الطالب..

ربما من هذه النبذة البسيطة اتضح لكم كيف تتم العملية حيث انه من السهل على هذا المستخدم او العامل على اخـراج وادخال المعلومـات للحاسب ان يلغي مادة مسجلة من سجل الطالب غلطا او عمدا من اجل مساعدة طالب اخر ليس الا..

لست افهم والحال هذه كيف تقول كاتبتنا ان الحاسب جاء ليعقد حساباتنا ويقلبها رأسا على عقب ونحن نعلم انه بدون الحاسب الآلي لما تطورت العلوم حتى بلغت التقنية الحديثة الى ما وصلت اليه فاطلقت مراكب الفضاء واخذت ادق التفاصيل عن الارصاد الجوية والبحوث الجيولوجية والهندسية والطب حيث نسمع عن حاسبات الية اصبحت المعاون الامثل في اكتشاف امراض الجسم الانساني بقدرة الله وتوفيقه

بالرغم من كل ما تقدم فانا معك في تساؤلك عن المشرفين على برمجة الحاسب فالكفاءة عند هؤلاء امر مطلوب وكم وددت ان يمتد تساؤلك للمطالبة بايجاد العديد من الطرفيات عند كل مشرف او مشرفة على التسجيـل وتوفـير الشعب اللازمة لخـدمة الطلاب وحـل مشـاكلهم التسجيلية..

هذا مما وددت ايضاحه وعذرا يا اخت سلطانـة وما قصـدت الا ايضاح الخافي حسب معلوماتي البسيطة والله من وراء القصد..

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

ناصر عبدالرحمن الجريد

مبرمج كمبيوتر بمستشفى الملك فيصل التخصصي ـ الرياض

رأي غير موفق

عزيزتي الجزيرة.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

اطلعت على ما نشر في عدد الجزيرة رقم ٤٧٤٨ وتـاريخ ١٩ـ١٢ـ١٤٠٥هـ في تعقيب للاخ محمد عبدالله الحميضي حـول مـا يتعلق بـالعـطلة الصيفية وامكانية اختصارها مـعـللا ذلك الى استـفـادة الطلاب من الدراسة وانا هنا اود ان اشـارك بـرأيـي المتواضع في هذا الموضـوع..

اولا ـ اقـتـرح الاخ ان تنتهي الامتحـانات في شهـر شعبان.. ويقول اما بالنسبـة للطالب المكمل فيذاكـر المواد التي اكمـل بـهـا في شهـر رمضان وشهر رمضان يكون المسلمون متفرغين فيه للعبادة فكيف يوفق هذا الطالب بـين الصيام والعبادة وبين مذاكرة ما عليه من مواد مع العلم بانه يمكن ان يكون مكملا في اكثر من مادة ويضيف ايضا بـان يكون شهر شوال اجازة مـع مذاكرة وشهر شوال كما نعلم يكـون الناس فيـه يتمتعـون بعيـد الفطر وبـالاجازة بعد شهر الصوم وبعض النـاس يسـافرون ليقضـوا العـطلة خـارج البـلاد او في احـد المصـايف في المملكـة وقـد تستمر هذه الاجازة لاكثر من شهـر ـ ويتبـين لنـا من ذلك ضيق وقـت الطالب اذا مـا اقتنع رجال التعليم بـالفكرة المـطروحة في مـوضوع الاخ الحميضي.. واعتقد بان النظام الحالي جيد وممتـاز في نفس الوقت.. فـالطالب يستـطيـع واقصـد هنا الطالب المكمـل يستطيع ان يتعبد ويصوم في شهر رمضان بارتياح ومن ثم يقضي اجازته مع اهله بارتياح ايضا وبعدها يذاكر ما عليـه من مواد.

بالنسبة لعدم اكمال المنهج فأي مدرس لا بـد وان يكمل المواد التي يدرسهـا فاذا لم تكف الحصص المخصصـة لتلك المادة فهناك حصص غير مهمـة بالنسبـة لهذه المـواد فـيستـطيـع المـدرس ان يستعيـرها من مـدرسهـا او يأخذها اذا كانت له واعتقـد بان ثمانية اشهر كافية لاكمال المنهج وزيادة.. اما بالنسبـة لعـدم استـلام الكـتب في الاسابيع الاولى.. فان المدرس يلخص الدرس لتـلاميـذه في الكراسة وهذا لا يشكل عائقا امام المدرس.. هذا ما اردت ان اقـوله في هذا المـوضوع راجيـا منكم تقبـل تحيـاتي وشكرا..

سالم مرزوق سالم فلكه

نجران ـ ثانوية نجران

بدء العام الدراسي والهاتف المفتوح

عزيزتي الجزيرة.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد.

لقد قرأت صفحة الهاتف المفتوح وهي الزاوية التي تعـالج بعض الامور التي تهم مجتمعنا السعودي.

وفي العدد رقم ٤٧٤٦ وتاريخ ١٢ محرم لعام ١٤٠٦ هـ قرأت قضية بـدء العام الدراسي وأراء بعض القـراء حول مستـوى الاقبال عـلى الدراسة.

وحقيقة لقد اعجبت بالمناقشة التي جرت بين معد الصفحة الاستاذ مسفر الغامدي وبين الاستاذ رشيد محمد الرشيد المدرس بمدرسـة مؤته المتوسطة. والذي اجاب على بعض الاسئلة المـوجهة له وكـانت اجابته صريحة وجريئة. فقد تطرق الى بعض السلبيات التي بدأ بها العام الدراسي فذكر منها:

ضيق بعض المباني المدرسية، عدم ايصال التيار الكهربائي، هضم حقوق بعض المدرسين والذين يعملون في مجال التـدريس في انهم لا يعطون الفرصة في كيفية او ترتيب الجداول المدرسية وان المدير هـو الذي يضع الجداول الدراسية.

حقيقة ان كل ما ذكره الرشيد كان عين الصواب وهذا حاصل في كل مدينة من مدن مملكتنا الحبيبة. فالدولة قـد وضعت كل الامكـانيات المـادية والكـوادر البشريـة في خدمـة الميدان التعليمي عـلى مختلف مستوياته التعليمية.

فوضع بعض المدارس المستأجرة والتي ينقصها التيار الكهربائي لا يشجع الدارس على الدراسة ومدرسة لا يوجد فيها ملاعب رياضيـة واماكن ترفيهية مدرسة تبعث الملل للطالب مما يجعـل بعض الطلاب يتضايقون من الجو الدراسي داخل المدرسة فيضطرون الى الهروب من المدرسة، ايضا بالنسبة للتيار الكهربائي فالطلاب يتضايقون من حرارة الجو وعدم وجود المياه الباردة. وبهذا فانني اضم صوتي الى صوت الاستاذ رشيد محمد الرشيد في الاعتماد على المدارس الحكومية التي يكون لها مردودها الايجابي على نفسية الطلبة مما يجعلهم يستمرون في الدراسة اكثر خاصة وان كل ما يهم الطالب من اماكن ترفيهية واشياء وحاجيات ضرورية تكون متوفرة في مثل هـذه المدارس. ايضـا اضم صوتي الى صوته في انه يجب ان يكون للمدرس رأيه المستقل بالنسبة لوضع الجداول الدراسية ويكون هناك تعاون بين المدرسين والادارة حتى تكون انتاجية المدرس اكثر.

وانني في الاخير اطالب باعطاء المدرس السعودي الثقة الكبيرة في الاعداد والتخطيط والمشاركة البناءة والهادفة في النشاطات المنهجية بالمدرسة خاصة واننا نحتاج الى المدرسين السعوديين الاكفاء والذين بهم تكمل المسيرة التعليمية في مملكتنا الحبيبة والله ولي التوفيق.

عبد الله ناصر ال هتيلة

جامعة الملك عبد العزيز

جدة

يكتبها اليوم : سليمان العقيلي

ان تستدين .. ان تكون رماديا !!

كانت الحاجة وما زالت ـ اقصد حاجة الانسان للانسان ـ اهم ما يكرس عنصر العلاقات الاجتماعية وحتى الدولية ـ الى الحد الذي بلغت فيه تلك العلاقات مستوى متطورا بفعل ذلك الدافـع الذي نقـرأه من زاويـة سلوك الفـرد والجمـاعـة الاقتصادي .

وكلنا نحتاج الى بعض ان لم يكن ماديا فهي حاجات معنوية تتمثل في المشورة او الرأي او طلب المساعدة العملية .. وكلها نابعة من مصـدر واحد هـو حب الانسان للانسـان .. و .. الرغبة في الايثار والتعاضد والتعـاون للتغلب على مصـاعب الحياة بصورة مشتركة تتفجر فيها قواقع الانانية والوحدة والعزلة الاجتماعية .

وبالتأكيد فان الثقة هي الأساس الذي تنبني عليـه تلك العلاقات وبسقوط هذه الثقة لا يمكننا القيام بدور كهذا لان الأساس الهش الذي تكتسيه المخاوف حتما سينـذر بمغبة الاثار المترتبة لبنيانه .

ومسـألة الثقـة اراهـا تتكفىء الى الوراء ـ وارجـو الا تقرعوني متشائما ـ لأن التصرفات الفردية تشكل باستمرارها رسما كروكيا لبناء ظاهرة عامة .. اذا ما استمرت !

ما معنى ان يقترض منك احدهم مبلغا لمدة محدودة ليصار بعد ذلك الى مدة مفتوحة تطول بالسنين .. وكيف لا تمتنع عن الاقراض اذا لم تطأ نار هذه التجربة لمرة ومرتين وثلاث .. ثم هل يمكننا الاستمرار بهذا الاسلوب اذا كانت العملية تكتسي طابعا اخويا بعيدا عن السندات والتواقيع .. وكيف يمكن ان تطلب حقك .

جملة اسئلة اجد الاحراج يمنع من تداولها بيننا .. لأن معـظمنا يقـرض ويقترض .. لكنني استـطيـع ان امتـطي الشجاعة هذه المرة لطرح الموضوع .. لأنني قـد اكون من اولئك الناس الذين يأخذون دور المراقب دون مشاكل من هذا النوع .

ان الأزمات الاقتصادية للفرد تجيء وتروح .. ومن الملائم جدا ان تأخذ مسألة الاقتراض مصداقيـة في التعامـل لأن الانسان ليس موكـلا بتحمل اخـطاء الآخرين .. لكنـه على استعداد للمساهمة في حلها اذا كان ذلك يدور في جو مفعم بالثقة والمصداقية .. ان البنك الدولي وهو مـؤسسة تـأخذ وتعطي وفق اطر رسمية يمتنع عن الاقراض اذا ما احس بأن الجانب المقترض يأخذ جانب السلبية في حل مشكلته ..

وحري بنا كأفراد (لا نقارن انفسنا بالبنك الدولي) ان نخطو نفس الشيء حفاظا على الصياغة الاقتصادية الفردية لكل منا لأن الأشياء بالنسبة للعلاقات الفردية اصبحت تأخذ لونا رماديا فلا هي تأتي في الموعد .. ولا هي تعطي موعدا حتى يُنتظر ! وللذين في رؤوسهم ماء .. ابدد كل الظنون من انني اعاني من احد .. او ان احدا يعاني من سلوكي .. تـراهم فهموا ام اننا ننفخ في الرماد !!

* «فيتو» ليس في مجلس الأمن

كانوا مجمـوعة اصـدقاء .. يتحـاورون .. ويختلفون .. يعملون .. واحيـانـا يصلون الى درجـة الكسـل .. ذهنيـا وجسـديا ! لكنهم عـلى اي حال يجتمعـون في عدة قـواسم مشتركة تجعل منهم مجموعة متجانسة .

الشيء الذي لم يخطر لهم على بال هو ان يتـدخل مـؤثر خارجي في تشكيل هذه المجموعة .. او في تلطيخ سمعتها .. يقول الوالد .. لا يمكنني ان اصمت امام انسياق ابني مع هـؤلاء الاصدقـاء حتى وان كان يمكنـه ان يتحمل قـراره الشخصي .. والوالد بدافع الخوف ـ فقط ـ قد اساء الى سمعة الجماعة .. وحتى وان كانت ذا سلوك جيد وبرنامج مكشوف للجميع .

ان مسألة عزل الفـرد عن جماعتـه تمثل في علم النفس الاجتماعي انعكاسا ليس ذا ايجابية .. وقد تفتح المجال له امام دروب اخرى ليست بأفضل حالا من الانتماء الى جماعة الأصدقاء .

ان الجماعة بالنسبة للشـاب ـ وبالخصـوص للمراهق ـ تشكل جزءا كبيرا من تفكيره وسلوكـه .. وهي بالضـرورة تسـاعد عـلى الانعتاق من العـزلة وانفصام الشخصيـة .. وتصيغه حوارا .. وتفكيرا ... وسلوكا .. ويجب ان نقتنع تبعا لذلك بأهمية الجماعة للمراهق بشرط واحد ان لا ننفر منها .. بـل نحتضنها .. ونستضيفهـا في بيوتنـا ونتبنى شيئـا من احتياجاتها .

∞ من البنك الى باب التاكسي !!

لم اكن اتوقع ان قصة عمرها دقيقة واحدة ومساحتها عدة امتار يمكن ان تضعك في قضية مع مدينة.. وفي موقف من بلد بحاله.

وكنت لا اجد العذر لاولئك الذين يعمدون الى الخلط بين التصرفات الشخصية والافكار العامة واولئك الذين يبالغون في الرؤى الشخصية ليطرحوا منها حقائق واهية.

والمشكلة ان الصور الاولى التي تلاقينا عندما نصل بلدا ما هي التي تبقى في الذاكرة.. وهي التي تملي علينا فيما بعـد قراراتنا بشأن اذا ما كان البلد مناسبا ام سواه، كنت اعتقد ان مدينة شرقية بلد صالح للاقامة فترة جيدة لكن قصة رعب ما بين بوابة البنك والتاكسي الذي يقف امام البنك اعطتني التصور بأهمية الرحيل في اليوم التالي.

كان مواطن ذلك البلد الذي يجـاورني في مقعد الطائـرة يلحني بالسؤال عن مدينته.. وكنت اتحـاشى الاجابـة عليه بسؤاله عما تسببه الغربة له في بلد مختلف ثقافيا واجتماعيا عن بلده.

وبينما كانت عجلات الطائرة تلامس مدرج مطار الرياض راح يمتدح مهارة قائد الطائرة السعودي في كبح جماح سرعة الطائرة والضغط على الكوابح بدقة..

ثم قال اعرف ان مسألة الامن هي الضابـط الاول لمدى قابلية الانسان للاقامة في بلد ما.. ولعل عودتك بهذه السرعة الى وطنك تجعل من الاجابة على سؤال الغربة امرا واضحا.

الجزيرة



معرض للكتاب بالمركز العربي للدراسات الأمنية بالرياض

الرياض: واس...

ينظم المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب بالرياض معرضا للكتاب الأمني العربي في التاسع عشر من شهر صفر القادم.

وتشارك في المعرض الذي يستمر خمسة ايام دور النشر العربية وسيتضمن مجموعة من الكتب والمؤلفات تتناول مختلف المجالات الامنية كالجريمة والتربية والتشريع الجنائي الاسلامي.

■■ تنظمها وزارة المواصلات:

ندوة عن السلامة على الطريق بمعهد الادارة العامة بالرياض الاحد القادم

تنظم وزارة المواصلات يوم الاحد القادم ندوة عن السلامة على الطريق وذلك بمقر معهد الادارة العامة بالرياض.

ويشارك في هذه الندوة التي تستمر يومين عدد من الخبراء والمتخصصين في مجال هندسة المرور والسلامة من الجامعات السعودية وبعض القطاعات الحكومية الاخرى المتخصصة في هذا المجال.

وستناقش الندوة عددا من الموضوعات الخاصة بتوعية السائقين والتحكم في حركة المرور اثناء تنفيذ العمل وهندسة التصاميم والمرور لاغراض السلامة وتعميم وتشغيل اشارات المرور الضوئية وتحليل المواقع التي تشهد معدلات حوادث عالية والتحكم في احكام واوزان الشاحنات ومقاييس المرور الموجودة.

كما سيتم خلال الندوة مناقشة عدد من الموضوعات المتعلقة بمجال السلامة على الطريق.

■■ السبت القادم:

اجتماع مسؤولي اجهزة التدريب بدول المجلس

الرياض ـ واس.

يعقد يوم السبت القادم بمقر الامانة العامة لمجلس التعاون بالرياض الاجتماع الاول لمسؤولي اجهزة التدريب والتنمية الادارية.

وستتم في هذا الاجتماع مناقشة عدد من المواضيع من بينها مذكرة الامانة العامة حول تنسيق السياسات والانشطة في مجال التدريب التي اقرها الاجتماع الوزاري الاول لرؤساء الاجهزة المركزية للخدمة المدنية بدول المجلس وكذلك مناقشة ورقة العمل الموحدة التي اعدت من واقع اوراق العمل المقدمة من الدول الاعضاء التي تشمل على ملخص لواقع التدريب الاداري والاستشارات الادارية والمحلية كما سيناقش الاجتماع اقتراح دول المجلس بشأن التعاون والتنسيق فيما بينها في مجال التدريب والاستشارات الادارية وكيفية استفادة كل دولة من الامكانيات التدريبية والاستشارية المتاحة.

الشيخ الناصر الى رحمة الله

انتقل الى رحمة الله تعالى امس فضيلة الشيخ صالح العلي الناصر.. الاستاذ بكلية الشريعة بالرياض ورئيس قسم الفقه بجامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية..

ويعتبر الفقيد من اوائل الخريجين المتخصصين في مجال الدراسات الإسلامية.. واوائل من تولى مهنة التدريس في التخصص نفسه..

حيث تخرج ـ رحمه الله ـ من دار التوحيد في كلية الشريعة بمكة المكرمة عام ١٣٧٣هـ.. كما درس على يد الكثير من علماء ومشايخ نجد.. وتولى التدريس في معهد الرياض العلمي بضع سنوات ثم انتقل الى كلية الشريعة بالرياض حيث عمل بها مدة تزيد على ثلث قرن.. تولى رئاسة قسم الفقه بالجامعة مدة تزيد عن ١٥ سنة حيث اشرف على العديد من رسائل الماجستير والدكتوراه منها ما يتعلق بتحقيق التراث ومنها ما يتصل بموضوعات فقهية جديدة.. كما تولى مناقشة جملة من الرسائل العلمية في الماجستير والدكتوراه، وكتب بحوثا في علوم الفرائض. واذا كان بعض العلماء تصدر عنهم مؤلفات تطبع على الورق فمؤلفات الفقيد رجال يحملون مشاعل النور والعلم والهداية من الاف الخريجين في مختلف المصالح الحكومية.. والجهات الاخرى.

كما ان للفقيد اسهاما كبيرا وفعالا في مجال الدعوة والافتاء والتوجيه والارشاد في الاجهزة الاعلامية.. وله مشاركات في مواسم الحج وفي الخطابة ودروس المساجد والندوات الفكرية والعلمية مدة تزيد عن ربع قرن

نسأل الله للفقيد المغفرة والرحمة ولأهله وذويه الصبر والسلوان.

و (الجزيرة) التي المها النبأ تدعو له بالرحمة والمغفرة وانا لله وانا اليه راجعون..

ندوة عن استراتيجية المكتبات ومراكز المعلومات بدول المجلس

الرياض ـ واس.

تعقد بمقر الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بالرياض يوم الاحد القادم ندوة استراتيجية المكتبات ومراكز المعلومات بدول المجلس.

وستناقش الندوة خلال اجتماعاتها التي تستمر اربعة ايام عددا من البحوث المقدمة من قبل المتخصصين والمسؤولين عن المكتبات ومراكز العلوم بدول المجلس وتتناول اهداف ومشاكل المكتبات ومراكز المعلومات ودورها التربوي وتنظيمها ونشاطاتها.

كما ستناقش الندوة عددا من البحوث المقدمة من الدول الاعضاء في المجلس حيث ستقدم المملكة بحثين الاول حول المشكلات الفنية التي تواجه المكتبات الجامعية والحلول المقترحة لها والثاني عن مراكز المعلومات في المصالح الحكومية. كما ستقدم دولة الامارات العربية المتحدة بحثين اخرين الاول عن المكتبات الجامعية واهدافها وتنظيمها ودورها التربوي والثاني حول الدراسة والتقويم للدور التربوي للخدمة المكتبية بجامعة الامارات. كما تقدم دولة البحرين بحثين كذلك الاول عن الجهود العربية للضبط البيوليوجرافي والثاني عن المكتبات والحاسب الالكتروني. كما ستقدم سلطنة عمان بحثا حول المكتبات المدرسية بسلطنة عمان نشاتها واهدافها وتنظيمها والمشكلات والحلول في حين تقدم دولة قطر بحثا بعنوان المكتبات الوطنية تنظيمها وادارتها والمشكلات والحلول المقترحة.

اما دولة الكويت فستقدم بحثا الى الندوة حول استراتيجية المكتبات ومراكز المعلومات بدول مجلس التعاون.

شكر للرابطة من مدير جامعة امريكية

مكة المكرمة ـ واس.

تلقى الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبد الله عمر نصيف برقية شكر من رئيس جامعة الشرق والغرب في ولاية متيشجان بالولايات المتحدة الامريكية لما تقدمه الرابطة من دعم مستمر للجامعة ومعهد الدراسات الاسلامية لخدمة ابناء المسلمين في المنطقة. ويذكر ان رابطة العالم الاسلامي قدمت مؤخرا دعما للجامعة مقداره خمسون الف دولار امريكي.

■■ بعد ارتفاعها المفاجىء:

الفواكه والخضروات تعود لاسعارها العادية

□□ كتب/ مندوب الجزيرة.

بدأت اسعار الخضروات والفواكه تعود الى اسعارها الطبيعية بعد الارتفاع الذي حدث لها من جراء قرار منع الشاحنات من الدخول الى المملكة والاجراءات النظامية التي صاحبت ذلك.

وقد تواجدت الخضروات والفواكه بكميات كبيرة في الاسواق وبدأت تباع باسعارها العادية.

كما ان الشاحنات السعودية اصبحت تغطي حمل هذه المواد الى الاسواق وبدأت تتواجد بكثافة في حلقات الخضار والفواكه.

وقد علمت (الجزيرة) بان آخر تقرير عن هذا الموضوع تم رفعه لمعالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم.



□ د. سليمان السليم □

■■ مع المركز الفرنسي لعلوم الفضاء:

توقيع اتفاقية للاستفادة من خدمات نظام تحديد مواقع المراصد

وقعت مصلحة الارصاد وحماية البيئة اتفاقية مع المركز الفرنسي لعلوم الفضاء للاستفادة من خدمات نظام تحديد مواقع المراصد الثابتة والمتحركة وبث معلوماتها عبر الاقمار الصناعية.

وذكر نائب رئيس مصلحة الارصاد وحماية البيئة الدكتور عبد البر القين ان البرنامج سيتولى نقل معلومات محطات رصد ومراقبة بقع الزيت العائمة في مياه الخليج العربي وغيرها من المحطات الى المركز الوطني للارصاد والبيئة عن طريق الاقمار الصناعية ليتم تحليلها والاستفادة منها بالاضافة الى التعرف على الظواهر الجوية والبحرية للخليج.

واكد الدكتور القين انه بناء على المعلومات المنقولة بهذا النظام من محطات الرصد العائمة والثابتة يستطيع خبراء المصلحة التحقق من فعالية النماذج الرياضية لمحاكاة تحرك بقع الزيت وقياس التيارات البحرية (المد والجزر) وحركة الامواج ودرجات الحرارة والضغط.

واضاف ان المصلحة تسعى لاستخدام تقنيات هذا النظام للحصول على معلومات المراصد النائية واجراءات الدراسات والبحوث العلمية للحياة الحيوانية باحدث الطرق وبواسطة تركيب اجهزة تثبت على بعض الكائنات البحرية مثل السلاحف وعرائس البحر لرصد اماكن تواجدها وتنقلاتها والعوامل الاخرى التي تؤثر على بقائها.

ومن المقرر ان تشارك المصلحة في الاجتماع القادم للبرنامج الفرنسي الذي سيعقد في الفترة من ١٧ الى ١٩ اكتوبر والخاص بمناقشة التعرفة الجديدة للخدمات المقدمة بموجب الاتفاقية.

ماجستير بامتياز لسعاد الحسن

حصلت المعيدة سعاد ابراهيم محمد الحسن بقسم التاريخ الاسلامي بكلية الشريعة بجامعة ام القرى على درجة الماجستير بامتياز وكان موضوع الرسالة (النشاط التجاري في مكة المكرمة في العصر المملوكي).

وقد استغرقت المناقشة سبع ساعات وتكونت لجنتها من الدكتور محمد عبدالعال احمد مشرفا، والدكتور فواز بن علي الدهاس استاذ التاريخ الاسلامي بجامعة ام القرى مناقشا، والدكتور محمد احمد حسب الله مناقشا.

عودة اللواء هاشم بعد زياراته لدول مجلس التعاون

عاد اللواء هاشم محمد عبد الرحمن مدير عام الدفاع المدني والوفد المرافق له بعد الزيارات التي قام بها لدول مجلس التعاون والتي استغرقت عدة ايام ناقش خلالها سبل التعاون وتبادل الخبرات بين دول المجلس في مجال الدفاع المدني.

معونة من الرابطة لمسجد بامستردام

مكة المكرمة ـ واس.

قدمت الامانة العامة لرابطة العالم الاسلامي دعما قدره عشرة الاف دولار امريكي لجماعة الرحمن في امستردام بهولندا لصرفها على المسجد الخاص بالجماعة وقد تسلم المشرف العام على معونات المساجد الشيك لتقديمه للمسؤولين عن الجماعة في هولندا وتأتي هذه المساهمة في اطار جهود الرابطة من اجل اعمار بيوت الله في مختلف انحاء العالم.

الندوة الخامسة للأمن الصناعي تختتم اعمالها امس

اجتماع لرؤساء ادارات الأمن خلال الأيام القادمة بالرياض

اختتمت الندوة الخامسة للامن الصناعي اعمالها بعد ظهر امس بأبها والتي اقيمت تحت اشراف وزارة الداخلية ممثلة بالامانة العامة للهيئة العليا للامن الصناعي واستضافتها الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية والتي استمرت ثلاثة ايام.

وقد القيت في الحفل الذي اقيم بمناسبة اختتام الندوة عدد من الكلمات. وبعد ذلك قدم مدير الامن والسلامة بالمصانع الحربية الهدايا التذكارية لمن شارك في التحضير لهذه الندوة واخراجها على الوجه المطلوب.

وبعد ذلك القى امين عام الهيئة العليا للامن الصناعي بالنيابة الرائد محمد الجهني كلمة قال فيها ان اقامة هذه الندوة تأتي ضمن ادراك المسئولين لاهمية الدور الذي يقوم به الامن الصناعي في سبيل حماية المنشآت الاقتصادية والحيوية في المملكة ضد الاخطار المحتملة سواء كانت صناعية او طبيعية.

وفي ختام كلمته عبر عن شكره لكل من ساهم في هذه الندوة داخل المملكة وخارجها كما عبر عن شكره لشركة كهرباء الجنوب لاستضافتها هذه الندوة.

وفي حفل الاختتام اعرب امين عام الهيئة العليا للامن الصناعي بالنيابة الرائد محمد الجهني لـ «واس» عن شكره لصاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس الهيئة العليا للامن الصناعي على موافقته لاقامة هذه الندوة كما اعرب عن شكره لصاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير لتفضله بافتتاح هذه الندوة.

وفي ختام تصريحه اوضح الرائد الجهني ان مجلس الندوات المكون من رؤساء ادارات الامن الصناعي في بعض الشركات سوف يعقد اجتماعا له في الرياض في غضون الايام القليلة القادمة لوضع التوصيات التي خرجت بها الندوة تمهيدا لرفعها لصاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس الهيئة العليا للامن الصناعي لاقرارها ومن ثم الزام الجهات المعنية في المملكة بتنفيذها.

□ طبعت بمطابع مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر ـ شارع الناصرية ت ٤٠٢٥٥٥٥ / ٤٠٢١٤٤٠ ص ب ٣٥٤ الرمز البريدي ١١٤١١